

Buenas prácticas educativas: Una herramienta pedagógica

Oscar Picardo Joao
Michele Davenport

UFG
www.ufg.edu.sv

Editores

Instituto de Ciencia, Tecnología e Innovación



Buenas prácticas educativas: Una herramienta pedagógica

Oscar Picardo Joao
Michele Davenport

UFG

www.ufg.edu.sv

Editores

Instituto de Ciencia, Tecnología e Innovación





**UNIVERSIDAD
FRANCISCO GAVIDIA**
Tecnología, Innovación y Calidad



Misión

La formación de profesionales competentes, innovadores, emprendedores y éticos, mediante la aplicación de un proceso académico de calidad que les permita desarrollarse en un mundo globalizado.

Visión

Ser la mejor universidad salvadoreña, con proyección global, que se caracteriza por la calidad de sus graduados, de su investigación, de su responsabilidad social y de su tecnología.

Consejo Directivo

Presidenta:	MEd. Rosario Melgar de Varela
Vicepresidenta:	Dra. Leticia Andino de Rivera
Secretaria General:	MEd. Teresa de Jesús González de Mendoza
Primer Vocal:	Dr. e Ing. Mario Antonio Ruiz Ramírez

Rector

Dr. e Ing. Mario Antonio Ruiz Ramírez

Vicerrectora

Dra. Leticia Andino de Rivera

Secretaria General

MEd. Teresa de Jesús González de Mendoza

Dirección y contacto

Universidad Francisco Gavidia: Calle El Progreso No. 2748, Edificio de Rectoría,
San Salvador, El Salvador. Tel. (503) 2249-2700
www.ufg.edu.sv



Misión

Diseñar, promover y acompañar iniciativas, políticas, programas y proyectos académicos empresariales para el desarrollo de la Ciencia, la Tecnología y la Innovación que impacten en la productividad y competitividad de El Salvador.

Visión

Ser el instituto científico líder en El Salvador en el desarrollo de la ciencia, la tecnología y la innovación.

Director

Oscar Picardo Joao, PhD.

UFG EDITORES

Coordinación

Jenny Lozano

Corrector de estilo

Carlos Alberto Saz

Diseñador

Gustavo A. Menjívar

DIRECCIÓN Y CONTACTO

Universidad Francisco Gavidia: Calle El Progreso No. 2748, Edificio de Rectoría, San Salvador, El Salvador.

Tel.: (503) 2249-2700 y (503) 2249-2716

Correo electrónico: editores@ufg.edu.sv

www.ufg.edu.sv

DE ESTA EDICIÓN

Título: Buenas prácticas educativas:
Una herramienta pedagógica

Autores: Oscar Picardo Joao, Michele Davenport

Colección: Ciencias sociales

Primera edición

©Instituto de Ciencia, Tecnología e Innovación (ICTI), 2017

ISBN 978-99923-47-63-8

El contenido y opiniones vertidas en la publicación son responsabilidad exclusiva del autor. Se prohíbe la reproducción total o parcial de este documento, sin previa autorización de los editores.

Hecho el depósito que dicta la ley.

Edición de 300 ejemplares.

Impreso en Imprenta Ricaldone
Octubre de 2017, San Salvador, República de El Salvador, América Central.

Consejo de Redacción

Oscar Picardo Joao

Director del Instituto de Ciencia, Tecnología e Innovación (ICTI-UFG)

Rainer Christoph

Investigador Nanotecnía del ICTI-UFG

Rolando Balmore Pacheco

Director de Egresados y Graduados UFG

Francois Malgouyres (Francia)

Ejecutivo del Ministerio Francés de Educación

Robinson Salazar Pérez (México)

Investigador de la Universidad Autónoma de Sinaloa (UAS), México y Coordinador del Programa de Doctorado en Ciencias Políticas

Fernando Amestoy Rosso (Uruguay)

Director en Polo Tecnológico de Pando (Facultad de Química, UDELAR) Presente en Parque Científico – Tecnológico de Pando

Índice de contenidos

A modo de introducción	11
¿Cómo utilizar las buenas prácticas?	12
Buenas prácticas educativas: el aporte propio	12
La cultura de las buenas prácticas.....	13
Buenas prácticas, ejes transversales y TIC	13
Ficha n.º 1: Uso de Prefijos.....	15
Ficha n.º 2: Pensamiento crítico, comunicación y TIC	16
Ficha n.º 3: Aprendizaje por medio de proyectos.....	17
Ficha n.º 4: Evaluación cualitativa.....	18
Ficha n.º 5: Uso de medios visuales	19
Ficha n.º 6: Perseverancia y apoyo.....	20
Ficha n.º 7: Apoyo de padres y madres al PEA	21
Ficha n.º 8: Enfoque educativo No – Sexista	22
Ficha n.º 9: Uso de la discusión matemática.....	23
Ficha n.º 10: Literatura realista	24
Ficha n.º 11: Influencia de padres y madres en el PEA	25
Ficha n.º 12: Lectura en el hogar	26
Ficha n.º 13: Construcción de ideas a través de experiencias.....	27
Ficha n.º 14: Motricidad.....	28
Ficha n.º 15: Lectura y comunicación	29
Ficha n.º 16: Rendimiento académico natural.....	30
Ficha n.º 17: Valores y trabajo	31
Ficha n.º 18: Involucramiento de padres y madres	32
Ficha n.º 19: Fonética.....	33
Ficha n.º 20: Información y antecedentes visuales	34
Ficha n.º 21: Ciencia y experimentación	35
Ficha n.º 22: Historias y valores culturales	36
Ficha n.º 23: Lectoescritura.....	37
Ficha n.º 24: Matemáticas y uso de objetos.....	38
Ficha n.º 25: Matemáticas y estimación	39
Ficha n.º 26: Docentes y expectativas.....	40
Ficha n.º 27: Evolución psicopedagógica.....	41
Ficha n.º 28: Manejo del tiempo para el aprendizaje.....	42
Ficha n.º 29: Rúbricas y metas propuestas.....	43
Ficha n.º 30: Aprendizaje, solidaridad y liderazgo.....	44
Ficha n.º 31: Uso de la memoria	45
Ficha n.º 32: Metodología dialógica.....	46
Ficha n.º 33: Tareas significativas.....	47
Ficha n.º 34: Diseño de tareas.....	48
Ficha n.º 35: Registros y expedientes cualitativos	49
Ficha n.º 36: Programas extracurriculares.....	50
Ficha n.º 37: Micropolítica de la escuela.....	51
Ficha n.º 38: Mecanismos de comunicación escolar.....	52

Ficha n.º 39: Políticas internas de la escuela.....	53
Ficha n.º 40: Cultura docente.....	54
Ficha n.º 41: Asesoría pedagógica.....	55
Ficha n.º 42: Manejo de referencias y antecedentes en la lectura.....	56
Ficha n.º 43: Conocimiento de la historia.....	57
Ficha n.º 44: Aprendizaje de lenguas extranjeras.....	58
Ficha n.º 45: Actividades extracurriculares y aprendizaje.....	59
Ficha n.º 46: Desarrollo psicosocial del estudiante.....	60
Ficha n.º 47: Uso de motores de búsqueda e internet.....	61
Ficha n.º 48: Uso de correo electrónico.....	62
Ficha n.º 49: Manejo de la etimología.....	63
Ficha n.º 50: Objetivos de aprendizaje.....	64
Ficha n.º 51: Medición y valuación.....	65
Ficha n.º 52: Uso de currículum.....	66
Ficha n.º 53: Planificación educativa.....	67
Ficha n.º 54: Configuración del entorno escolar.....	68
Ficha n.º 55: Aulas integradas y estaciones de trabajo.....	69
Ficha n.º 56: Estilos de aprendizaje e inteligencias múltiples.....	70
Ficha n.º 57: Uso de libro de texto.....	71
Ficha n.º 58: Círculos docentes.....	72
Ficha n.º 59: Enfoque CTS.....	73
Ficha n.º 60: Modalidades de evaluación.....	74
Ficha n.º 61: Actividades exaula y vida real.....	75
Ficha n.º 62: Aprendizaje significativo.....	76
Ficha n.º 63: Tareas y excesos.....	77
Ficha n.º 64: Bibliotecas escolares.....	78
Ficha n.º 65: Planificación educativa compartida.....	79
Ficha n.º 66: Incorporación de experiencias.....	80
Ficha n.º 67: Estrategias interdisciplinarias.....	81
Ficha n.º 68: Estrategias modulares y grupales en el aula.....	82
Ficha n.º 69: Misión y liderazgo.....	83
Ficha n.º 70: Uso de problemas matemáticos.....	84
Ficha n.º 71: Registro de observación participante.....	85
Ficha n.º 72: Contratación de docentes.....	86
Ficha n.º 73: Sistematización de experiencias pedagógicas.....	87
Ficha n.º 74: Violencia escolar y acciones especiales.....	88
Ficha n.º 75: Violencia escolar y sector productivo.....	89
Ficha n.º 76: Literatura e intereses.....	90
Ficha n.º 77: Clasificación de objetos.....	91
Ficha n.º 78: Visitas fuera de la escuela.....	92
Ficha n.º 79: Uso de medios de comunicación en el aula.....	93
Ficha n.º 80: Talleres alternativos.....	94
Ficha n.º 81: Prácticas experienciales y currículum.....	95
Ficha n.º 82: Enseñanza de valores.....	96
Ficha n.º 83: Matemáticas y vida real.....	97
Ficha n.º 84: Talleres escolares y juegos.....	98
Ficha n.º 85: Rúbricas de evaluación.....	99

Ficha n.º 86: Capacitación en servicio	100
Ficha n.º 87: Desarrollo profesional docente.....	101
Ficha n.º 88: Uso de internet y plataformas pedagógicas.....	102
Ficha n.º 89: Intercambio de experiencias pedagógicas.....	103
Ficha n.º 90: Uso de TIC.....	104
Ficha n.º 91: Uso de simuladores.....	105
Ficha n.º 92: Comprensión antropológica.....	106
Ficha n.º 93: Manejo de la diversidad en el aula.....	107
Ficha n.º 94: Manejo de la disciplina escolar	108
Ficha n.º 95: Taxonomía psicológica de los estudiantes.....	109
Ficha n.º 96: Evaluación de docentes.....	110
Ficha n.º 97: Enseñar a aprender	111
Ficha n.º 98: Trabajo en redes.....	112
Ficha n.º 99: Corrientes pedagógicas.....	113
Ficha n.º 100: Mística institucional	114

A modo de introducción

Las “Buenas Prácticas Educativas” (*Best Educational Practices*) son un recurso de vital importancia en el devenir educativo estadounidense; la obra “*What Works, Research About Teaching And Learning*”, del Departamento de Educación de los Estados Unidos, refleja los antecedentes formales más significativos sobre el tema. En efecto, este libro propone en tres categorías de análisis (Hogar, Aula y Escuela) experiencias y resúmenes de investigaciones -o estudios de casos- que han sido exitosos, en cuanto y en tanto, han generado un aprendizaje efectivo y significativo.

La pregunta crucial de este libro es: ¿Qué es una buena práctica educativa? Una buena práctica educativa se concibe como una estrategia pedagógica y/o didáctica, ya experimentada, con resultados positivos en materia de logros significativos de aprendizaje; dicho de otro modo, una buena práctica es concebida como tal, cuando una experiencia educativa fue ejecutada o estudiada, y sus resultados han sido eficientes y pertinentes a partir de un lineamiento curricular, estándar o propósito educativo.

El presente libro contiene los resultados de la investigación documental, registrado en fichas técnicas, la cuales cuentan con seis componentes: 1. Principio, que es la idea principal que resume la buena práctica; 2. Descripción, en donde se presenta una versión sintética del caso; 3. Identificación, en donde se consignan la categoría geográfica (lugar en donde se ejecutó la buena práctica; el nivel educativo (al que pertenece la buena práctica) y la fuente (en donde se publicó); 4. Escenarios a los que puede estar vinculada la buena práctica, siendo cuatro posibles (Familia, Centro Escolar, Aula -entorno- y Enfoque Pedagógico-Didáctico -docente-); 5. Áreas Temáticas, seleccionando diez (Matemáticas, Lenguaje y Literatura, Ciencias Naturales, Estudios Sociales, Tecnologías, Valores, Currículum, Evaluación, Disciplina, Destrezas y Habilidades) y 6. Recomendaciones, que presentan algunos consejos de primera mano que pueden ayudar al director, docente, padre o madre de familia para operativizar la buena práctica.

Las fichas técnicas no pretenden una reduplicación mimética de la buena práctica, sino una orientación referencial para que los principales actores del proceso educativo puedan dirigir su gestión hacia buen rumbo; asimismo, cada ficha se transforma en un punto de partida para la investigación educativa, ya que los docentes a partir de la información dada pueden profundizar en la biblioteca o en Internet.

Finalmente, los investigadores educativos creen que estas buenas prácticas seleccionadas, sistematizadas y ordenadas serán una buena herramienta pedagógica para que los docentes puedan innovar en sus aulas.

¿Cómo utilizar las buenas prácticas?

Tal como se puede apreciar en el diseño de las fichas técnicas, el uso de los ejemplos de buenas prácticas educativas está asociado a cuatro escenarios fundamentales: 1) Buenas prácticas asociadas a la Familia; 2) Buenas prácticas asociadas al centro escolar; 3) Buenas prácticas asociadas al aula (entorno); y 4) Buenas prácticas asociadas al enfoque pedagógico-didáctico (docente); esto significa, que las buenas prácticas pueden ser analizadas, interpretadas y aplicadas por los padres y madres de familia, por el director o la directora, por los docentes e incluso por los propios estudiantes. Su uso, desde esta perspectiva, puede ser muy amplio: los padres de familia pueden aplicarlas como principios normativos del hogar para dar continuidad al proceso de enseñanza-aprendizaje recibido en la escuela o como consejos prácticos a tomar en cuenta en la vida familiar. Los directores pueden asumir las recomendaciones como criterios para introducir en las políticas educativas de la escuela o bien como elementos a considerar en el proyecto educativo institucional. Los docentes pueden utilizar estas fichas para la planificación pedagógica-didáctica o bien como un recurso de acompañamiento para las actividades cotidianas.

En segundo lugar, la ficha propone una administración temática por asignaturas y áreas, la cual puede ser una guía específica para docentes en sus especialidades y asignaturas. Posteriormente se puede trabajar en una edición por áreas (Matemáticas, Lenguaje y Literatura, Ciencias Naturales, Estudios Sociales, Tecnologías, Valores, Currículum, Evaluación, Destrezas y habilidades).

Un tercer enfoque para la utilización de las fichas es desde la perspectiva investigativa; en efecto, las fuentes referenciales de cada ficha permiten una profundización y una ampliación del tema, el cual puede ser vertebrado con prácticas en el aula, para fomentar la investigación educativa en el aula.

Buenas prácticas educativas: el aporte propio

Una expectativa tácita de este documento apunta y apuesta a que los directores, docentes y los padres de familia logren sistematizar sus propias buenas prácticas educativas; efectivamente, en cada hogar o en cada escuela hay innovaciones y experiencias exitosas que no están sistematizadas y que pueden pasar a formar parte de este inventario.

A partir del formato presentado, y a través de reuniones entre docentes y con padres y madres, se puede lograr recapitular nuevas experiencias propias, que en un futuro se deberían sumar a este ejercicio, con la finalidad de tropicalizar el aporte global de este documento. Es más, se cree indispensable y fundamental contar con aportes locales, experiencias y vivencias que hayan tenido un resultado eficiente, en donde todos los actores involucrados en el proceso educativo puedan aportar tales prácticas exitosas.

La cultura de las buenas prácticas

Las buenas prácticas educativas son el resultado de una cultura de trabajo de cara a la calidad de la educación. Estas experiencias presuponen un compromiso real de directores, docentes y padres de familia comprometidos con la búsqueda de la excelencia; no se trata de experiencias y consejos fortuitos, sino de un trabajo diseñado para lograr esos logros y sobre todo, de una disciplina científica de observar y sistematizar.

En este contexto, el mensaje subyacente -especialmente para los docentes- es hacer ciencia de la educación, utilizando diversas herramientas investigativas: observación participante, entrevista, estudios de caso, grupos de control experimental, grupos focales exploratorios, Delphi, entre otras; es así como se logra “atrapar” una buena práctica, estando atentos, asombrándose, problematizando, buscando soluciones y sobre todo, sistematizando lo que sucede.

Buenas prácticas, ejes transversales, Tecnologías de la Información y las Comunicaciones (TIC)

Al hilvanar cada ficha, el lector acucioso y crítico va a encontrar en su conjunto un respaldo documental para trabajar en torno a ejes transversales y al uso de Tecnologías de la Información y las Comunicaciones (TIC); muchas de las actividades seleccionadas en este documento -entre otros centenares de casos descartados- están pensadas con horizontalidad, multidisciplinariedad y transversalidad.

Los principios y descripciones propuestos dan una pauta concreta para provocar a la mente del lector -sea director, docente, padre de familia- e intentar que su imaginación cristalice una acción o actividad. Muchas de estas actividades concatenadas podrían generar cambios sustantivos y mejoras evidentes en un determinado entorno escolar o familiar; e incluso algunas de las buenas prácticas propuestas pueden transformar la vida de un estudiante: **“El rendimiento académico efectivo de un niño o una niña, a nivel individual, puede estar arriba del promedio, aun cuando no tenga una inteligencia extraordinaria; para lograr estos estándares académicos se debe trabajar con sistematización y esfuerzo, ya que el éxito no depende de una habilidad innata”**. El mensaje de este principio se reduce a TENACIDAD; o bien **“Los padres y madres son los primeros y más influyentes maestros de sus hijos; lo que los padres y madres hagan para ayudar a sus hijos a aprender es más importante en el éxito académico, sin importar su condición social”**. Esto significa: RESPONSABILIDAD EDUCATIVA COMPARTIDA.

Más allá de estos principios fundamentales, las buenas prácticas seleccionadas y propuestas pretenden trabajar en la forma y en el fondo de lo educativo; de manera tácita aparecen los grandes temas del medioambiente, género, tecnologías, derechos humanos, equidad, entre otros, como una ráfaga de sugerencias para construir un quehacer educativo sólido, sugerente y transversalmente viable.

