

FRANCISCO GAVIDIA Y EL HUMANISMO EN EL SALVADOR

Seudónimo: Karl Eisen (Kevin Mauricio, Díaz Rivas, Facultad de Ingeniería y Sistemas, Ingeniería Industrial)

Francisco Antonio Gavidia Guandique un reconocido e ilustre académico nuestra nación, un artista de las letras, un pintor de versos, un arquitecto de pensamientos, que hoy día pareciera estar en el olvido, es quien a muy corta edad se postulaba como un joven escritor de pensamiento crítico, quien en su realidad rumbo de los años 1880 observaba en el mundo diferentes problemas sociales y que en la historia del país que lo había visto nacer no pasaban más de décadas del grito de independencia tan esperado por los caudillos y terratenientes cansados de la injusticia y sedientos de paz, destáquese esa parte para las postreras obras del escritor en curso, y para las postreras obras de otros escritores que a día de hoy toman ejemplo e inspiración de la magnífica obra de Francisco Gavidia.

Para mi Francisco Gavidia, es el máximo humanista de El Salvador dado que en su obra se contempla una complejidad lingüística y su relación con poetas como Rubén Darío y la influencia que tuvieron con su desarrollo muestran que es un hecho sin precedentes, leer y reflexionar con obras tales a la batalla de Acajutla o tomar inspiración de sus textos poéticos, representa un verdadero reto difícil de rechazar, tomando ejemplo de un texto, expongo el poema "Hoja en blanco", una expresión sentimental muy interesante de analizar pues las referencias utilizadas para referir sus textos parecieran girar entorno de la búsqueda del sentimiento del amor real, con esto se materializa la idea de Francisco Gavidia como un poeta romántico, influenciado por escritores griegos con un estilo en cuestión de reclamo y sentimientos de pasión.

Su obra no termina en unos cuantos poemas, ¿pues quién es el humanista?,

¿Cómo identificamos un destacado humanista?, según la terminología es aquel quien se destaca por su estudio de las letras humanas, los clásicos, la filosofía y la filología grecorromana, el termino original fue *Humanismus* adoptado en 1808 por el teólogo alemán Friedrich Immanuel Niethammer, para referirse a las enseñanzas centradas en el estudio de los textos clásicos griegos y latinos, de lo cual el termino llego a las universidades para referirse a los estudios de las letras como humanidades, con esto, planteo lo siguiente:

Francisco Gavidia es el máximo humanista de El Salvador por sus valiosos aportes para el teatro, las letras, la política, pues siendo un patriota destaca su apoyo a los libertadores y su rechazo a los dictadores centroamericanos, como un valioso académico, resalta su extendido catálogo de lenguas, el maya, alemán, francés, griego sin los cuales nutrirse de conocimientos fuera imposible para sus versos, no es solo el máximo humanista, es un hijo meritísimo de la patria, un inspirador para otros grandes escribas, como Claudia Lars, Arturo Ambrogi o Salarrué, de quienes pareciera estar la figura de Don Francisco en cada verso leído e interpretado.

Sin embargo, no es el caso que los escritores nombrados sean los únicos inspirados por este maestro de las letras, en nuestros días podemos observar que la influencia de Don Francisco Gavidia no cesa, inclusive se refleja en el nombramiento honorífico de entidades educativas, la cuna de Gavidia, las letras, todo aquello desarrollado por el conocimiento de la humanidad, por sus demostraciones artísticas, culturales, que se amoldan perfectamente al cometido de este prodigioso humanista.

¿No quedará su obra en el olvido?, o ¿se encontrarán en algún lugar de la patria textos que no se conocían de Don Francisco Gavidia?, claro, esas preguntas suponen hacerse a la idea que su legado es continuo, y en algún momento podrían aparecer textos inéditos que esperaban el momento de salir, que expandirán más su obra para las nuevas generaciones que están muy necesitadas de verdadero contenido en pro de los estudios humanísticos de las letras en pro de forjar más la identidad cultural de nuestra nación, esa misma años atrás fuera celebre por los aportes al humanismo, por tantos versos que reflejaban el verdadero ser de un salvadoreño, ese anhelo debemos tenerlo presente de que el máximo humanista del país no sea olvidado jamás.