FICHAS TÉCNICAS DE BUENAS PRÁCTICAS

I. Principio: Está comprobado que los estudiantes que dominan raíces, prefijos y sufijos provenientes del griego y del latín logran un mayor dominio de su idioma natal y de idiomas extranjeros.

II. Breve descripción: Las raíces, los prefijos y los sufijos -latinos y griegos- facilitan el aprendizaje de nuevas palabras, ya que los estudiantes acceden al origen etimológico y comprenden varias familias de palabras por asociación. En una escuela bicultural un docente semanalmente toma una raíz, prefijo o sufijo griego o latino, por ejemplo “hipo”, y solicita a los estudiantes que discutan y luego escriban palabras asociadas a “hipo”; de dicho ejercicio los estudiantes dedujeron la siguiente familia semántica: hipopótamo, hipotenso, hipotálamo, hipófisis, etc. ¿Qué ha logrado el docente en materia de aprendizajes significativos? 1. Que los estudiantes al comprender una raíz, prefijo o sufijo multiplican la comprensión de nuevas palabras; 2. Los estudiantes adquieren mayor nivel de comprensión lectora; 3. Al estudiar y comprender las partes de una palabra es posible comprender el significado real de la palabra; y 4. Usualmente un alumno con un vocabulario amplio posee más facilidad de expresión y alcanza niveles cognitivos más altos.

III. Recomendaciones prácticas:

1. El docente, el padre o la madre de familia debe obtener un diccionario, libro o inventario de raíces latinas y griegas, para utilizarlas tal como se indicó en la descripción.
2. Docentes de Matemática deben trabajar con prefijos numéricos.
3. Se deben dotar a las bibliotecas escolares con diccionarios etimológicos de raíces, prefijos y sufijos griegos y latinos.

IV. Por escenarios:

Buenas prácticas asociadas a la familia.

Buenas prácticas asociadas al enfoque pedagógico-didáctico (docente).

V. Por área:

Matemáticas.

Lenguaje y Literatura.

Ciencias Naturales.

Estudios Sociales.

VI. Identificación:

Categoría geográfica: universal.

Nivel educativo: Todos.

Fuentes: Tyler, Vicki; Scholastic's A + Guide to a better vocabulary; New York; 1990. Sebraneck-Meyer-Kemper; Writers INC; Ed. Publishing House; 1989.

I. Principio: Los alumnos y las alumnas de nuestras escuelas deben dominar destrezas como la matemática, lectura y resolución de problemas, así como pensar críticamente, comunicarse con efectividad, trabajar bien en equipo y utilizar tecnologías de la información y las comunicaciones.

II. Breve descripción: Un ejemplo concreto de este principio es la realización de proyectos interdisciplinarios ejecutados por equipos de maestros con sus alumnos. En una escuela el docente seleccionó un tema: “Protección de la tortuga marina, una especie en extinción”. Posteriormente, se establecieron equipos de trabajo: uno dedicado a investigar en internet; otro, a realizar un periódico escolar; un tercero, conseguía huevos frescos de tortugas para un experimento de incubación. Tal como se puede apreciar, en esta actividad operan todos los elementos del principio.

III. Recomendaciones prácticas:

1. El docente debe diseñar proyectos interdisciplinarios que fomenten la participación activa de los estudiantes, cada quien en el campo de sus habilidades, destrezas y preferencias.
2. Los directores deben fomentar la creación, “equipos de docentes” que fomenten el aprendizaje en redes.
3. Los proyectos deben estar relacionados con la vida real o con problemas reales, además deben ser relevantes para los alumnos.
4. Ejemplos de proyectos interdisciplinarios relevantes son aquellos que implican un servicio social.

IV. Por escenarios:

- Buenas prácticas asociadas al centro escolar.
- Buenas prácticas asociadas al aula (entorno).
- Buenas prácticas asociadas al enfoque pedagógico-didáctico (docente).

V. Por área:

- Matemáticas.
- Lenguaje y Literatura.
- Ciencias Naturales.
- Estudios Sociales.
- Tecnologías.
- Destrezas y habilidades.

VI. Identificación:

- Categoría geográfica: universal.
- Nivel educativo: Todos.
- Fuente: Harding, David; *World Bank & Program in Professional Education*, Harvard Graduate School of Education; *Strengthening Teaching and Learning*. Marzo, 2001.

I. Principio: Un modelo curricular para lograr aprendizajes significativos es el aprendizaje por medio de proyectos de servicio, ya que a través de estos se desarrollan destrezas, se construye conocimientos y se fomentan valores.

II. Breve descripción: Los proyectos suponen planificación, lectura, observación, juicio, cuestionamiento, comunicación, responsabilidad cívica y teoría. En una escuela, a solicitud de una fundación vinculada al desarrollo de viviendas para sectores excluidos, un docente propuso el diseño de un proyecto sustentado en la solidaridad y en la vinculación escuela-sociedad para que los alumnos participaran activamente (*service learning*.) Los alumnos describieron los componentes sustentados en identificación de las necesidades, determinación del plan de acción, implementación y evaluación del proyecto. Los estudiantes visitaron la comunidad y decidieron construir totalmente una casa con el apoyo de la fundación, pero con pleno involucramiento y junto a la comunidad beneficiaria.

III. Recomendaciones prácticas:

1. Los directores, los docentes y los alumnos deben identificar proyectos para generar un aprendizaje en servicio. Además, se recomienda a los directores hacer alianzas con fundaciones y organismos dedicados a proyectos diversos de beneficio social.
2. Los estudiantes deben diseñar, operativizar y evaluar los proyectos con un enfoque solidario.

IV. Por escenarios:

- Buenas prácticas asociadas a la familia.
- Buenas prácticas asociadas al aula (entorno).
- Buenas prácticas asociadas al enfoque pedagógico-didáctico (docente).

V. Por área:

- Matemáticas.
- Lenguaje y Literatura.
- Ciencias Naturales.
- Estudios Sociales.
- Tecnologías.
- Valores.
- Currículum.
- Evaluación.
- Destrezas y habilidades.

VI. Identificación:

- Categoría geográfica: El Salvador, República de China, EE.UU.
- Nivel educativo: Todos.
- Fuente: *Hong Kong Special Administrative Region; Learning to learn, The Way Forward in Curriculum Development*. Junio, 2001. Beisser, Sally; *Service Learning: Developing a Curriculum for Caring*. The Delta, Kappa, Gamma Bulletin; Vol. 62-2; 1996.

I. Principio: La evaluación con uso de portafolios permite explorar una dimensión más cualitativa y descubrir las habilidades, destrezas e inteligencias más desarrolladas de los estudiantes.

II. Breve descripción: En un aula de sexto grado el docente empleó el uso del portafolio como estrategia de evaluación; al inicio se explicaron las posibles categorías para su uso, como por ejemplo datos del autor, composiciones, artículos, recortes de periódico, zona libre, entre otros. Cada estudiante comenzó a diseñar su portafolio, y el docente al solicitarlo descubrió que determinados alumnos tenían habilidades artísticas (poesía, dibujo, etc.); además, descubrió que otros estudiantes tenían una alta capacidad analítica para obtener sistemáticamente fuentes de prensa o para redactar historias. Asimismo, el docente logró conocer más a sus estudiantes y evaluar aspectos que antes no tomaba en cuenta en sus exámenes. Finalmente, el portafolio –bien sea uno desarrollado por el propio docente o el de los alumnos- permite reflejar la calidad del trabajo docente.

III. Recomendaciones prácticas:

1. Establecer como estrategia alternativa de evaluación el uso del portafolio.
2. Permitir a los estudiantes que sean innovadores y creativos.
3. El docente debe establecer el tipo de portafolio (evaluación y aprendizaje).

IV. Por escenarios:

- Buenas prácticas asociadas a la familia.
- Buenas prácticas asociadas al centro escolar.
- Buenas prácticas asociadas al aula (entorno).
- Buenas prácticas asociadas al enfoque pedagógico-didáctico (docente).

V. Por área:

- Matemáticas.
- Lenguaje y Literatura.
- Ciencias Naturales.
- Estudios Sociales.
- Tecnologías.
- Valores.
- Currículum.
- Evaluación.
- Disciplina.
- Destrezas y habilidades.

VI. Identificación:

- Categoría geográfica: Estados Unidos y El Salvador.
- Nivel educativo: Todos.
- Fuente: Dietz, Mary; National Development Council; *Approaches and Tools for Teacher and Staff Development*, Portafolios; Summer, 1999.

I. Principio: Todo material visual impacta positivamente el aprendizaje.

II. Breve descripción: El cerebro humano puede registrar bajo condiciones normales 36,000 imágenes por hora y los ojos tienen la capacidad de manejar 30,000,000 de fragmentos de información por segundo. En el contexto educativo, por lo tanto, tiene mucho sentido aprovechar el uso de materiales visuales (pósteres, carteles, fotos, etc.), ya que la mayoría de lo que el cerebro aprende es inconsciente. Estudios realizados sobre el impacto de materiales visuales en el aula, sugieren influencias mucho más relevantes de lo que se consideraba anteriormente; después de dos semanas los efectos de instrucción directa disminuyen; pero los efectos del apoyo visual aumentan.

III. Recomendaciones prácticas:

1. El docente debe integrar imágenes con color y símbolos que inspiren en el proceso de enseñanza-aprendizaje, bien sea proporcionadas por el docente o por los estudiantes.
2. Al inicio de una unidad el docente debe presentar una síntesis gráfica a través de recursos visuales.
3. El docente debe fomentar la elaboración de carteles y materiales en equipo.

IV. Por escenarios:

Buenas prácticas asociadas al aula (entorno).

Buenas prácticas asociadas al enfoque pedagógico-didáctico (docente).

V. Por área:

Matemáticas.

Lenguaje y Literatura.

Ciencias Naturales.

Estudios Sociales.

Tecnologías.

Valores.

Currículum.

Evaluación.

Destrezas y habilidades.

VI. Identificación:

Categoría geográfica: Estados Unidos.

Nivel educativo: Todos.

Fuente: Jensen, Eric; *Brain Compatible Strategies*; Ed. Turning Point Publishing; 1997.

I. Principio: El apoyo, la motivación y el desarrollo de la perseverancia en niños, niñas y jóvenes garantiza el éxito en los estudios y en la vida.

II. Breve descripción: Según estudios de casos sobre niños, niñas y jóvenes que demuestran éxito académico y personal en diversas áreas, de distintos estratos sociales y étnicos, un factor determinante en estos casos es que todos los sujetos de estudio eran perseverantes; bien sea por el ejemplo de sus mentores o por su aptitud frente a los problemas y obstáculos. Es importante destacar que la perseverancia no debe verse como un resultado último, sino como un proceso longitudinal. Finalmente, los estudiosos del caso señalan que la determinación y la perseverancia pueden llegar a ser tan importantes como la capacidad intelectual.

III. Recomendaciones prácticas:

1. A los padres y las madres se les recomienda ser ejemplo de perseverancia, y fomentarla en sus hijos e hijas a través de casos prácticos de la vida real.
2. A los docentes se les recomienda abrir espacios de oportunidades para que los estudiantes experimenten una y otra vez hasta lograr la meta.
3. Se recomienda evitar la frustración repentina y constante (caso repetencia), planificando actividades que posibiliten y garanticen el éxito para sus alumnos.

IV. Por escenarios:

- Buenas prácticas asociadas a la familia.
- Buenas prácticas asociadas al aula (entorno).
- Buenas prácticas asociadas al enfoque pedagógico-didáctico (docente).

V. Por área:

- Matemáticas.
- Lenguaje y Literatura.
- Ciencias Naturales.
- Estudios Sociales.
- Tecnologías.
- Valores.
- Currículum.
- Evaluación.
- Disciplina.
- Destrezas y habilidades.

VI. Identificación:

- Categoría geográfica: Estados Unidos.
- Nivel educativo: Todos.
- Fuente: Wallis, Claudia; *How to make a better Student, Their Eight Secrets of Success*; TIME, octubre 1998.

I. Principio: El apoyo constructivo de los padres, las madres o los mentores durante el proceso de enseñanza-aprendizaje es un elemento de vital importancia para garantizar el éxito en los estudios y en la vida.

II. Breve descripción: Según estudios sobre alumnos exitosos, se ha determinado que detrás de cada caso hay evidencias fácticas de apoyo por parte del padre, la madre o el mentor; constantemente, los sujetos del estudio indicaban que su padre, madre, mentor o maestros les había ayudado o estimulado, de tal forma que se evidencia la presencia de estas personas en su vida; el alumno no está solo en los momentos difíciles o de éxito.

III. Recomendaciones prácticas:

1. A los docentes se les recomienda conocer la realidad familiar de cada alumno y descubrir si existe o no este apoyo; de no existir, el maestro deberá asumir un rol más protagónico para apoyar el desarrollo de la autoestima de estos alumnos.
2. A los padres y las madres se les recomienda dedicar parte de su tiempo para conocer las dificultades y los éxitos de sus hijos; compartiendo conversaciones, asistiendo a eventos del centro escolar y conociendo a los maestros y compañeros de sus hijos.

IV. Por escenarios:

- Buenas prácticas asociadas a la familia.
- Buenas prácticas asociadas al centro escolar.
- Buenas prácticas asociadas al aula (entorno).
- Buenas prácticas asociadas al enfoque pedagógico-didáctico (docente).

V. Por área:

- Matemáticas.
- Lenguaje y Literatura.
- Ciencias Naturales.
- Estudios Sociales.
- Tecnologías.
- Valores.
- Currículum.
- Evaluación.
- Disciplina.
- Destrezas y habilidades.

VI. Identificación:

- Categoría geográfica: Estados Unidos.
- Nivel educativo: Todos.
- Fuente: Wallis, Claudia; *How to make a better Student, Their Eight Secrets of Success*; TIME, octubre 1998.
- Ver también disponible [online]
- www.ed.gov/pubs/Faminvolve/appa.html

I. Principio: Los niños y las niñas deben ser tratados en su educación, de la misma manera, bajo un enfoque pedagógico no sexista.

II. Breve descripción: Según estudios (Campbell) se ha determinado que el rendimiento académico alto en Ciencias y Matemáticas en las niñas y los niños, presupone por parte del maestro ciertos elementos comunes, entre ellos, no tolerar faltas de respeto dentro del aula, utilizar más de un método de instrucción para dar oportunidades a los diversos estilos de aprendizaje, atender a todos los alumnos equitativamente para ambos sexos. Particularmente es importante no estigmatizar roles masculinizados y feminizados a niños y niñas, respectivamente.

III. Recomendaciones prácticas:

1. A los docentes, tener conciencia plena de las diferencias sustantivas entre niños y niñas, pero a pesar de ello trabajar con roles y ejemplos equitativos.
2. Permitirles a los niños y niñas de nivel parvulario que trabajen con juguetes de todo tipo, sin estigmas.
3. A los padres de familia evitar el fomento de actitudes sólo de hombres o sólo de mujeres, evitando estereotipos como “los hombres no lloran”, o que las mujeres son las únicas responsables de las tareas del hogar.
4. Específicamente, a los padres o figuras masculinas del hogar se les recomienda apoyar a sus hijos en las tareas escolares.

IV. Por escenarios:

- Buenas prácticas asociadas a la familia.
- Buenas prácticas asociadas al aula (entorno).
- Buenas prácticas asociadas al enfoque pedagógico-didáctico (docente).

V. Por área:

- Valores.
- Currículum.
- Evaluación.
- Disciplina.
- Destrezas y habilidades.

VI. Identificación:

- Categoría geográfica: Estados Unidos.
- Nivel educativo: Básico.
- Fuente: Hornblower, Margot; How to Make a Better Student, Beyond The Gender Myths; TIME, octubre, 1998.

I. Principio: La discusión matemática debe ser parte de la agenda diaria en el aula ya que al enseñar Matemática se consolida el pensamiento crítico y analítico del estudiante.

II. Breve descripción: Muchos maestros se conforman con decirle al estudiante que su respuesta está correcta; al hacerlo, le sustraen al alumno la oportunidad de comprender el proceso -que es el verdadero aprendizaje- y de asegurarse si en realidad el alumno sabe. El docente debería preguntarle al estudiante, investigar si ha comprendido, para asegurarse del logro; entonces le podría decir: “Me has convencido, lo que dices, realmente tiene sentido, compártelo con el resto de la clase”. En este contexto el docente debe esperar hasta el último momento para asegurarse que el estudiante comprende perfectamente la respuesta.

III. Recomendaciones prácticas:

1. A los docentes se les recomienda profundizar en los aprendizajes de los estudiantes, indagando sobre el significado que el estudiante tiene sobre la realidad aprendida.
2. A los docentes se les recomienda asociar casos de la vida real con problemas matemáticos, evaluando más que el resultado, el devenir o proceso que siguió para resolverlo.
3. A los docentes y a los padres de familia se les recomienda incitar a buscar soluciones alternativas y creativas a los problemas matemáticos, enfatizando los procesos y evitando las soluciones tradicionales.

IV. Por escenarios:

- Buenas prácticas asociadas al aula (entorno).
- Buenas prácticas asociadas al enfoque pedagógico-didáctico (docente).

V. Por área:

- Matemáticas.
- Valores.
- Currículum.
- Evaluación.
- Destrezas y habilidades.

VI. Identificación:

- Categoría geográfica: Estados Unidos.
- Nivel educativo: Todos.
- Fuente: Ball and Wilcox; *Mathematical Discussion Should Be a Daily Part of Classroom Activity*;
- Disponibile [online]
- www.ed.gov/pubs/StateArt/Math/idea5.html

I. Principio: Utilizar literatura realista (*Non-fiction*) -revistas, libros, periódicos, atlas, enciclopedias, sitios web- en las aulas contribuye a enriquecer el ambiente de aprendizaje.

II. Breve descripción: El trabajar con medios de comunicación permite a los estudiantes comprender mejor la realidad que los rodea a nivel local, regional y global; este tipo de materiales -revistas, periódicos, entrevistas, etc.- enriquecen y complementan los libros de texto y la literatura clásica. Es una manera de introducir y vincular a los estudiantes al mundo real, por medios de fácil acceso, dinámicos y atractivos. Además, estos medios pueden ser utilizados como refuerzo visual, permiten una reflexión crítica y posibilitan un marco realista para comprender la ficción.

III. Recomendaciones prácticas:

1. A los docentes se les recomienda ingresar al aula periódicos, revistas, almanaques, atlas y enciclopedias, relacionados con temas curriculares.
2. Desarrollar actividades asociadas a estos medios, para apoyar y complementar el currículo.
3. Contextualizar el currículo con uso de estos medios.

IV. Por escenarios:

- Buenas prácticas asociadas a la familia.
- Buenas prácticas asociadas al centro escolar.
- Buenas prácticas asociadas al aula (entorno).
- Buenas prácticas asociadas al enfoque pedagógico-didáctico (docente).

V. Por área:

- Matemáticas.
- Lenguaje y Literatura.
- Ciencias Naturales.
- Estudios Sociales.
- Tecnologías.
- Valores.
- Currículum.
- Evaluación.
- Disciplina.
- Destrezas y habilidades.

VI. Identificación:

- Categoría geográfica: Estados Unidos.
- Nivel educativo: Básica y Media.
- Fuente: Burke, Hielen; Mandel Glazer, Susan; *Using Nonfiction in the Classroom*; Ed. Scholastic; 1994.

I. Principio: Los padres y las madres son los primeros y más influyentes maestros de sus hijos; lo que estos hagan para ayudar a sus hijos a aprender, es más importante en el éxito académico, sin importar su condición social.

II. Breve descripción: En algunas familias los padres y las madres han creado un “currículum del hogar”, que les enseña a sus hijos lo que de verdad importa para la vida. Esta iniciativa se ha podido lograr a través de las conversaciones diarias, rutinas, mantenimiento del hogar, etc., en relación con lo que sucede en la escuela; se trata de profundizar los contenidos teóricos con fenómenos de la vida real cotidiana; por ejemplo, en el caso de Matemáticas, los padres de familia pueden solicitar a sus hijos que obtengan el área del comedor para aplicar las fórmulas básicas de geometría; en el caso de Ciencias Naturales, los padres pueden explicar los diversos estados del agua (sólido, gaseoso y líquido) con el hielo, el café y un jugo; en el caso de Lenguaje y Literatura, con el uso del periódico se les puede pedir a los niños que subrayen las palabras esdrújulas, graves o llanas; y en Estudios Sociales se puede analizar el enfoque de un noticiero sobre temas concretos vinculados a la pobreza o al deterioro ambiental.

III. Recomendaciones prácticas:

1. A los padres y las madres se les recomienda definir una agenda de apoyo y refuerzo en coherencia con lo que estudian los niños en la escuela.
2. Analizar qué aspectos de la vida cotidiana se pueden integrar al proceso de enseñanza-aprendizaje.
3. Dialogar con el docente para conocer en dónde los hijos necesitan más apoyo y refuerzo, y a la vez observar las calificaciones obtenidas.

IV. Por escenarios:

Buenas prácticas asociadas a la familia.

V. Por área:

- Matemáticas.
- Lenguaje y Literatura.
- Ciencias Naturales.
- Estudios Sociales.
- Tecnologías.
- Valores.
- Disciplina.
- Destrezas y habilidades.

VI. Identificación:

Categoría geográfica: Estados Unidos.
 Nivel educativo: Básica y Media.
 Fuente: U.S. Department of Education; *What Works, Research About Teaching And Learning*; Washington, 1986-1996.

I. Principio: La mejor manera de que los padres y las madres puedan ayudar a sus hijos a convertirse en unos buenos lectores es leerles a ellos, aún desde los primeros años de edad; los mayores beneficios los obtienen los niños y las niñas cuando leen en voz alta, y discuten las historias, aprenden a identificar las letras y las palabras, y hablan acerca del significado de estas.

II. Breve descripción: En la casa y en la escuela, mientras más lectura se practique se aprenderá mejor. Una de las maneras de ayudar a los niños a iniciarse en la lectura sistemática es señalando letras, palabras, signos y contenidos, dependiendo del nivel de complejidad, y relacionándolas con aspectos de la vida real, con la finalidad de buscar un significado más real y adecuado a los intereses de los niños. Algunos padres han utilizado herramientas más formales en el uso de los libros, tales como conversaciones de profundización, dibujar historias, hacer un *collage* sobre la lectura, entre otras; según estudios realizados, hay una gran diferencia entre la lectura aislada y aquella acompañada de preguntas o de actividades de profundización.

III. Recomendaciones prácticas:

1. Se recomienda a los padres y las madres que permitan que los hijos seleccionen las lecturas de su interés.
2. Después de un período prudencial de lectura (lapsos relativamente cortos dependiendo de la edad) se recomienda realizar actividades de refuerzo o profundización.
3. Se recomienda que los niños ejerciten diariamente la lectura selectiva.

IV. Por escenarios:

- Buenas prácticas asociadas a la familia.
- Buenas prácticas asociadas al aula (entorno).

V. Por área:

- Lenguaje y Literatura.
- Valores.
- Disciplina.
- Destrezas y habilidades.

VI. Identificación:

- Categoría geográfica: Estados Unidos.
- Nivel educativo: Básica.
- Fuentes: US Department of Education; *What Works, Research About Teaching and Learning*; Washington, 1986-1996.
- Stroup, Stephen; *Parent Support of Early Literacy Development*. ERIC Digest. ERIC Clearinghouse on Reading, English, and Communication, Bloomington, IN. 2001. Disponible [online]
- http://www.ed.gov/databases/ERIC_Digests/ed457521.html

I. Principio: Una buena manera de enseñar a los niños y las niñas una aritmética simple, es construir ideas con conocimientos y experiencias informales. Esta es la razón por la cual aprender a contar todos los días objetos o cosas es una base efectiva para las primeras lecciones de aritmética.

II. Breve descripción: Los estudios desarrollados en aulas experimentales con párvulos, han demostrado que el mejor modo de aprender la base aritmética es a través de objetos relacionados al entorno cotidiano de los niños (frutas, bloques, etc.); la didáctica abstracta o visual no logra que los niños asimilen con profundidad la lógica matemática elemental, ya que los niños en edad preescolar poseen una tendencia sensorial kinestésica, en donde el tocar y mover objetos tiene un valor importante para asimilar el significado primario de los símbolos.

III. Recomendaciones prácticas:

1. A los maestros y a los padres de familia se les recomienda iniciar la base aritmética utilizando objetos con colores primarios (llamativos).
2. Incentivar a los niños y a las niñas a que jueguen con los objetos, incidiendo en el conteo elemental.

IV. Por escenarios:

- Buenas prácticas asociadas a la familia.
- Buenas prácticas asociadas al aula (entorno).
- Buenas prácticas asociadas al enfoque pedagógico-didáctico (docente).

V. Por área:

- Matemáticas.
- Currículum.
- Destrezas y habilidades.

VI. Identificación:

- Categoría geográfica: España.
- Nivel educativo: Parvularia.
- Fuentes: Piaget, Jean; *La formación del símbolo en el niño*; Ed. Fondo de Cultura Económica; México, 1996; Aula Experimental (España).

Kulm, Gerald; *Counting and Early Arithmetic Learning. Strategies and Activities. Learning Activities and Implications for Recent Cognitive Research.* National Inst. of Education (ED), Washington, DC., 1985.

I. Principio: Los niños y las niñas pequeños que son animados para dibujar y garabatear historias, posteriormente van a aprender a componer y escribir con mayor facilidad y efectividad, y con mayor confianza que un niño que no ha tenido este entrenamiento.

II. Breve descripción: Los niños pequeños inician sus primeros pasos en la escritura dibujando y garabateando, y si ellos no pueden utilizar un lápiz el docente debe facilitarles letras plásticas, crayones grandes o yesos grandes; asimismo, deben contar con amplios espacios para dibujar y garabatear. En la medida en que hay progreso, los docentes deben vincular los dibujos y garabatos a historias que sean contadas previamente; es más importante el esfuerzo de escribir -o su tenacidad- que la calidad misma de lo estético de lo que escriben. También es importante que los niños seleccionen historias de su agrado para facilitar sus composiciones.

III. Recomendaciones prácticas:

1. Se recomienda reforzar la escritura -caligrafía- con historias seleccionadas por los niños y las niñas.
2. Se recomienda no evaluar por la calidad estética de la caligrafía -al menos en las primeras etapas-, sino por la dedicación y la tenacidad.
3. Se debe enfocar la escritura como un proceso que requiere de distintas etapas, una de ellas es la revisión.

IV. Por escenarios:

- Buenas prácticas asociadas a la familia.
- Buenas prácticas asociadas al enfoque pedagógico-didáctico (docente).

V. Por área:

- Lenguaje y Literatura.
- Currículum.
- Evaluación.
- Destrezas y habilidades.

VI. Identificación:

- Categoría geográfica: Estados Unidos.
- Nivel educativo: Preescolar y Básica.
- Fuente: Aplebee, A.N. (1980) *A Study of Writing in the Secondary School*. Urbana II; National Council of Teachers of English; ERIC Document n.º ED 197343.
- Dyson, Anne Haas; *Drawing, Talking, and Writing: Rethinking Writing Development*. Occasional Paper n.º 3. Center for the Study of Writing, Berkeley, CA.; Center for the Study of Writing, Pittsburgh, PA. Feb. 1988.

I. Principio: Una buena base para hablar y oír ayuda al niño a convertirse en un mejor lector.

II. Breve descripción: La instrucción para leer está basada en la habilidad de la conversación; mientras mejor use un niño el lenguaje oral, va a ser más efectivo el aprendizaje de la escritura. Todo niño necesita un vocabulario básico, conocimientos del mundo que lo rodea y habilidad para hablar sobre lo que él conoce. Las investigaciones educativas sobre el tema han demostrado una gran asociatividad entre leer y oír; un niño que escucha con atención puede más fácilmente recordar las historias. Es importante estimular la discusión de eventos cotidianos, la naturaleza, deportes, pasatiempos, vida familiar, etc., propiciando la consulta sobre las palabras que se utilizan.

III. Recomendaciones prácticas:

1. Fomentar en la casa y en el aula diálogos entre los niños y las niñas garantizando de que prestan atención.
2. Los docentes pueden desarrollar historias e introducir conceptos nuevos, consultando a los niños y a las niñas su significado y búsqueda en los diccionarios.

IV. Por escenarios:

- Buenas prácticas asociadas a la familia.
- Buenas prácticas asociadas al aula (entorno).

V. Por área:

- Lenguaje y Literatura.
- Valores.
- Evaluación.
- Disciplina.
- Destrezas y habilidades.

VI. Identificación:

- Categoría geográfica: Estados Unidos.
- Nivel educativo: Básica.
- Fuente: US Department of Education; *What Works, Research About Teaching And Learning*; Washington, 1986-1996. Anderson R.C. (1986) *Becoming a of Nation Readers: The Report of the Commission on Reading. Urbana II*; University of Illinois, Center for the Study of Reading.

I. Principio: El rendimiento académico efectivo de un niño o una niña, a nivel individual, debe estar arriba del promedio, aún cuando no tenga una inteligencia extraordinaria; para lograr estos estándares académicos se debe trabajar con sistematización y esfuerzo, ya que el éxito no depende solamente de una habilidad innata.

II. Breve descripción: No necesariamente los alumnos y las alumnas con alto rendimiento académico son más inteligentes que los demás; según estudios, padres, madres y maestros que incentivan a los estudiantes a trabajar duro logran una disciplina y un entusiasmo por el trabajo con esmero, cuyas características inciden en el desarrollo futuro de una persona. Un alto coeficiente intelectual parece menos importante que la disciplina del trabajo y el desarrollo de habilidades sociales. Los grandes músicos, atletas y humanistas señalan que cuando ellos eran niños eran competentes, pero también tenían disciplina, habilidades sociales y buena comunicación; dicho de otro modo, ellos construyeron su grandeza humana con el esfuerzo y la motivación de quienes les rodeaban.

III. Recomendaciones prácticas:

1. Se recomienda a los docentes tomar en cuenta a aquellos estudiantes que se esfuerzan y son disciplinados.
2. Es necesario apoyar a niños y jóvenes, incentivándolos a trabajar duro sistemáticamente para alcanzar las metas deseadas.

IV. Por escenarios:

- Buenas prácticas asociadas a la familia.
- Buenas prácticas asociadas al enfoque pedagógico-didáctico (docente).

V. Por área:

- Valores.
- Currículum.
- Evaluación.
- Disciplina.
- Destrezas y habilidades.

VI. Identificación:

- Categoría geográfica: Estados Unidos.
- Nivel educativo: Básica y Media.
- Fuente: Bloon, B.S. (1985), *Developing Talent in Young People*; New York; Ballantine Books; (Talent Development Vs. Schooling). US Department of Education; *What Works, Research About Teaching And Learning*, Washington, 1986-1996.

I. Principio: Creer en el valor del trabajo persistente, en la importancia de la responsabilidad personal y en los esfuerzos propios del estudiante, contribuye a tener un rendimiento bueno en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

II. Breve descripción: Los niños y las niñas que están convencidos del valor del trabajo duro en la educación tienen más altas calificaciones en su desarrollo académico y menos problemas de disciplina, que aquellos que no tienen estos ideales. Estos estudiantes pasan, por ejemplo, mucho más tiempo haciendo diversas actividades que les provean aprendizaje, que tiempo dedicado al entretenimiento. Los padres de familia deben estimular las amistades con niños que tengan estos valores; asimismo, deben velar por los horarios y las actividades extraescolares para generar un hábito de trabajo, considerando sus intereses para evitar reacciones negativas.

III. Recomendaciones prácticas:

1. Apoyar a los niños y a las niñas desarrollándoles horarios para el trabajo y el entretenimiento.
2. A los padres y madres se les recomienda tomar en cuenta y conocer cuales niños o niñas se relacionan con sus hijos y qué efectos tienen estas amistades.

IV. Por escenarios:

Buenas prácticas asociadas a la familia.

Buenas prácticas asociadas al enfoque pedagógico-didáctico (docente).

V. Por área:

Valores.

Disciplina.

Destrezas y habilidades.

VI. Identificación:

Categoría geográfica: Estados Unidos.

Nivel educativo: Básica y Media.

Fuentes: Alexander – Campbell; Peer Influences on Adolescent Educational Aspirations and Attainments; *American Sociological Review*; Vol. 29. US Department of Education; What Works, Research About Teaching And Learning; Washington, 1986-1996.

Ridley, Stephanie Maher; de Kruij, Renee E. L.; McWilliam, R. A.; *Effects of Child and Teacher Characteristics on Children's Observed Engagement*. Paper presented at the Annual Convention of the American Psychological Association (108th, Washington, DC, August 2000).

I. Principio: Los docentes exitosos en involucrar a los padres y las madres en el proceso de enseñanza-aprendizaje alcanzan este logro porque se dedican a ello como una tarea específica.

II. Breve descripción: A pesar de que a los padres les gustaría involucrarse más con sus hijos en el proceso de enseñanza-aprendizaje, muchos -por razones laborales- necesitan ser auxiliados por los maestros. Algunos maestros les piden a los padres que les apoyen en las tareas de diversas maneras y que prolonguen ciertos contenidos del aula en el hogar; otros maestros sugieren a los padres actividades específicas para refuerzo; pero lo importante es que el maestro conozca cara a cara a los padres y las madres, invitándolos a que se involucren y observen cómo piensa su hijo y cuáles son sus intereses, y esto les dará ideas a los padres de qué pueden hacer ellos en sus hogares.

III. Recomendaciones prácticas:

1. Fomentar reuniones personales de los docentes con los padres y las madres de los alumnos.
2. Comunicar a los padres de familia su percepción acerca de los intereses, retos y problemas de cada alumno.
3. Fomentar la continuidad del proceso de enseñanza-aprendizaje en el hogar y evitar fracturas en el proceso.

IV. Por escenarios:

- Buenas prácticas asociadas a la familia.
- Buenas prácticas asociadas al centro escolar.

V. Por área:

- Valores.
- Currículum.
- Evaluación.
- Disciplina.
- Destrezas y habilidades.

VI. Identificación:

- Categoría geográfica: Universal.
- Nivel educativo: Todos.
- Fuentes: Becker – Epstein; Parent Involvement: A Survey of Teacher Practices; *The Elementary School Journal*; Vol. 83, n.º 2, pp. 85-102.
- US Department of Education; *What Works, Research About Teaching And Learning*; Washington, 1986-1996.

I. Principio: Los niños y las niñas que tienen una mejor iniciación en la lectura, es porque han aprendido previamente fonética, y esto les ayuda a entender la relación entre las letras y el sonido, y a quebrar el código que enlaza las palabras que oyen, con las palabras que ven en los libros.

II. Breve descripción: Estudios recientes indican que el identificar palabras rápidamente es una de las habilidades de la lectura, que puede fomentarse a través de juegos y actividades fonéticas especiales; la fonética mejora la habilidad del niño de identificar palabras y ayuda a ganar seguridad verbal, además expande su vocabulario más allá de los límites de los lectores básicos o promedio. La fonética es una herramienta importante de la lectura, ya que permite contextualizar palabras; una buena estrategia de fonética consiste en la enseñanza de cada letra por separado, para después avanzar en la asociatividad con otros sonidos; el análisis de la fonética no se debe extender por mucho tiempo (no más de segundo grado), ya que posteriormente se debe avanzar hacia la entonación, semántica y etimología.

III. Recomendaciones prácticas:

1. Diseñar recursos audiovisuales (carteles y cintas magnetofónicas) para realizar actividades de fonética que permitan una vinculación consciente entre el símbolo y el sonido.
2. Desarrollar actividades lúdicas en el aula -y en la casa- (cantos, juegos, etc.) que involucren componentes de fonética, y de vinculación entre letras y sonidos.

IV. Por escenarios:

- Buenas prácticas asociadas a la familia.
- Buenas prácticas asociadas al aula (entorno).

V. Por área:

- Lenguaje y Literatura.
- Currículum.
- Destrezas y habilidades.

VI. Identificación

- Categoría geográfica: Estados Unidos.
- Nivel educativo: Básica.

Fuentes: Becker – Gersten; A Follow – up of Follow Through: The Later Effects of Direct Instruction Model on Children in Fifth and Sixth Grades; *American Educational Research Journal*; (1982) Vol. 19, n.º 1. Baumann, James F.; Duffy, Amy M.; Engaged Reading for Pleasure and Learning: A Report from the *National Reading Research Center*. Athens, GA.; NRRC, College Park, MD. 1997. Thogmartin, Mark B.; Teach a Child To Read with Children’s Books: Combining Story Reading, Phonics, and Writing to Promote Reading Success. ERIC Clearinghouse on Reading, English, and Communication, Bloomington, IN.; Indiana Univ., Bloomington. Family Literacy Center. 1996.

I. Principio: Los niños y las niñas comprenden más una tarea de lectura cuando su maestro precede la lección con información o antecedentes visuales y luego fomenta la discusión sobre dicha lectura.

II. Breve descripción: Los malos lectores difícilmente logran hacer una vinculación entre lo que están leyendo y lo que ellos conocen; después de una lección -o clase- se ha demostrado científicamente que les ayuda mucho una discusión o preguntas generadoras para clasificar, reforzar, entender o mejorar la comprensión de la lectura, lección o clase. Los buenos maestros, generalmente comienzan preparando a sus estudiantes para la lección, con antecedentes o preguntas, luego presentan o introducen el tema, y finalmente refuerzan el contenido con actividades diversas: discusión, debate, mapa conceptual, imágenes, etc.; antes y después del tema principal hay actividades de preparación y refuerzo que generan un aprendizaje más significativo.

III. Recomendaciones prácticas:

1. Desarrollar una agenda pretema y postema central a estudiar.
2. Intentar que en estas actividades de refuerzo participe el estudiante y que éstas sean lo suficientemente gráficas.

IV. Por escenarios:

- Buenas prácticas asociadas al aula (entorno).
- Buenas prácticas asociadas al enfoque pedagógico-didáctico (docente).

V. Por área:

- Matemáticas.
- Lenguaje y Literatura.
- Ciencias Naturales.
- Estudios Sociales.
- Tecnologías.
- Destrezas y habilidades.

VI. Identificación:

- Categoría geográfica: Estados Unidos.
- Nivel educativo: Todos.
- Fuentes: Beck – McCaslin – McKeown; Basal Reders: Purpose for Story Reading: Smoothly Paving the Road or Setting Up a Detour?; *The Elementary School Journal*; Vol. 81, n.º 3. U.S. Department of Education; *What Works, Research About Teaching And Learning*; Washington, 1986-1996. Wilhite, Stephen C.; Pre-Passage Questions: The Influence of Structural Importance. Bolt, Beranek and Newman, Inc., Cambridge, Mass.; Illinois Univ., Urbana. Center for the Study of Reading. Feb 1982.

I. Principio: Los niños y las niñas aprenden mejor ciencias cuando ellos son capaces de experimentar y de presenciar “ciencia en acción”.

II. Breve descripción: Leer o tener una explicación sobre la ciencia, muchas veces no es suficiente; la relación causa y efecto, generalmente no es tan obvia y puede necesitar de un experimento para hacerlo más claro. Las explicaciones científicas algunas veces crean conflicto con la manera cómo los estudiantes suponen que pasa; por ejemplo, en una clase de ciencias, muchos alumnos creían que un balón de fútbol al ser lanzado caería más rápido al suelo que una pelota de ping pong, aún cuando el maestro y el libro les explicaban que el tiempo de caída libre de ambas sería exactamente igual. Por medio de una demostración para que los alumnos y las alumnas experimenten los resultados, ellos tendrán la oportunidad de aprender que no pueden estar tan seguros con su intuición.

III. Recomendaciones prácticas:

1. En el área de ciencias se le recomienda al maestro reforzar cada unidad temática con experimentos en donde el estudiante compruebe fácticamente los resultados.
2. El uso de experimentos para enseñar y aprender ciencias es más atractivo y significativo para los estudiantes, y fomenta la innovación y creatividad en ellos.

IV. Por escenarios:

Buenas prácticas asociadas al aula (entorno).

Buenas prácticas asociadas al enfoque pedagógico-didáctico (docente).

V. Por área:

Matemáticas.

Ciencias Naturales.

Tecnologías.

Currículum.

Evaluación.

Destrezas y habilidades.

VI. Identificación:

Categoría geográfica: Estados Unidos.

Nivel educativo: Todos.

Fuentes: Champagne – Klopfer; *Research in Science Education: The Cognitive Psychology Perspective*. Service ERIC Document n.º ED 247148.

U.S. Department of Education; *What Works, Research About Teaching And Learning*, Washington, 1986-1996.

Sutman, Francis X.; Guzman, Ana; *Improving Learning in Science and Basic Skills among Diverse Student Populations*. ERIC Clearinghouse for Science, Mathematics, and Environmental Education, Columbus, Ohio. 1995.

I. Principio: Contarle historias a un niño motiva a leerlas; el maestro, padre o madre al narrar historias, también introduce a los niños en valores culturales y tradiciones literarias, antes de que estos puedan leer, escribir o hablar acerca de historias por ellos mismos.

II. Breve descripción: El contar historias tradicionales, formales o míticas de forma oral logra que los estudiantes poco motivados a la lectura se interesen en escuchar, leer, escribir y trabajar en el contexto de la historia. Héroes venciendo grandes obstáculos o metas hacen que los niños simpaticen, se interesen y reflexionen en el significado profundo de la historia, también puede ayudar la elaboración de un cuestionario –oral o escrito- después de escuchar la historia, o bien solicitar una actuación o dramatización e incluso una ilustración sobre la misma. El narrador de historias puede incitar a la imaginación de los niños, dándoles una pequeña muestra de lo que pueden encontrar en los libros.

III. Recomendaciones prácticas:

1. Desarrollar en el aula o en la casa actividades sobre lectura oral de historias dirigidas.
2. Seleccionar historias o cuentos adecuados al nivel etario que sean atractivos para los niños y las niñas.
3. Desarrollar actividades posteriores a la historia, cuestionarios, dibujos y dramatizaciones, para profundizar en la lectura.

IV. Por escenarios:

- Buenas prácticas asociadas a la familia.
- Buenas prácticas asociadas al enfoque pedagógico-didáctico (docente).

V. Por área:

- Lenguaje y Literatura.
- Valores.
- Evaluación.

VI. Identificación:

- Categoría geográfica: Estados Unidos.
- Nivel educativo: Básica.
- Fuente: Applebee, A.N.; *The Child's Concept of Story: Ages Two to Seventeen*; University of Chicago Press.
- Sweet, Anne P.; *Transforming Ideas for Teaching and Learning To Read*. State of the Art. Office of Educational Research and Improvement (ED), Washington, DC. Nov 93
- Kawakami, Alice J.; and Others; *Culture and Learning at Home and School: A Study in Kosrae State*. Pacific Region Educational Lab., Honolulu, HI. Oct 95.

I. Principio: La manera más efectiva de enseñar a escribir es haciéndolo como un proceso de lluvia de ideas, componiendo, revisando y editando.

II. Breve descripción: Los estudiantes aprenden a escribir bien a través de la práctica frecuente; una tarea bien estructurada tiene un tema central y un propósito claro, estas tareas bien diseñadas son una extensión de la lectura de clase. Por ejemplo, una lección efectiva de escritura puede contener los siguientes elementos: 1. Lluvia de ideas (los estudiantes piensan y hablan acerca de los temas, recogen información, organizan y clasifican); 2. Composición (los estudiantes hacen un borrador); 3. Revisión (los estudiantes releen lo que han escrito, incorporando las opiniones de padres, madres, maestros y compañeros); 4. Edición (los estudiantes realizan una revisión final, tomando en cuenta ortografía, gramática, puntuación, dibujos e imágenes, entre otras).

III. Recomendaciones prácticas:

1. Diseñar ejercicios de escritura incorporando los cuatro pasos propuestos.
2. Invitar a los padres y las madres a que se involucren en la actividad revisando y comentando las propuestas de sus hijos.

IV. Por escenarios:

Buenas prácticas asociadas a la familia.

Buenas prácticas asociadas al enfoque pedagógico-didáctico (docente).

V. Por área:

Lenguaje y Literatura.

Evaluación.

Destrezas y habilidades.

VI. Identificación:

Categoría geográfica: EE. UU.

Nivel educativo: Todos.

Fuentes: Elbow, P.; *Writing With Power: Techniques for Mastering the Writing Process*. New York; *Oxford University Press* (1981).

U.S. Department of Education; *What Works, Research About Teaching And Learning*; Washington, 1986-1996.

Diller, Janelle; *Effective Workplace Writing. Writing I*. Washington, DC. National Workplace Literacy Program, Office of Vocational and Adult Education, 1994.

I. Principio: Los niños y las niñas en los primeros grados aprenden matemáticas de un modo más efectivo, cuando ellos usan objetos físicos en sus lecciones.

II. Breve descripción: En los primeros años de aprendizaje, según estudios psicopedagógicos, para enseñar matemáticas los niños y las niñas deben trabajar con objetos físicos porque esto les ayuda a comprender a través de la visualización. El diseño de los objetos no es particularmente importante; el desarrollo cognitivo del niño y su habilidad para entender se mueve de lo concreto a lo abstracto, de tal forma que aprender con objetos reales les da ventajas y una base firme para el desarrollo posterior de habilidades y conceptos.

III. Recomendaciones prácticas:

1. Planificar el desarrollo de actividades en los primeros grados, de lo concreto a lo abstracto, utilizando objetos físicos y manipulativos.
2. Visualizar la mayor cantidad de temas a ser aprendidos en los primeros años de vida escolar a través de objetos.

IV. Por escenarios:

- Buenas prácticas asociadas a la familia.
- Buenas prácticas asociadas al enfoque pedagógico-didáctico (docente).

V. Por área:

- Matemáticas.
- Lenguaje y Literatura.
- Evaluación.
- Destrezas y habilidades.

VI. Identificación:

- Categoría geográfica: Estados Unidos.
- Nivel educativo: Preescolar y Básica.
- Fuente: Carmody, L.; *A Theoretical and Experimental Investigation into the Role of Concrete and Semi-Concrete Materials in the Teaching of Elementary School Mathematics*; PhD Dissertation, Ohio State University, Columbus.

I. Principio: A pesar de que los estudiantes necesitan aprender cómo encontrar las respuestas exactas a los problemas aritméticos, los buenos estudiantes de matemáticas también se pueden catalogar por las respuestas estimadas o por crear procesos alternativos para llegar a una respuesta, aunque esta sea incorrecta y esta habilidad puede ser fomentada o enseñada.

II. Breve descripción: Muchos estudiantes pueden inmediatamente saber el resultado de una operación matemática; ellos no han realizado la operación, pero están utilizando una habilidad matemática llamada estimación; cuando los estudiantes pueden hacer una buena estimación de un problema de aritmética quiere decir que han comprendido el problema. Investigaciones han demostrado que existen tres pasos claves usados por los buenos estimadores: a) Alteración de números para formatos más manejables, combinaciones sintetizando formas; y b) Realización de ajustes numéricos redondeando dos o más números al mismo tiempo.

III. Recomendaciones prácticas:

1. Valorar los resultados de los problemas matemáticos, no por el resultado exacto sino por los procedimientos creados.
2. Tomar en cuenta la capacidad de estimación en el proceso de enseñanza-aprendizaje de las matemáticas.
3. Para fomentar el talento de cara a eventos internacionales (olimpiadas), todos los días se debe trabajar con un problema práctico e ir agudizando la intensidad de la dificultad.

IV. Por escenarios:

Buenas prácticas asociadas al enfoque pedagógico-didáctico (docente).

V. Por área:

Matemáticas.
Evaluación.
Destrezas y habilidades.

VI. Identificación:

Categoría geográfica: Argentina y Brasil.
Nivel educativo: Media.
Fuentes: Entrevista con Delegados Internacionales a la Olimpiada de Matemáticas 2002 en San Salvador y análisis de resultados.
Entrevista con el Coordinador de la OEI Programa de CTS + I, Juan Carlos Toscano. Septiembre, 2002.

I. Principio: Los maestros y las maestras que comunican altas expectativas a todos sus estudiantes obtienen buenos rendimientos escolares, a diferencia de los estudiantes que tienen maestros que les infunden bajas expectativas.

II. Breve descripción: Los estudiantes tienden a aprender tanto como sus maestros (as) esperan que aprendan; los estudiantes de maestros y maestras que esperan poco son tratados de diferente manera y generalmente los estudiantes se sienten lejos del maestro, reciben menos instrucciones directas, tienen pocas oportunidades de aprender, siempre piden hacer menos trabajo y acceden a menos materiales innovadores. Asimismo, estos maestros y maestras hacen menos preguntas a sus estudiantes, dan menos ayuda y trabajan menos con los padres de familia. Por el contrario, los maestros positivos y entusiastas comunican estos valores a sus estudiantes y logran un mejor resultado.

III. Recomendaciones prácticas:

1. Se recomienda transmitir y comunicar entusiasmo en las clases, ofreciendo confianza y apoyo a los estudiantes.
2. A pesar de los problemas familiares y laborales, el maestro debe evitar en el aula la negatividad, demostrando un espíritu de superación permanente.

IV. Por escenarios:

Buenas prácticas asociadas al enfoque pedagógico-didáctico (docente).

V. Por área:

- Matemáticas.
- Lenguaje y Literatura.
- Ciencias Naturales.
- Estudios Sociales.
- Tecnologías.
- Valores.
- Currículum.
- Evaluación.
- Disciplina.
- Destrezas y habilidades.

VI. Identificación:

- Categoría geográfica: Estados Unidos.
- Nivel educativo: Todos.
- Fuente: Fliegel – MacGuire; *Miracle In East Harlem: The Fight for Choice in Public Education*; Manhattan Institute Book; NY, 1993.

I. Principio: La concepción que tienen los niños y las niñas entre ser inteligente y el trabajo disciplinado, cambia en la medida en que ellos van creciendo.

II. Breve descripción: Cuando los niños y las niñas comienzan la escuela creen que habilidad y refuerzo son la misma cosa; si ellos se esfuerzan se convertirán en personas inteligentes; cuando crecen un poco y se dan cuenta de que comienzan a fracasar en sus estudios, ellos mismos y sus padres comprenden que no se han esforzado lo suficiente, a pesar de que tengan ciertas habilidades. En los últimos años de primaria, lentamente, comienzan a comprender la diferencia entre esfuerzo y habilidad, y se dan cuenta que necesitan más esfuerzo y dedicación; ya en educación secundaria desprecian un poco sus habilidades y comprenden conscientemente la necesidad de trabajar más duro; incluso algunos estudiantes creen que sus fallas son por falta de habilidades y desmotivan, viendo los obstáculos académicos como un problema insuperable. Los maestros deben conocer esta realidad y trabajar para motivar a sus estudiantes.

III. Recomendaciones prácticas:

1. Desde los primeros grados los maestros y las maestras deben motivar a los estudiantes a reforzar sus conocimientos y a trabajar a pesar de sus habilidades.
2. No deben esperar a que los estudiantes fracasen, sino que deben motivarlos a que se esfuercen bajo el principio: No hay cosas imposibles, sino estudiantes voluntariamente mediocres.

IV. Por escenarios:

Buenas prácticas asociadas al enfoque pedagógico-didáctico (docente).

V. Por área:

Matemáticas.
Lenguaje y Literatura.
Ciencias Naturales.
Estudios Sociales.
Tecnologías.
Valores.
Currículum.
Evaluación.
Disciplina.
Destrezas y habilidades.

VI. Identificación:

Categoría geográfica: Estados Unidos.

Nivel educativo: Primaria.

Fuente: Fliegel – MacGuire; *Miracle In East Harlem: The Fight for Choice in Public Education*; Manhattan Institute Book; NY 1993.

I. Principio: Cuanto más tiempo los estudiantes estén activamente comprometidos en aprender, su realización y su rendimiento escolar serán mejores. El tiempo disponible para aprender está determinado por las habilidades del maestro y las prioridades establecidas por la administración escolar.

II. Breve descripción: Los maestros y las maestras además de conocer el tema que enseñan deben ser buenos administradores del tiempo de clase; esto quiere decir no desperdiciar el tiempo en actividades sin importancia. Los buenos maestros mantienen a sus estudiantes continuamente ocupados, y los buenos administradores del tiempo hacen las siguientes actividades: 1. Planifican el trabajo de clase; 2. Escogen el contenido a ser estudiado; 3. Hacen horarios para presentaciones y estudio; 4. Diseñan actividades constructivas; 5. Seleccionan el material apropiado para trabajar en el aula; 6. Comunican las metas a sus estudiantes y su rol en el contenido a aprender; 7. Regulan las actividades de aprendizaje con secuencia lógica; 8. Preparan las condiciones del entorno para el contenido a estudiar; y 9. Controlan bien los tiempos y respetan los propósitos establecidos.

III. Recomendaciones prácticas:

1. Seguir los pasos propuestos en la descripción.
2. Considerar el valor del tiempo en la planificación educativa, tomando en cuenta que la suma de tiempo perdido en el día, semana, mes o año es un tiempo difícil de recuperar en la vida académica.

IV. Por escenarios:

- Buenas prácticas asociadas al centro escolar.
- Buenas prácticas asociadas al aula (entorno).
- Buenas prácticas asociadas al enfoque pedagógico-didáctico (docente).

V. Por área:

- Matemáticas.
- Lenguaje y Literatura.
- Ciencias Naturales.
- Estudios Sociales.
- Tecnologías.
- Valores.
- Currículum.
- Evaluación.
- Disciplina.
- Destrezas y habilidades.

VI. Identificación:

- Categoría geográfica: Estados Unidos.
- Nivel educativo: Todos.
- Fuentes: U.S. Department of Education; *What Works, Research About Teaching and Learning*; Washington, 1986-1996.

I. Principio: Cuando los maestros y las maestras explican previamente con exactitud qué esperan de sus estudiantes, y se demuestran los pasos necesarios para cumplir con las metas propuestas, los estudiantes aprenden más.

II. Breve descripción: Los procedimientos iniciales del proceso de enseñanza-aprendizaje se llaman “instrucciones directas” y se basan en el principio de que el saber cómo aprender -académicamente hablando- no es tan obvio o natural para todos los estudiantes, especialmente para los principiantes o niños que tienen pocas habilidades; en este sentido; las instrucciones directas ayudan al niño a comprender mejor el propósito curricular, así como los resultados esperados paso a paso; de este modo los niños no solo aprenden el contenido de una lección, sino que también aprenden un método para esclarecer las metas, asegurar una secuencia y evaluar con efectividad.

III. Recomendaciones prácticas:

1. Diseñar instrucciones directas para las unidades de aprendizaje, de tal modo que el estudiante no se pierda o diluya en proceso.
2. Diseñar rúbricas (indicaciones sobre los énfasis) de evaluación para que el estudiante no se confunda y trabaje en sintonía con los intereses curriculares del docente.

IV. Por escenarios:

Buenas prácticas asociadas al enfoque pedagógico-didáctico (docente).

V. Por área:

Matemáticas.
Lenguaje y Literatura.
Ciencias Naturales.
Estudios Sociales.
Tecnologías.
Valores.
Currículum.
Evaluación.
Disciplina.
Destrezas y habilidades.

VI. Identificación:

Categoría geográfica: Estados Unidos.

Nivel educativo: Todos.

Fuentes: U.S. Department of Education; *What Works, Research About Teaching and Learning*; Washington, 1986-1996.

I. Principio: Los estudiantes que apoyan y ayudan a otros estudiantes, pueden, paulatinamente asumir el liderazgo para mejorar el conocimiento académico de sí mismos y de sus compañeros.

II. Breve descripción: Los programas de tutoría entre estudiantes -pares o iguales- aumentan consistentemente el conocimiento de ambos estudiantes; cuando la tutoría es utilizada como complemento de las clases regulares se ayuda a nivelar a los estudiantes que tienen problemas de éxito en la escuela. Algunos de los programas de tutoría más exitosos incluyen los siguientes elementos: 1. Una currícula elaborada para las tutorías; 2. Instrucción sobre los contenidos básicos y habilidades diseñados por el maestro; y 3. Instrucciones relativas al tiempo, generalmente en lapsos cortos. Cuando se combinan estos puntos en el mismo programa, además de aprender se desarrolla una mejor actitud social entre los estudiantes.

III. Recomendaciones prácticas:

1. Seleccionar a los estudiantes más aventajados y a los que tienen más problemas para desarrollar el programa de tutoría. Los alumnos deben estar dispuestos a colaborar.
2. Elaborar una propuesta curricular -con instrucciones y tiempos- para desarrollar el programa.

IV. Por escenarios:

- Buenas prácticas asociadas al aula (entorno).
- Buenas prácticas asociadas al enfoque pedagógico-didáctico (docente).

V. Por área:

- Matemáticas.
- Lenguaje y Literatura.
- Ciencias Naturales.
- Estudios Sociales.
- Tecnologías.
- Valores.
- Currículum.
- Evaluación.
- Disciplina.
- Destrezas y habilidades.

VI. Identificación:

- Categoría geográfica: Estados Unidos.
- Nivel educativo: Todos.
- Fuentes: Cohen – Kulick; *Educational Outcomes of Tutoring: A Meta Analysis of Findings*; American Educational Research Journal; Vol. 19 n° 2.

I. Principio: Memorizar, como estrategia complementaria, puede ayudar a los estudiantes a absorber y retener información real u objetiva, en la cual se basan el entendimiento y el pensamiento crítico.

II. Breve descripción: La memorización ayuda y simplifica el proceso recordatorio y permite el uso automático de la información; un pensamiento crítico y de entendimiento supone construir una base cognitiva sobre la memoria, y si bien la taxonomía de Bloom propone categorías más elevadas (comprensión, análisis, síntesis, aplicación y evaluación) a la base está el conocimiento memorístico como primer nivel, por cierto hoy en día bastante despreciado por las corrientes pedagógicas. Los maestros no deben descuidar esta habilidad, y deben enseñar operaciones mentales, secuencias y otros ejercicios, ya que la comprensión y la retención de información aumentan más cuando los maestros y los estudiantes conectan la nueva información que ha sido memorizada con un conocimiento previo.

III. Recomendaciones prácticas:

1. No descuidar ejercicios de memorización y fomentar esta habilidad a través de ejercicios.
2. Practicar la memorización de poesías, diálogos, pensamientos, tablas matemáticas, fórmulas, etc.
3. Intentar articular conocimientos nuevos con otros adquiridos y asimilados en la memoria del estudiante.

IV. Por escenarios:

Buenas prácticas asociadas al enfoque pedagógico-didáctico (docente).

V. Por área:

- Matemáticas.
- Lenguaje y Literatura.
- Ciencias Naturales.
- Estudios Sociales.
- Evaluación.
- Disciplina.
- Destrezas y habilidades.

VI. Identificación:

Categoría geográfica: Estados Unidos.
 Nivel educativo: Todos.
 Fuente: Anderson – Evertson – Brophy; An Experimental Study of Effective Teaching in First grade Reading Grups; The Elementary School Journal; Vol 79, n.º 4.

I. Principio: Los logros de los estudiantes aumentan cuando los maestros hacen preguntas que requieren aplicación, análisis, síntesis y evaluación por parte de los estudiantes, además de simplificar los factores por recordar.

II. Breve descripción: Algunos maestros y maestras plantean a sus estudiantes cientos de preguntas cuando enseñan las diversas asignaturas; los estudiantes necesitan información básica para utilizar un buen nivel de pensamiento. El cuestionamiento por parte del maestro a través de preguntas promueve la participación en clase y permite cruzar la información que poseen distintos alumnos en un aula. Las preguntas propuestas deben exigir un pensamiento razonado para que funcionen bien; por ejemplo, no es lo mismo preguntar ¿cuántos huesos tiene el cuerpo humano? (pregunta cerrada) que ¿cuál es la función de los huesos en el cuerpo humano? (pregunta abierta).

III. Recomendaciones prácticas:

1. A los maestros se les recomienda diseñar una agenda de preguntas generadoras para cada tema que tengan que tratar en el aula.
2. Utilizar las preguntas antes, durante y después del tema estudiado, para promover la participación y mejorar la información.

IV. Por escenarios:

Buenas prácticas asociadas al enfoque pedagógico-didáctico (docente).

V. Por área:

- Matemáticas.
- Lenguaje y Literatura.
- Ciencias Naturales.
- Estudios Sociales.
- Tecnologías.
- Valores.
- Currículum.
- Evaluación.

VI. Identificación:

Categoría geográfica: Estados Unidos.
Nivel educativo: Todos.
Fuentes: Berliner, D.C.; *The Half Full Glass: A Review of Research on Teaching; Association for Supervision and Curriculum Development* (1984).

I. Principio: La realización de los estudiantes crece significativamente cuando el maestro regularmente asigna tareas significativas y los estudiantes las hacen concienzudamente.

II. Breve descripción: Un estudio demostró que los estudiantes con pocas o bajas habilidades dedican alrededor de tres horas de tareas a la semana; los estudiantes que logran notas más altas dedican –en básica- no menos de 5 horas intensas, y en media, alrededor de 10 horas semanales. Los maestros deben determinar muy bien qué tan útiles y pertinentes deben ser las tareas. En Estados Unidos el promedio de tiempo dedicado a las tareas por los alumnos es de 2 horas diarias (10 a la semana), en secundaria. En contraste, en Japón se duplica el tiempo dedicado.

III. Recomendaciones prácticas:

1. Diseñar tareas eficientes y administradas en un tiempo prudencial, como mínimo: 5 horas semanales en básica, 10 horas semanales en media.
2. Solicitar colaboración a los padres y madres para cumplir esta meta. La colaboración debe especificarse como supervisión, no la elaboración de tareas.

IV. Por escenarios:

- Buenas prácticas asociadas a la familia.
- Buenas prácticas asociadas al enfoque pedagógico-didáctico (docente).

V. Por área:

- Matemáticas.
- Lenguaje y Literatura.
- Ciencias Naturales.
- Estudios Sociales.
- Tecnologías.
- Currículum.
- Evaluación.
- Destrezas y habilidades.

VI. Identificación:

- Categoría geográfica: Estados Unidos.
- Nivel educativo: Todos.
- Fuentes: Coleman – Hoffer – Kilgore; *High School Achivement: Public, Catholic and Private Schools Compared*; NY Basic Books.

I. Principio: Cuando el docente diseña buenas tareas, los resultados trascienden las metas académicas. Las tareas tienen mejores logros cuando son diseñadas y explicadas con el involucramiento del estudiante y alcanzan tópicos de la vida real.

II. Breve descripción: Para hacer que las tareas de verdad funcionen, los maestros y las maestras deben prepararlas cuidadosamente, tanto, como preparan las clases y eliminando toda improvisación; cuando los maestros dan instrucciones directas y discuten en clase las tareas y sus propósitos, los estudiantes las asumen con una actitud positiva y necesaria. Los estudiantes hacen mejor las tareas en la medida en que estén convencidos de que les sirven para algo; cuando los maestros las diseñan como parte integral del proceso de aprendizaje adquieren otro valor. Las tareas deben invitar a pensar y aprender fuera del aula, integrando otros elementos de su entorno familiar y comunitario, y sobre todo, deben influir en el desarrollo del aprendizaje independiente y permanente. Además, fomentan el hábito de la responsabilidad.

III. Recomendaciones prácticas:

1. Diseñar planificadamente las tareas bajo el supuesto de incidir en el aprendizaje permanente e independiente.
2. Aclarar dudas, discutir y explicar la importancia de la tarea, incluyendo actividades atractivas del entorno extra escolar.

IV. Por escenarios:

- Buenas prácticas asociadas a la familia.
- Buenas prácticas asociadas al enfoque pedagógico-didáctico (docente).

V. Por área:

- Matemáticas.
- Lenguaje y Literatura.
- Ciencias Naturales.
- Estudios Sociales.
- Tecnologías.
- Valores.
- Currículum.
- Evaluación.
- Disciplina.
- Destrezas y habilidades.

VI. Identificación:

- Categoría geográfica: Estados Unidos.
- Nivel educativo: Todos.
- Fuente: Coulter, F; *Secondary School Homework: Comparative Research Study*, report n.º 7, ERIC Document ED 209200.

I. Principio: Un monitoreo del progreso de los estudiantes frecuente y sistemático, a través de registros o expedientes cualitativos, ayuda a los estudiantes, a los padres y las madres, a los docentes a identificar las debilidades y fortalezas en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

II. Breve descripción: Los maestros tienen varios métodos para valorar a los estudiantes: ensayos, exámenes, tareas, preguntas en clase, etc.; una de las estrategias importantes es llevar un registro o expediente del estudiante, en donde se pueden suscribir múltiples datos, como por ejemplo, los errores más frecuentes que comete el estudiante en sus actividades, los temas de interés del estudiante, etc. El rendimiento escolar mejora cuando los estudiantes reciben retroalimentación de sus actividades -exámenes y tareas-, considerando siempre evaluaciones cuantitativas y cualitativas.

III. Recomendaciones prácticas:

1. Llevar expedientes de los estudiantes, consignando su historial -hitos, problemas, logros-.
2. Retroalimentar al estudiante y a sus padres con los resultados positivos y negativos en busca de la mejora continua.

IV. Por escenarios:

- Buenas prácticas asociadas al aula (entorno).
- Buenas prácticas asociadas al enfoque pedagógico-didáctico (docente).

V. Por área:

- Currículum.
- Evaluación.
- Disciplina.
- Destrezas y habilidades.

VI. Identificación:

- Categoría geográfica: Estados Unidos.
- Nivel educativo: Todos.
- Fuentes: Stallings – Kaskowitz; *Follow Through Classroom Observation Evaluation*; Menlo Park, C.A. Stanford Research Institute; ERIC Document ED 104969.

I. Principio: Algunas de las características más importantes de las escuelas más efectivas son las de que cuentan con programas extracurriculares sobre liderazgo, un entorno ordenado, un énfasis en las habilidades básicas, continua evaluación, altas expectativas de los docentes y una dirección con liderazgo.

II. Breve descripción: Las mejores escuelas tienen en común varias características que las han llevado a tener éxito académico, sobre todo en aquellas que atienden a niños de escasos recursos. A estas escuelas los analistas les llaman escuelas efectivas, y sus características son estas: 1. Liderazgo vigoroso del director; 2. Director(a) que toma decisiones claras, consistentes y justas; 3. Énfasis en la disciplina, siendo escuelas ordenadas y seguras; 4. Prácticas instructivas que se enfocan en habilidades básicas y en logros académicos; 5. Maestros colegiados y actualizados que apoyan a sus estudiantes; 6. Maestros con altas expectativas de que sus estudiantes pueden aprender; 7. Revisión constante del progreso de los estudiantes; 8. Metas claras y compartidas por el director, los maestros, los padres, las madres y los estudiantes; 9. Involucramiento de vecinos y amigos aledaños de la escuela; y 10. Reconocimiento público de los logros asociados al orgullo por su escuela.

III. Recomendaciones prácticas:

1. Revisar cada uno de los diez puntos en contraste con la realidad escolar, a través de un FODA o diagnóstico institucional.
2. Trabajar en el PEI para mejorar las debilidades halladas en la escuela.

IV. Por escenarios:

Buenas prácticas asociadas al centro escolar.

V. Por área:

- Valores.
- Currículum.
- Disciplina.

VI. Identificación:

- Categoría geográfica: Estados Unidos.
- Nivel educativo: Todos.
- Fuentes: Center for Educational Innovation;
- Visitas In situ a Escuelas Kip en New York, delegación del MINED, 1998.

I. Principio: Para alcanzar los logros académicos deseados, un centro escolar debe contar con una sólida política interna de disciplina, basada en la libertad y en la razón.

II. Breve descripción: Políticas efectivas (*decision-making*/hacer decisiones) contribuyen a un buen clima organizacional académico, haciendo énfasis en la asistencia regular, puntualidad, respeto por los maestros, trabajo académico sólido y buena conducta; esto se logra con una política escolar definida y respetada (Normativa o Reglamento). Las políticas disciplinarias más efectivas comparan los siguientes puntos: 1. Políticas claras ayudan a resolver problemas y eliminar rumores; 2. Todos los miembros de la comunidad deben estar involucrados en crear políticas que reflejen sus valores y se adapten a las necesidades de la escuela (no copiar otros reglamentos); 3. La buena y la mala conducta deben estar claramente definidas, así los estudiantes sabrán diferenciar lo que está permitido y no lo está; 4. Las políticas internas deben ser rigurosas y hacerse cumplir por todos, sin excepciones; 5. Los padres de familia y los estudiantes deben conocer con claridad las consecuencias de la mala conducta.

III. Recomendaciones prácticas:

1. Diseñar políticas escolares adecuadas a la realidad de la escuela.
2. Comunicar a todos los involucrados acerca de las políticas y hacerlas cumplir con efectividad, sin excepciones.

IV. Por escenarios:

Buenas prácticas asociadas al centro escolar.

V. Por área:

Valores.
Disciplina.
Destrezas y habilidades.

VI. Identificación:

Categoría geográfica: Estados Unidos y España.
Nivel educativo: Todos.
Fuente: AaVv; *Revista Iberoamericana de Educación* n.º 15; Madrid, 1997.
Brodinsky, B; *Student Discipline: Problems and Solutions*; AASA *Critical Issues Report*; ERIC Document n.º ED 198206.

I. Principio: Las ausencias escolares que no tienen excusas disminuyen cuando los padres de familia están propiamente informados, a través de mecanismos de comunicación eficientes, de que los niños no están yendo a la escuela.

II. Breve descripción: La ausencia escolar es uno de los problemas más grandes en todos los niveles escolares; un estudiante que pierde una lección, pierde una oportunidad de aprender, y muchas oportunidades perdidas pueden ocasionar como resultado el fracaso escolar y hasta abandono de la escuela. Investigaciones señalan que los padres de familia quieren saber las notas de sus hijos y también el comportamiento conductual y ausentismo de ellos, razón por la cual la escuela debe crear mecanismos efectivos de comunicación efectivos, a través del teléfono, citas, reuniones. Para ello se requiere que los maestros notifiquen inmediatamente la ausencia, a la Dirección la ausencia, y ésta a su vez se comunique con los padres.

III. Recomendaciones prácticas:

1. Definir un mecanismo de comunicación interna para reportar oportunamente las ausencias del aula.
2. Definir un mecanismo efectivo para contactar a los padres y las madres en caso de ausencia escolar.

IV. Por escenarios:

- Buenas prácticas asociadas al centro escolar.
- Buenas prácticas asociadas al aula (entorno).

V. Por área:

- Valores.
- Disciplina.

VI. Identificación

- Categoría geográfica: Estados Unidos.
- Nivel educativo: Todos.
- Fuente: Brodinsky, B; Student Discipline: Problems and Solutions; AASA Critical Issues Report; ERIC Document n.º ED 198206.

I. Principio: Directores exitosos establecen políticas internas que crean y ordenan el ambiente escolar y apoyan efectivamente el quehacer académico.

II. Breve descripción: Los directores efectivos tienen una clara visión de lo que es una buena escuela y trabajan sistemáticamente para cumplir esa visión en la vida real. Estos directores examinan todas las prácticas docentes y procedimientos que contribuyen a la calidad, identifican los problemas y les buscan solución inmediata; se aseguran de que los maestros(as) trabajen junto a ellos para alcanzar esta visión, conformando un verdadero equipo de trabajo. Asimismo, diseñan sistemas para brindar oportunidades a los maestros destacados; también procuran que maestros y estudiantes tengan todos los materiales necesarios para enseñar y aprender; seleccionan libros de texto en base a criterios reflexivos y críticos, y sobre todo, garantizan que el tiempo para el aprendizaje sea eficiente.

III. Recomendaciones prácticas:

1. Definir una visión realista y compartida con la comunidad escolar para llevar a la escuela a altos estándares educativos;
2. Definir una agenda diaria de trabajo para garantizar que todos los componentes importantes de la escuela estén funcionando bien en cada aula y espacio.

IV. Por escenarios:

- Buenas prácticas asociadas al centro escolar.
- Buenas prácticas asociadas al aula (entorno).

V. Por área:

- Valores.
- Currículum.
- Evaluación.
- Disciplina.

VI. Identificación:

- Categoría geográfica: Estados Unidos.
- Nivel educativo: Todos.
- Fuente: Bird – Little; *Instructional Leadership in Eight Secondary Schools*; Final Report to the U.S. Department of Education; National Institute of Education Boulder, CO; ERIC Data Base.

I. Principio: Cuando los docentes de un centro escolar comparten ideas, cooperan en actividades, se capacitan y asisten a actividades extracurriculares, los beneficios académicos para los alumnos son mayores.

II. Breve descripción: Los buenos estudiantes pertenecen a escuelas en donde el cuerpo docente tiene una alta moral y un alto sentido de compartir responsabilidades; la mayoría de maestros son independientes y saben que son los únicos responsables de que su clase funcione. Los maestros que mantienen contacto con sus colegas llegan a compartir experiencias pedagógicas y métodos para resolver problemas académicos. Los directores de las escuelas deben propiciar los encuentros y reuniones entre maestros y el personal administrativo para que trabajen juntos en hacer las políticas escolares, mejorando las actividades de la enseñanza, compartiendo sus visiones y reforzando la calidad y la disciplina.

III. Recomendaciones prácticas:

1. Diseñar una agenda para sostener actividades entre docentes y personal administrativo.
2. Orientar las reuniones para abordar aspectos académicos y algún espacio de camaradería y convivencia social.

IV. Por escenarios:

Buenas prácticas asociadas al centro escolar.

V. Por área:

- Valores.
- Currículum.
- Evaluación.
- Disciplina.
- Destrezas y habilidades.

VI. Identificación:

Categoría geográfica: El Salvador.
Nivel educativo: Media.
Fuente: APREMAT, *Informe sobre: Experiencia de las Comunidades Educativas para el Desarrollo Profesional Docente (CEDEP) en Atiquizaya y Usulután*, 2002.

I. Principio: Los maestros que son receptivos y reciben positivamente las sugerencias para mejorar su trabajo logran mejores metas y sus tasas educativas mejoran; aunque ello es una práctica poco frecuente.

II. Breve descripción: Cuando los asesores o supervisores comentan de manera constructiva las fortalezas y debilidades de los maestros, les ayudan a ser más efectivos y a mejorar la autoestima; las visitas de asesores y de supervisores deben ser al menos tres al año, y deben permanecer en el aula más de una jornada, para conocer lo que realiza el maestro, a su vez éste no debe mejorar forzosamente ante la visita, sino que debe actuar como lo hace normalmente, para que el supervisor o asesor detecte las fortalezas y debilidades. Las visitas de asesores y supervisores eficientes tienen las siguientes características: a) Observación participante, diseño de mapa del aula y toma de tiempos sobre la participación del docente y estudiantes; b) Reuniones técnicas entre ambos para analizar los problemas y fortalezas detectados; c) Entrevistas con estudiantes; d) Revisión de planificación didáctica y cuadernos de los estudiantes; e) Análisis de tasas y estadísticas; y f) Plan de trabajo para mejorar la calidad educativa.

III. Recomendaciones prácticas:

1. Planificar las asesorías y supervisiones de manera integral, y trabajar con el docente como un equipo de trabajo.
2. Recibir las sugerencias y recomendaciones e integrarlas a un plan de trabajo.

IV. Por escenarios:

- Buenas prácticas asociadas al centro escolar.
- Buenas prácticas asociadas al aula (entorno).
- Buenas prácticas asociadas al enfoque pedagógico-didáctico (docente).

V. Por área:

- Matemáticas.
- Lenguaje y Literatura.
- Ciencias Naturales.
- Estudios Sociales.
- Tecnologías.
- Valores.
- Currículum.
- Evaluación.
- Disciplina.

VI. Identificación:

- Categoría geográfica: Universal.
- Nivel educativo: Todos.
- Fuentes: Natriello, G.; *Teachers' Perceptions of the Frequency of Evaluation and Assessment of Their Effort and Effectiveness*; American Educational Research Journal; Vol. 21 n.º 3.

I. Principio: Los estudiantes adquieren una lectura más comprensiva si ellos tienen un conocimiento referencial o contextual del pasado y del presente sobre la lectura.

II. Breve descripción: Los antecedentes -o el contexto- de un conocimiento determinan qué tanto comprende el estudiante sobre lo que está leyendo, estudiando o aprendiendo. El tener más y mejor información sobre los antecedentes y perspectivas aumenta la capacidad de asimilación académica, y además genera un mayor bagaje cultural; esta práctica prepara a los estudiantes para evolucionar a lecturas más complejas. Una aforisma señala que “Un texto sin contexto es un pretexto”; por lo tanto, ante cada unidad de estudio es importante conocer el entorno, la historia, la evolución semántica y etimológica, las diversas traducciones que ha tenido el texto, la evolución científica, la interpretación cultural en otras sociedades, etc.

III. Recomendaciones prácticas:

1. Antes de tratar un tema en clase, preparar todos los referentes posibles e investigar sobre los antecedentes.
2. También el docente puede involucrar al estudiante en la investigación de los antecedentes, invitando a visitar la biblioteca, enciclopedias, Internet, etc.

IV. Por escenarios:

Buenas prácticas asociadas al aula (entorno).

Buenas prácticas asociadas al enfoque pedagógico-didáctico (docente).

V. Por área:

Matemáticas.

Lenguaje y Literatura.

Ciencias Naturales.

Estudios Sociales.

Tecnologías.

Valores.

Currículum.

Destrezas y habilidades.

VI. Identificación:

Categoría geográfica: Estados Unidos.

Nivel educativo: Todos.

Fuentes: Hirsch, ED; *Cultural Literacy*; The American Scholars; Vol. 52 (1985).

I. Principio: El pobre conocimiento de su pasado o de la historia limita el rendimiento académico deseado.

II. Breve descripción: Un axioma filosófico dice que “La incompreensión del presente nace de la ignorancia del pasado” (Block). Existen algunos programas educativos que no le exigen al estudiante un conocimiento de la historia universal, regional, nacional o local; los indicadores de estudios realizados señalan que estos programas de estudios debilitan la formación cívica de los estudiantes, volviéndolos más apáticos frente a los fenómenos políticos de la sociedad. Actualmente los estudiantes conocen muy poco del pasado, tanto del universal como del nacional, y dicho conocimiento es necesario porque vuelve a los estudiantes, culturalmente más sólidos, cultos y, sobre todo, adquieren una mayor perspectiva de la vida contemporánea.

III. Recomendaciones prácticas:

1. Buscar en la mayoría de temas a enseñar las referencias históricas en las diversas culturas antiguas (Grecia, Roma, Mesopotamia, Asia), o en los periodos Medieval, Renacentista, Ilustrado o Moderno.
2. Relacionar temas a situaciones y eventos contemporáneos, utilizando los medios de comunicación como recurso didáctico.

IV. Por escenarios:

- Buenas prácticas asociadas al aula (entorno).
- Buenas prácticas asociadas al enfoque pedagógico-didáctico (docente).

V. Por área:

- Matemáticas.
- Lenguaje y Literatura.
- Ciencias Naturales.
- Estudios Sociales.
- Tecnologías.
- Valores.
- Curriculum.

VI. Identificación:

- Categoría geográfica: Estados Unidos, Costa Rica.
- Nivel educativo: Todos.
- Fuente: Aa Vv; *Educación y Sociedad del Conocimiento; Filosofía del Aprendizaje a partir de la historia*; CECC, San José, 2002.

I. Principio: La mejor manera de aprender una lengua extranjera es iniciarla a temprana edad y estudiarla intensamente, siempre y cuando el alumno tenga un buen dominio de su lengua materna.

II. Breve descripción: Los programas de estudio de lenguas extranjeras –de inmersión total- en Estados Unidos y Canadá han tenido mucho éxito, pues enseñan todas las materias del pènsum acadèmico en determinada lengua extranjera. Si la nueva lengua extranjera lo que pretende es mejorar la capacidad de lenguaje del estudiante, la experiencia demuestra que las escuelas necesitan de estos principios: 1. Encontrar maestros calificados; 2. Poner metas consistentes; 3. Seleccionar material apropiado; 4. Desarrollar un programa coherente de instrucci3n; 5. Lograr un buen dominio de la lengua materna y 6. Empezar a una temprana edad; entre otros.

III. Recomendaciones pràcticas:

1. Diseñar programas de lenguas extranjeras desde los primeros grados, trabajando primero las bases de la lengua materna, y no a la inversa.
2. Insertar en el pènsum de lengua extranjera contenidos acadègicos para reforzar la parte de lenguaje, sean estos Ciencias Naturales, Historia, Geografìa, Literatura, etc.
3. Asegurar los aprendizajes significativos y relevantes en todo momento.

IV. Por escenarios:

- Buenas pràcticas asociadas al aula (entorno).
- Buenas pràcticas asociadas al enfoque pedag3gico-didàctico (docente).

V. Por àrea:

- Lenguaje y Literatura.
- Valores.
- Curriculum.
- Destrezas y habilidades.

VI. Identificaci3n:

- Categorìa geogràfica: Estados Unidos y Canadà.
- Nivel educativo: Bàsica.
- Fuentes: Eddy, P.A.; *The Effect of Foreign Language Study in High School on Verbal Ability as Measured by the Scholastic Aptitude Test Verbal*; CAL; ERIC Document n.º ED 196312.
- Curtain, Helena Anderson & Carol Ann Pesola; *Languages and Children - Making the Match*. Addison-Wesley Publishing Company. New York. 1988.

I. Principio: Los estudiantes del nivel medio que complementan su formación con actividades extracurriculares (deporte, cultura, etc.) ganan una experiencia que contribuye a su éxito cuando llegan a la universidad y logran una mejor formación integral.

II. Breve descripción: Estudiantes que participan en actividades extracurriculares obtienen determinadas ventajas significativas, frente a otros que no participan en facilidades como estas: a) Oportunidad de lograr reconocimiento socialmente en el colegio o escuela; b) Oportunidad de desarrollo en otras áreas (intelectual, social, cultural, deportiva, ecológica, etc.); c) Comprender otros escenarios complementarios al aula; entre otras. La creación de diversos clubes o grupos en las escuelas permite a los estudiantes estar más entretenidos en temas de interés social y escolar y desarrollar nuevas habilidades y destrezas; además, se ha demostrado que estos estudiantes que han participado en actividades extracurriculares en educación media (*High School*) se adaptan mejor a los estudios universitarios.

III. Recomendaciones prácticas:

1. Crear diversos clubes en materias cultural, ecológica, deportiva, artística e intelectual, para fomentar entretenimiento sano a los estudiantes.
2. Monitorear la diferencia académica entre estudiantes que participan y aquellos que no participan en estas actividades.

IV. Por escenarios:

- Buenas prácticas asociadas al centro escolar.
- Buenas prácticas asociadas al aula (entorno).
- Buenas prácticas asociadas al enfoque pedagógico-didáctico (docente).

V. Por área:

- Matemáticas.
- Lenguaje y Literatura.
- Ciencias Naturales.
- Estudios Sociales.
- Tecnologías.
- Valores.
- Currículum.
- Evaluación.
- Disciplina.
- Destrezas y habilidades.

VI. Identificación:

- Categoría geográfica: El Salvador.
- Nivel educativo: Todos.
- Fuente: Experiencia en la Escuela Americana 1995 - 2000 y otros colegios biculturales.

I. Principio: Los estudiantes con actitudes aisladas, frecuentemente son más inestables en la toma de decisiones.

II. Breve descripción: La sociedad actual está pautada por fuertes esquemas de asociatividad; redes, *clusters*, equipos, sinergia, son conceptos importantes para tener éxito ante una vertiginosa evolución de las tecnologías, la ciencia y la dinámica social actual. El individuo aislado difícilmente puede responder a tales exigencias y necesita integrarse a redes de trabajo para rendir mejor y para acostumbrarse a trabajar solidariamente junto a otros. Asimismo, en un grupo, cada quién aporta sus diferentes talentos: uno es buen dibujante, otro es bueno para escribir reportes, otro para hacer búsquedas, etc; esto se vincula con las teorías de inteligencias múltiples y de estilos de aprendizaje.

III. Recomendaciones prácticas:

1. Fomentar el trabajo en equipo efectivo, con responsabilidades visiblemente identificadas en el equipo.
2. Facilitar el “aprender a convivir juntos” para sensibilizar a los estudiantes.

IV. Por escenarios:

- Buenas prácticas asociadas al aula (entorno).
- Buenas prácticas asociadas al enfoque pedagógico-didáctico (docente).

V. Por área:

- Matemáticas.
- Lenguaje y Literatura.
- Ciencias Naturales.
- Estudios Sociales.
- Tecnologías.
- Valores.
- Currículum.
- Evaluación.
- Disciplina.
- Destrezas y Habilidades.

VI. Identificación:

- Categoría geográfica: Universal.
- Nivel educativo: Todos.
- Fuente: Delors, J.; *La Educación encierra un tesoro*; UNESCO, París, Ed. 1999.

I. Principio: El uso de motores de búsqueda en la investigación escolar, a través de Internet, permite a los estudiantes acceder a más y mejores conocimientos y a ampliar su base referencial de datos.

II. Breve descripción: De acuerdo a experiencias desarrolladas en múltiples aulas el uso de motores de búsqueda convencionales (*browsers*) de diversas empresas (Google, Yahoo, Altavista, etc.) permite a los estudiantes -orientados o guiados por el profesor- acceder a más y mejores fuentes de información, lo cual genera conocimientos más significativos y a su vez amplía su base de datos referenciales; asimismo, se han desarrollado experiencias en equipos de trabajo, en donde cada miembro del grupo frente a una computadora personal PC cumple diversas funciones: uno define los descriptores de búsqueda, otro estudiante realiza la búsqueda y un tercero lleva los registros.

III. Recomendaciones prácticas:

1. Enseñar transversalmente el uso de Nuevas Tecnologías de la Información y las Comunicaciones (NTIC).
2. Programar actividades académicas vinculadas a la investigación con uso de Internet, utilizando motores de búsqueda y elaboración de reportes sobre los hallazgos.

IV. Por escenarios:

Buenas prácticas asociadas al aula (entorno).

Buenas prácticas asociadas al enfoque pedagógico-didáctico (docente).

V. Por área:

Matemáticas.

Lenguaje y Literatura.

Ciencias Naturales.

Estudios Sociales.

Tecnologías.

Currículum.

Destrezas y habilidades.

VI. Identificación:

Categoría geográfica: El Salvador, Estados Unidos.

Nivel educativo: Básica y Media.

Fuente: Equipo Cdsoft; Aula Experimental disponible [*online*] en <http://cdsoft.ufg.edu.sv/pedagogia>; San Salvador 2002.

Gardner, Paul. *Internet for Teachers and Parents. Teacher Created Materials, Inc.* Huntington Beach, CA. 1996.

I. Principio: El uso de correo electrónico dirigido y orientado por el docente permite a los estudiantes descubrir un medio más de comunicación, que en el futuro ampliará sus capacidades académicas.

II. Breve descripción: Se ha observado que docentes en el nivel de educación media están haciendo uso del correo electrónico y están recomendando dicho uso a sus estudiantes, creando equipos en donde hay un estudiante con conocimientos avanzados en uso de correo, quien guía y orienta a sus compañeros; estos docentes exigen como práctica inicial la indicación de que se les envíe por correo electrónico determinadas tareas, las cuales son incentivadas con una categoría mayor en la evaluación de los aprendizajes. En experiencias analizadas el 100% de los estudiantes se involucra, y más de un 60% adquiere el hábito, el cual posteriormente lo emplea en otras actividades de su vida cotidiana; asimismo, un 20% de los estudiantes -después de la experiencia- utiliza el correo para fomentar nuevas relaciones con otros estudiantes y/o personas de otros países.

III. Recomendaciones prácticas:

1. Fomentar el uso de correo electrónico como canal de comunicación para trasladar tareas e informes.
2. Crear equipos de trabajo, en donde, al menos uno de los estudiantes conozca el uso de correo o esté vinculado con alguien que tenga acceso a correo electrónico.
3. Incentivar el uso de correo electrónico con puntos extras para los estudiantes que se esfuercen.

IV.- Por escenarios:

- Buenas prácticas asociadas al aula (entorno).
- Buenas prácticas asociadas al enfoque pedagógico-didáctico (docente).

V. Por área:

- Matemáticas.
- Lenguaje y Literatura.
- Ciencias Naturales.
- Estudios Sociales.
- Tecnologías.
- Valores.
- Evaluación.
- Destrezas y habilidades.

VI. Identificación:

- Categoría geográfica: El Salvador.
- Nivel educativo: Media.
- Fuente: Equipo Cdsoft; *Aula Experimental* disponible [online] en <http://cdsoft.ufg.edu.sv/pedagogia>; San Salvador 2002.

I. Principio: Conocer y estudiar la etimología de las palabras aporta más seguridad y certeza en las tareas y amplía la capacidad de comprensión verbal de las lecturas en todas las asignaturas.

II. Breve descripción: La etimología es la disciplina gramatical que estudia el origen de las palabras; el análisis etimológico lleva a conocer las raíces griegas y latinas, lo que permite condiciones para dominar en un futuro lenguas romance derivadas (francés, italiano, portugués, etc.). Asimismo, el análisis etimológico permite comprender los significados histórico-culturales de los conceptos y su evolución en el tiempo. Algunos buenos docentes en escuelas de Estados Unidos seleccionan todos los días una raíz etimológica y solicitan a los estudiantes que la investiguen y asocien dicha raíz antigua con palabras contemporáneas. Por ejemplo, proponen la raíz “tele” = distancia (del griego Telos) y los estudiantes hacen listados: Telescopio, teléfono, telégrafo, televisión, teledirigido, telemática, etc.; finalmente, analizan su significado.

III. Recomendaciones prácticas:

1. Obtener un diccionario de raíces latinas y griegas y desarrollar diariamente una actividad como tarea transversal, eje posible para todas las asignaturas.
2. Evaluar con frecuencia la comprensión verbal de los estudiantes a través de ejercicios etimológicos y de mapas semánticos.

IV. Por escenarios:

- Buenas prácticas asociadas al aula (entorno).
- Buenas prácticas asociadas al enfoque pedagógico-didáctico (docente).

V. Por área:

- Matemáticas.
- Lenguaje y Literatura.
- Ciencias Naturales.
- Estudios Sociales.
- Currículum.
- Evaluación.
- Destrezas y habilidades.

VI. Identificación:

- Categoría geográfica: El Salvador.
- Nivel educativo: Todos.
- Fuente: Experiencia de Maestros en la Escuela Panamericana, Asignatura de Estudios Sociales; 1995 – 1996.

I. Principio: Explicar y discutir cada día los objetivos de aprendizaje y construir rúbricas de evaluación con los estudiantes posibilitan mejores rendimientos académicos.

II. Breve descripción: Los buenos docentes, antes de iniciar el estudio de determinada unidad explican a sus estudiantes cuáles son el propósito y los objetivos de dicho contenido; además, invitan a discutir sobre los mismos para que cada estudiante elabore su propio significado mental y se apropie de los temas. Por ejemplo, al estudiar vectores en Física, el profesor puede explicar la importancia de este contenido para la ingeniería (soportes estructurales y resistencia de materiales), para Medicina (en tratamiento de fracturas y posicionamiento de huesos desalineados); o bien al enseñar, Matemáticas, puede explicar las múltiples aplicaciones cotidianas de la Aritmética en la microeconomía familiar, pagos diversos, cálculo de intereses, conversión de monedas, etc. La idea es la de que el docente motive a descubrir el porqué es importante aprender tal contenido.

III. Recomendaciones prácticas:

1. Siempre, antes de enseñar un contenido, es importante discutir los posibles significados para cada estudiante.
2. Los estudiantes deben conocer los énfasis -y de ser posibles participar en su elaboración- para las evaluaciones sobre determinados contenidos.

IV. Por escenarios:

- Buenas prácticas asociadas al aula (entorno).
- Buenas prácticas asociadas al enfoque pedagógico-didáctico (docente).

V. Por área:

- Matemáticas.
- Lenguaje y Literatura.
- Ciencias Naturales.
- Estudios Sociales.
- Tecnologías.
- Valores.
- Currículum.
- Evaluación.
- Disciplina.
- Destrezas y habilidades.

VI. Identificación:

- Categoría geográfica: El Salvador.
- Nivel educativo: Todos.
- Fuente: Picardo, Oscar; *Espacios y Tiempos de la Educación*; Editorial SEE; San Salvador, 2000.

I. Principio: El docente que pretende evaluar integralmente no se conforma con medición cuantitativa, sino que también diseña valuación cualitativa para descubrir estilos de aprendizaje, inteligencias múltiples y aptitudes de cada estudiante.

II. Breve descripción: La concepción integral de evaluación (*evaluation*) supone la medición (*measurement*) y la valuación (*assessment*); cuando se diseñan instrumentos que miden, generalmente se explora la capacidad cognitiva del estudiante, excluyendo otras capacidades como: comprensión, aplicación, evaluación, análisis y síntesis; asimismo, la medición tradicional no permite descubrir las diversas inteligencias que poseen los estudiantes ni la asimilación constructiva de los aprendizajes. En este contexto es necesario recurrir a otras estrategias cualitativas o etnometodológicas que exploren otras cualidades y aprendizajes adquiridos por el estudiante en el proceso de enseñanza-aprendizaje; para ello se puede utilizar el portafolio, los proyectos, u otras actividades abiertas en donde se pueda desenvolver el alumno.

III. Recomendaciones prácticas:

1. Planificar la evaluación incluyendo estrategias innovadoras y alternativas que exploren conocimientos cualitativos, y no sólo pruebas tradicionales.
2. Incorporar la estrategia del proyecto o del portafolio para explorar otras capacidades, habilidades y destrezas del estudiante.

IV. Por escenarios:

- Buenas prácticas asociadas al aula (entorno).
- Buenas prácticas asociadas al enfoque pedagógico-didáctico (docente).

V. Por área:

- Matemáticas.
- Lenguaje y Literatura.
- Ciencias Naturales.
- Estudios Sociales.
- Tecnologías.
- Valores.
- Currículum.
- Evaluación.
- Disciplina.
- Destrezas y habilidades.

VI. Identificación:

- Categoría geográfica: EE.UU., El Salvador y Honduras.
- Nivel educativo: Todos.
- Fuente: Armstrong, Thomas; *Inteligencias Múltiples en el Salón de Clases*. Association for Supervisión and Curriculum Development. Alexandria, VA. 1995
- Dietz, Mary E. Portfolios. National Staff Development Council. Summer, 1999.

I. Principio: Los docentes más exitosos trabajan con el currículo estudiando los factores, ejes y contenidos para lograr una planificación más consciente de las metas que pretenden establecer.

II. Breve descripción: En muchos sistemas y centros educativos el currículo es un documento más que engrosa la fila de documentos oficiales archivados en las oficinas; sin embargo, el currículo tiene una misión y una función orientadora para el proceso de enseñanza-aprendizaje que apunta y apuesta al tipo de persona o ciudadanos que pretendemos formar; en este contexto, las instituciones y los docentes deberían utilizar, aplicar e interpretar el currículo en el aula, y sobre todo, estudiarlo para comprender sus objetivos, y si fuera posible adaptarlo a las condiciones del macroentorno escolar. Se ha comprobado que muchos centros educativos trabajan con los libros de texto, más que con los programas, y sus resultados en pruebas nacionales han sido deficientes; asimismo, el análisis y la aplicación del currículo permite una alineación o hilvanación estratégica entre los diversos grados y niveles del sistema.

III. Recomendaciones prácticas:

1. Realizar reuniones con docentes para analizar y aplicar el currículo en el aula.
2. Planificar el proceso de enseñanza-aprendizaje sustentado en las orientaciones curriculares.
3. Aplicar y adecuar el currículo nacional en las condiciones del macro, meso y micro entornos del centro escolar.

IV. Por escenarios:

- Buenas prácticas asociadas al centro escolar.
- Buenas prácticas asociadas al aula (entorno).
- Buenas prácticas asociadas al enfoque pedagógico-didáctico (docente).

V. Por área:

- Matemáticas.
- Lenguaje y Literatura.
- Ciencias Naturales.
- Estudios Sociales.
- Tecnologías.
- Valores.
- Currículum.

VI. Identificación:

- Categoría geográfica: Universal, Inglaterra, EE. UU., China.
- Nivel educativo: Todos.
- Fuentes: Fitzharris, Linda. *Curriculum Development*. NSDC. EE. UU., 1999.
- The Way Forward in Curriculum Development*. Hong Kong, China. 2001.
- National Curriculum for England. Disponible [online]: www.nc.uk.net/home.html

I. Principio: Los docentes que dedican más tiempo a planificar el proceso de enseñanza-aprendizaje, incorporando recursos didácticos adecuados a los objetivos y revisando el enfoque pedagógico, obtienen mejores resultados.

II. Breve descripción: La planificación educativa no debe verse como un requisito de llenar formularios conforme a las orientaciones curriculares, sino como una práctica sustantiva para lograr un aprendizaje significativo; metafóricamente, la planificación es un “mapa” para llegar a un “destino” en donde se toman en cuenta los tiempos, el equipaje, el transporte y las posibles dificultades del viaje. Una buena planificación, además de los contenidos, debe contar con recursos apropiados y con un enfoque pedagógico definido, ubicando en el tiempo y el espacio el lugar de los estudiantes, del docente y de otros medios o recursos que puedan incidir; incluso, los buenos docentes planifican muy bien las tareas y actividades que se espera sean realizadas en la casa.

III. Recomendaciones prácticas:

1. A los directores y asesores pedagógicos: acompañar la supervisión bajo un enfoque de apoyo, y no de controles de existencia.
2. Los docentes deben ampliar, mejorar y recrear los formatos de planificación con espacios y campos innovadores.

IV. Por escenarios:

- Buenas prácticas asociadas al centro escolar.
- Buenas prácticas asociadas al aula (entorno).
- Buenas prácticas asociadas al enfoque pedagógico-didáctico (docente).

V. Por área:

- Matemáticas.
- Lenguaje y Literatura.
- Ciencias Naturales.
- Estudios Sociales.
- Tecnologías.
- Valores.
- Currículum.
- Evaluación.
- Disciplina.

VI. Identificación:

- Categoría geográfica: Estados Unidos y Japón.
- Nivel educativo: Todos.
- Fuente: Sharpe, M.E. *New and Old Voices on Japanese Education*. Amonk, New York. 2001. Fernández, C. *Learning About Lesson Study in the United States*, *Teacher's College*, Columbia University. 2001.

I. Principio: Los docentes que se preocupan por la configuración del entorno del aula y crean estaciones de trabajo múltiples logran resultados más efectivos.

II. Breve descripción: Las corrientes pedagógicas constructivistas le dan una gran importancia al entorno, ya que sus condiciones inciden en el aprendizaje; según estudios, los buenos docentes planifican el entorno tomando en cuenta los recursos necesarios y su disposición en el aula; algunos docentes han creado estaciones temáticas de trabajo por disciplinas (literatura, tecnologías, etc.) en dónde los estudiantes -según su interés- aprenden de manera entretenida; otros docentes trabajan con modelos modulares para fomentar el aprendizaje entre iguales y en equipo; un tercer grupo de docentes, modifica el entorno de su aula con periodicidad para evitar la rutina.

III. Recomendaciones prácticas:

1. Se recomienda trabajar con estaciones de trabajo pedagógicas temáticas, en donde los estudiantes puedan participar -por afinidad- en su definición.
2. Se recomienda generar cierta movilidad en el aula, para romper las rutinas.
3. Es importante que los docentes consideren el ambiente o entorno como un elemento a ser planificado y diseñado estratégicamente.

IV. Por escenarios:

- Buenas prácticas asociadas al centro escolar.
- Buenas prácticas asociadas al Aula (entorno)
- Buenas Prácticas asociadas al enfoque pedagógico-didáctico (docente)

V. Por área:

- Matemáticas.
- Lenguaje y Literatura.
- Ciencias Naturales.
- Estudios Sociales.
- Tecnologías.
- Valores.
- Currículum.
- Evaluación.
- Disciplina.
- Destrezas y habilidades.

VI. Identificación:

- Categoría geográfica: Estados Unidos.
- Nivel educativo: Todos.
- Fuente: Armstrong, Thomas. *Inteligencias Múltiples en el Salón de Clases*. Association and Curriculum Development. Alexandria, Virginia, EE. UU., 1995.

I. Principio: Aulas integradas con estaciones de trabajo: biblioteca, computadoras, experimentación y espacios para creatividad artística propician un mejor ambiente para el aprendizaje.

II. Breve descripción: La estación de trabajo en el aula posibilita interactividad entre los estudiantes y el mundo del conocimiento; para crear una estación de trabajo, primero el docente fomenta la agrupación de los estudiantes de acuerdo a sus intereses; tomando en cuenta el número de estudiantes y el espacio del aula; se pueden crear -en promedio- alrededor de cuatro estaciones de trabajo, las cuales pueden contar con murales, espacio de novedades y diariamente dedicar al menos quince minutos de trabajo para enriquecerla; los estudiantes trabajan en la estación con materiales que les propicia el docente y con otros materiales que los propios estudiantes consiguen investigando en revistas y libros; las estaciones de trabajo se pueden transformar en importantes proyectos que el docente puede evaluar a lo largo del año escolar.

III. Recomendaciones prácticas:

1. Crear estaciones de trabajo en las aulas, de acuerdo a los intereses de los estudiantes.
2. Utilizar las estaciones de trabajo como un espacio para romper las rutinas y para evaluar la creatividad de los estudiantes.

IV. Por escenarios:

- Buenas prácticas asociadas al aula (entorno).
- Buenas prácticas asociadas al enfoque pedagógico-didáctico (docente).

V. Por área:

- Matemáticas.
- Lenguaje y Literatura.
- Ciencias Naturales.
- Estudios Sociales.
- Tecnologías.
- Valores.
- Currículum.
- Disciplina.
- Destrezas y habilidades.

VI. Identificación:

- Categoría geográfica: Estados Unidos.
- Nivel educativo: Todos.
- Fuentes: Tomlinson, Carol Ann; *How to Differentiate Instruction in Mixed Ability Classrooms*. Association for Supervision and Curriculum Development, Virginia. USA, 1995. Gardner, Paul. Internet for Teachers and Parents. Teacher Created Materials, Inc. Huntington Beach, CA.,1996.

I. Principio: Los docentes que analizan y se preocupan por conocer los distintos estilos de aprendizaje, permiten una educación más personalizada; no obstante, de que los grupos puedan ser numerosos.

II. Breve descripción: Los estilos de aprendizaje (*Learning Style Based Education LSBE* Hymán y Rossoff, 1984) son los distintos comportamientos educativos de los estudiantes (Gregorc, 1979) a partir de cuatro categorías analíticas: cualidades espaciales, control del tiempo, procesos mentales (inducción y deducción) y relaciones dialécticas en el compartir con otros estudiantes. Aspectos como dependencia e independencia, modalidades sensoriales, lo visual e icónico, lo cinético, etc. operan en cada individuo. Cuando un docente logra identificar y agrupar estos estilos de aprendizaje el rendimiento académico mejora, ya que evita el tratamiento homogéneo para estudiantes con capacidades diferentes de asimilación.

III. Recomendaciones prácticas:

1. Investigar sobre “estilos de aprendizaje” y aplicar las diversas taxonomías en el aula.
2. Identificar -según las categorías- y agrupar a los estudiantes para que trabajen mejor y aprendan según capacidades.

IV. Por escenarios:

Buenas prácticas asociadas al aula (entorno).

Buenas prácticas asociadas al enfoque pedagógico-didáctico (docente).

V. Por área:

Matemáticas.

Lenguaje y Literatura.

Ciencias Naturales.

Estudios Sociales.

Tecnologías.

Valores.

Currículum.

Destrezas y habilidades.

VI. Identificación:

Categoría geográfica: El Salvador y Estados Unidos.

Nivel educativo: Todos.

Fuentes: De Alonso – Gallego – Honey; *Los estilos de aprendizaje*; Bilbao, Ed. Mensajero, 1997; Aula Experimental EaD Disponible [online]

<http://cdsoft.ufg.edu/pedagogia/>

Learning Style Network. Disponible [online] <http://www.learningstyles.net/>

Learning Styles & Multiple Intelligence. Learning Styles Explained.

Disponible [on line] <http://www.ldpride.net/learningstyles.MI.htm>

I. Principio: Los libros de texto apropiados al grupo etario en su diseño, con espacios de interacción, diagramados adecuadamente, contextualizados y con imágenes acordes a la temática permiten un mejor aprovechamiento.

II. Breve descripción: Los diversos grupos etarios y sus niveles en el sistema educativo demandan de un tratamiento editorial particular en los libros de texto. En Parvularia es necesario contar con libros diseñados horizontalmente, con espacios de interacción amplios, con colores primarios e imágenes acordes a su realidad. En Educación Básica, la interacción juega un papel fundamental, y las imágenes y los diagramados están en un segundo plano como apoyo. En Educación Media los contenidos para la lectura asumen el primer plano, y disminuye la interacción y las imágenes. Ante estas breves ideas, los docentes deben ser muy analíticos en la selección y el uso del libro de texto. Y más que un recurso para el aula, debe tomarse como un instrumento para complementar los aprendizajes en las tareas, como refuerzo y profundización.

III. Recomendaciones prácticas:

1. Seleccionar los libros de texto con un criterio riguroso y crítico, en coherencia con las orientaciones curriculares.
2. Utilizar el libro de texto como apoyo exaula, y no como un instrumento de trabajo diario en el aula.

IV. Por escenarios:

- Buenas prácticas asociadas al aula (entorno).
- Buenas prácticas asociadas al enfoque pedagógico-didáctico (docente).

V. Por área:

- Matemáticas.
- Lenguaje y Literatura.
- Ciencias Naturales.
- Estudios Sociales.
- Tecnologías.
- Valores.
- Currículum.
- Evaluación.
- Disciplina.
- Destrezas y habilidades.

VI. Identificación:

- Categoría geográfica: El Salvador.
- Nivel educativo: Todos.
- Fuentes: Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura. Proyecto UNESCO/ALEMANIA 507/RLA/11. Elaboración de textos y materiales de lectura para la Educación Básica en Centroamérica y Panamá (UNESCO/SAN JOSÉ) 1994.

I. Principio: Los docentes que se reúnen frecuentemente a tratar tópicos pedagógicos y buscan soluciones inmediatas ante los problemas identificados bajo el método de investigación-acción obtienen mejores resultados académicos.

II. Breve descripción: Experiencias de desarrollo profesional docente han creado mecanismos asociativos que fomentan la producción pedagógica y mejoran la eficiencia de su ejercicio profesional en el aula; comunidades docentes y círculos de estudio en las escuelas son formas de trabajo -propiciadas por los directores- que permiten el intercambio de experiencias, el estudio grupal y el crecimiento profesional. Según estudios de caso, dos grupos de docentes emplearon metodologías de investigación-acción, y sus métodos didáctico-pedagógicos han aumentado significativamente, traducándose en rendimientos escolares más altos. La investigación-acción fue estudiada y compartida en las comunidades de docentes.

III. Recomendaciones prácticas:

1. A los directores se les recomienda propiciar la asociatividad docente con fines técnicos.
2. A los docentes se les recomienda formalizar reuniones de trabajo, crear una agenda de reflexión acción y posteriormente compartir las experiencias.

IV. Por escenarios:

- Buenas prácticas asociadas al centro escolar.
- Buenas prácticas asociadas al aula (entorno).
- Buenas prácticas asociadas al enfoque pedagógico-didáctico (docente).

V. Por área:

- Matemáticas.
- Lenguaje y Literatura.
- Ciencias Naturales.
- Estudios Sociales.
- Tecnologías.
- Valores.
- Currículum.
- Evaluación.
- Disciplina.
- Destrezas y habilidades.

VI. Identificación:

- Categoría geográfica: Estados Unidos y El Salvador.
- Nivel educativo: Todos.
- Fuentes: Disponible [online] Comunidades en Desarrollo Profesional Docente (CEDEP); proyecto fomentado por APREMAT (2002). Casos: Atiquizaya y Usulután.

I. Principio: Los equipos de docentes interdisciplinarios, bajo el enfoque de Ciencia, Tecnología y Sociedad (CTS) acortan la brecha existente en los estudiantes entre humanidades y ciencias.

II. Breve descripción: El enfoque de Ciencia, Tecnología y Sociedad (CTS) busca disminuir la brecha o distancia entre el mundo científico-tecnológico y la sociedad; asimismo, los estudios sobre CTS vinculan el espectro de las ciencias naturales y las humanidades, estableciendo un diálogo comprensivo y no excluyente entre el mundo estadístico-positivista y la reflexión humanista-cualitativa. En este contexto los docentes que utilizan el enfoque CTS fomentan en los estudiantes una visión holística, ecológica y más armoniosa, a través del uso de simulaciones de casos auténticos con equipos interdisciplinarios de docentes y estudiantes.

III. Recomendaciones prácticas:

1. Buscar en internet, a través de motores de búsqueda, documentos sobre CTS+I, particularmente en www.oei.es/ctsi9900.htm
2. Utilizar el método de simulación de casos bajo el enfoque CTS.
3. Constantemente buscar usos auténticos para la tecnología en el aula.

IV. Por escenarios:

Buenas prácticas asociadas al aula (entorno).

Buenas prácticas asociadas al enfoque pedagógico-didáctico (docente).

V. Por área:

Matemáticas.

Lenguaje y Literatura.

Ciencias Naturales.

Estudios Sociales.

Tecnologías.

Valores.

Curriculum.

Destrezas y habilidades.

VI. Identificación:

Categoría geográfica: El Salvador y Estados Unidos.

Nivel educativo: Media.

Fuentes: Organización de Estados Iberoamericanos (OEI); *Curso Experimental sobre el Enfoque CTS en la enseñanza de las Ciencias*; Ed. CD ROM, Madrid, 2002.

Authentic Uses of Technology. Disponible [*online*]

<http://www.ed.gov/pubs/EdReformStudies/EdTech/overview.html>

I. Principio: Docentes que incorporan la evaluación frecuente bajo diversas modalidades y metodologías, propician una cultura de evaluación sumativa y permanente y minimizan las ansiedades.

II. Breve descripción: Los buenos resultados en diversas evaluaciones suponen un enfoque sumativo y continuo de la evaluación misma; docentes que evalúan con frecuencia, generan una cultura o ambiente de evaluación, y no permiten que la evaluación sea vista como un procedimiento distanciado del proceso de enseñanza-aprendizaje. Algunos docentes, a inicio o final de la clase, siempre desarrollan una actividad de evaluación; no obstante, cuando se habla de evaluación, no siempre hay que pensar en pruebas objetivas tradicionales, sino en actividades innovadoras que permitan evidenciar qué, cómo y bajo qué condiciones han aprendido los estudiantes.

III. Recomendaciones prácticas:

1. Diseñar, de forma periódica, diversas actividades para evaluar aprendizajes.
2. Crear una cultura de evaluación, de tal forma que los estudiantes no sientan ansiedad ante las pruebas.
3. Eliminar aptitudes docentes propensas a atemorizar a los estudiantes o a tensionarlos de cara a pruebas y exámenes especiales.
4. Ofrecer a los alumnos opciones humanistas, como por ejemplo: Selecciona y contesta 10 de las 12 preguntas de la evaluación.

IV. Por escenarios:

- Buenas prácticas asociadas al aula (entorno).
- Buenas prácticas asociadas al enfoque pedagógico-didáctico (docente).

V. Por área:

- Matemáticas.
- Lenguaje y Literatura.
- Ciencias Naturales.
- Estudios Sociales.
- Tecnologías.
- Valores.
- Currículum.
- Evaluación.
- Destrezas y habilidades.

VI. Identificación:

- Categoría geográfica: Estados Unidos.
- Nivel educativo: Todos.
- Fuente: Clifford, Margaret M. *Students Need Challenge, Not Easy Success. Educational Leadership*. Association for Supervision and Curriculum Development, 1990.

I. Principio: La incorporación de actividades exaula, particularmente aquellas que asocian los contenidos académicos con la vida real, permiten una ruptura de las rutinas y generan un aprendizaje más significativo.

II. Breve descripción: El proceso de enseñanza-aprendizaje no termina en el aula; además del acto educativo y del hecho pedagógico el docente debe diseñar actividades exaula para fomentar el aprendizaje en la vida cotidiana y familiar, asignando tareas innovadoras e interesantes para el estudiante, en donde logre compaginar problemas de la vida real con los contenidos curriculares. Más que tareas individuales, el docente puede fomentar el diseño de proyectos comunitarios con participación de los estudiantes, involucrando otros actores de la comunidad (salud, bomberos, policía, ONG, grupos ecológicos, empresas, juzgados, etc.), lo cual, de estar bien diseñado y orientado por el currículum, permitirá mejores aprendizajes, sensibilidad y ruptura de las rutinas.

III. Recomendaciones prácticas:

1. Diseñar actividades exaula como complemento y continuidad del proceso de enseñanza-aprendizaje que se da en el aula.
2. Diseñar proyectos comunitarios con involucramiento de otros actores de la comunidad y/o sociedad.

IV. Por escenarios:

- Buenas prácticas asociadas a la familia.
- Buenas prácticas asociadas al centro escolar.
- Buenas prácticas asociadas al aula (entorno).
- Buenas prácticas asociadas al enfoque pedagógico-didáctico (docente).

V. Por área:

- Matemáticas.
- Lenguaje y Literatura.
- Ciencias Naturales.
- Estudios Sociales.
- Tecnologías.
- Valores.
- Currículum.
- Evaluación.
- Destrezas y habilidades.

VI. Identificación:

- Categoría geográfica: Estados Unidos.
- Nivel educativo: Todos.
- Fuente: Renzulli, J. S., & Reiss, S. M. *The Schoolwide Enrichment Model: A How-To Guide for Educational Excellence*, Second Edition. Mansfield Center, CT: Creative Learning Press, 1997.

I. Principio: Los docentes que se preocupan porque cada uno de sus estudiantes haya encontrado un significado propio al contenido académico a estudiar, obtienen mejores resultados académicos.

II. Breve descripción: La esencia del aprendizaje es el significado; cuando un estudiante no logra comprender el significante real de un contenido para sí mismo; entonces no hay aprendizaje, y lo que puede haber es simple memorización. Los buenos docentes procuran que los estudiantes encuentren un significado real para los contenidos que enseñan, y de hecho, antes de enseñar deben trabajar en esta tarea, mediando entre el contenido que se pretende enseñar, su posible impacto o incidencia en la sociedad o en las personas y la interpretación que los estudiantes puedan hacer de estos fenómenos. Cuando un estudiante encuentra sentido al tópico, y además asimila su significado, el aprendizaje es fáctico porque lo ha integrado como información valiosa para su vida.

III. Recomendaciones prácticas:

1. Trabajar -antes de enseñar- sobre la importancia de los posibles significados que los estudiantes puedan dar a un contenido.
2. Asegurarse de que los estudiantes van encontrando una razón válida para aprender determinado contenido y auscultar esta razón a través del diálogo.

IV. Por escenarios:

- Buenas prácticas asociadas al aula (entorno).
- Buenas prácticas asociadas al enfoque pedagógico-didáctico (docente).

V. Por área:

- Matemáticas.
- Lenguaje y Literatura.
- Ciencias Naturales.
- Estudios Sociales.
- Currículum.
- Evaluación.
- Destrezas y habilidades.

VI. Identificación:

- Categoría geográfica: Estados Unidos.
- Nivel educativo: Todos.
- Fuentes: Dodd, Anne Wescott; *Engaging Students: What I Learned Along the Way; Educational Leadership*, Association for Supervision and Curriculum Development, 1995. Renzulli, Joseph S. *How to Develop an Authentic Enrichment Cluster*. The National Center on the Gifted And Talented. University of Connecticut, 1994. Scriven, Michael. *Education for Survival. Kaleidoscope: Readings in Education*, Third Edition. Houghton Mifflin Company. Dallas, Boston, 1980.

I. Principio: Las tareas son un importante factor para el éxito académico; pero los excesos de tareas posclase, en muchos casos, lejos de generar un aprendizaje significativo generan frustración y sobrecarga del tiempo familiar o recreativo.

II. Breve descripción: Cuando el maestro propone tareas posclase debe considerar varios aspectos, entre ellos los siguientes: a) el tiempo dedicado (cuánto se estima que podrá durar la tarea); b) la posibilidad de que otros maestros le hayan asignado tarea al mismo estudiante de otras asignaturas; c) la realidad familiar (conocer si los padres y las madres trabajan, y quién puede apoyar al estudiante en las tareas); d) analizar los posibles recursos necesarios para la tarea versus lo que pueden tener en los hogares los estudiantes; e) la capacidad real para que el estudiante pueda ejecutar sólo la tarea; etc. Muchas veces los maestros asignan tareas sin considerar estos aspectos, y lo que generan -lejos de aprendizaje- es frustración y sobreactividades que en no pocos casos recaen sobre los padres de familia.

III. Recomendaciones prácticas:

1. Los docentes que trabajan en un mismo grado en diversas asignaturas deben planificar el tiempo de las tareas en conjunto.
2. Tareas de calidad promueven aprendizaje independiente en casa y consolidan, extienden y aplican lo aprendido en la escuela. Se deben diseñar tareas acordes a la autonomía del estudiante, considerando el acceso a los recursos demandados.
3. Se recomienda monitorear el tiempo que los alumnos dedican a tareas en casa.
4. Las tareas de calidad deben promover el refuerzo del pensamiento crítico y la motivación del estudiante. Se debe evitar dejar tareas repetitivas que exijan copia excesiva.

IV. Por escenarios:

- Buenas prácticas asociadas al aula (entorno).
- Buenas prácticas asociadas al enfoque pedagógico-didáctico (docente).

V. Por área:

- Matemáticas.
- Lenguaje y Literatura.
- Ciencias Naturales.
- Estudios Sociales.
- Evaluación.
- Destrezas y habilidades.

VI. Identificación:

- Categoría geográfica: Hong Kong, República de China.
- Nivel educativo: Todos.
- Fuente: The Way Forward in Curriculum Development. *Curriculum Development Council*. June, 2001.

I. Principio: Centros escolares con bibliotecas bien equipadas y con tasas significativas de uso, logran mejoras dramáticas en el rendimiento académico de sus alumnos.

II. Breve descripción: Se ha comprobado, en estudios comparados, que los colegios con mejores resultados en pruebas nacionales de rendimiento poseen bibliotecas equipadas con un número considerable de volúmenes y con variedad de géneros, los cuales son utilizados con frecuencia por estudiantes y docentes. A pesar de que en muchos de estos colegios existen bibliotecas integradas en las aulas, lo cual también es beneficioso, las instituciones cuentan con una biblioteca central pensada para los docentes y estudiantes, para que lo primeros se actualicen y los segundos profundicen en tareas y estudios complementarios.

III. Recomendaciones prácticas:

1. Solicitar apoyo a fundaciones, empresas y otras entidades para consolidar una biblioteca escolar.
2. Fomentar la fundación de una biblioteca central en el centro educativo, para uso de docentes y estudiantes.
3. Fomentar el uso de la biblioteca y analizar las tasas de uso y otras sugerencias para su mejora continua.

IV. Por escenarios:

- Buenas prácticas asociadas al centro escolar.
- Buenas prácticas asociadas al aula (entorno).
- Buenas prácticas asociadas al enfoque pedagógico-didáctico (docente).

V. Por área:

- Matemáticas.
- Lenguaje y Literatura.
- Ciencias Naturales.
- Estudios Sociales.
- Tecnologías.
- Valores.
- Currículum.
- Evaluación.
- Disciplina.
- Destrezas y habilidades.

VI. Identificación:

- Categoría geográfica: Estados Unidos.
- Nivel educativo: Todos.
- Fuente: U.S. Department of Education. *Improving Literacy Through School Libraries*. Disponible [online] <http://www.ed.gov/offices/OESE/LSL/>

I. Principio: Maestros que utilizan métodos de planificación didáctica compartida con sus estudiantes, obtienen rendimientos académicos más altos.

II. Breve descripción: Una de estas alternativas, el método Leitext, está compuesto por los siguientes elementos o componentes: 1) Objetivo del proyecto o actividad; 2) Exploración de los conocimientos previos que tienen los estudiantes; 3) Material y recursos necesarios para el proyecto; 4) Descripción del proyecto o actividad; 5) Marco lógico del proyecto o actividad (cómo funciona); 6) *Inputs* o entradas críticas del proyecto o actividad; 7) Esquema, mapa conceptual o visualización del proyecto o actividad; 8) Posibles mejoras; 9) Preguntas y subactividades; y 10) Valoración y conclusiones. Lo importante de este método es que los estudiantes tienen una amplia cuota de participación durante todo el proceso, especialmente en la planificación, lo cual hace que ellos se empoderen del proyecto o actividad.

III. Recomendaciones prácticas:

1. Diseñar actividades y proyectos con metodologías participativas, como por ejemplo el método Leitext.
2. Planificar contenidos educativos -actividades y proyectos- abriendo espacios para que el estudiante participe en la planificación.

IV. Por escenarios:

Buenas prácticas asociadas al aula (entorno).

Buenas prácticas asociadas al enfoque pedagógico-didáctico (docente).

V. Por área:

Matemáticas.

Lenguaje y Literatura.

Ciencias Naturales.

Estudios Sociales.

Tecnologías.

Currículum.

Evaluación.

Destrezas y habilidades.

VI. Identificación:

Categoría geográfica: Estados Unidos, España y Alemania.

Nivel educativo: Todos.

Fuentes: Slavin, Robert. E. *Cooperative Learning and the Cooperative School*. Center for Social Organization of Schools at Johns Hopkins University. Educational Leadership, ASCD, 1987. Casos Leitext, Disponible [online] www.xtec.es/~jbusque1/treballprof1.html

I. Principio: Docentes que incorporan experiencias de sus alumnos en el proceso de enseñanza-aprendizaje, a través de estrategias dialógicas al inicio de las unidades o módulos curriculares, obtienen mejores resultados en el rendimiento académico de sus estudiantes.

II. Breve descripción: La teoría dialógica de Pask se sustenta en el valor de la conversación; esta teoría se puede remontar al arte mayéutico de Sócrates, el cual pretendía llegar a una verdad determinada a través de un diálogo diseñado con preguntas generadoras y respuestas. En este contexto, algunos docentes utilizan el diálogo como un instrumento inductivo para preparar al estudiante de cara a la unidad a estudiar, y a su vez para explorar constructivamente los antecedentes que el estudiante tiene sobre la temática; generalmente, todos los estudiantes tienen un punto de vista, referencia u opinión sobre los diversos temas académicos, y a través del diálogo se externalan y discuten; esto enriquece el proceso de enseñanza-aprendizaje.

III. Recomendaciones prácticas:

1. Iniciar las secciones de clase con un diálogo dirigido a través de preguntas generadoras.
2. Fomentar la participación del estudiante, especialmente buscando sus opiniones y antecedentes sobre los temas a estudiar, a través del diálogo.

IV. Por escenarios:

- Buenas prácticas asociadas al aula (entorno).
- Buenas prácticas asociadas al enfoque pedagógico-didáctico (docente).

V. Por área:

- Matemáticas.
- Lenguaje y Literatura.
- Ciencias Naturales.
- Estudios Sociales.
- Currículum.
- Destrezas y habilidades.

VI. Identificación:

- Categoría geográfica: Estados Unidos.
- Nivel educativo: Todos.
- Fuente: Jonson, Nancy. *Questioning Makes the Difference*. Creative Learning Consultants. 1990.

I. Principio: Los docentes que aplican estrategias interdisciplinarias, enseñando más de dos áreas temáticas con un eje común, logran aprendizajes más sólidos en sus estudiantes.

II. Breve descripción: La educación actual está pautada por el paradigma de la complejidad, y como dice el experto Sergio Vilar: “La sociedad en que vivimos, especialmente sus centros de enseñanza, se encuentran anclados en una vieja racionalidad: la que dimana de la lógica aristotélica, la de las divisiones metodológicas cartesianas y la del determinismo newtoniano... más que una reforma de la enseñanza, es necesaria una revolución del pensamiento, en la elaboración de nuestras construcciones mentales y en su representación. En pos de esas finalidades, la conjunción de las nuevas tecnologías con métodos transdisciplinarios es la que puede ofrecer una inteligencia estratégica y a la vez estrategias inteligentes...”. El paradigma de la complejidad se sustenta en el enfoque “interdisciplinario” de las ciencias, como un mecanismo que permite una comprensión más amplia de la realidad, a partir de la creación de equipos con participación de docentes de diversas ciencias.

III. Recomendaciones prácticas:

1. Crear equipos de docentes de diversas ciencias -Lenguaje, Sociales, Matemáticas y Naturales- para trabajar en proyectos comunes en la escuela.
2. Trasladar algunos de los resultados de estos equipos a las aulas y compartirlos con los estudiantes.

IV. Por escenarios:

- Buenas prácticas asociadas al centro escolar.
- Buenas prácticas asociadas al aula (entorno).
- Buenas prácticas asociadas al enfoque pedagógico-didáctico (docente).

V. Por área:

- Matemáticas.
- Lenguaje y Literatura.
- Ciencias Naturales.
- Estudios Sociales.
- Tecnologías.
- Valores.
- Currículum.

VI. Identificación:

- Categoría geográfica: El Salvador y Estados Unidos.
- Nivel educativo: Todos.
- Fuentes: Grande, Bernardo; *Informe sobre Estrategias de Desarrollo Profesional Docente*; APREMAT, San Salvador, 2001. Beane, James A., *Curriculum Integration and the Disciplines of Knowledge*. Phi Delta Kappan, April, 1995.

I. Principio: Docentes que planifican el entorno del aula con estrategias variadas, modulares y grupales, logran mayor interés en el aprendizaje de sus estudiantes.

II. Breve descripción: La planificación del entorno es crucial en la teoría constructivista; el entorno condiciona los aprendizajes e incide en ellos; desde esta perspectiva el docente debe planificar el aula para el contenido que pretende enseñar; para ello puede utilizar un tratamiento modular (para generar grupos de trabajo) o bien la creación de estaciones de trabajo temáticas. El docente debe elaborar con frecuencia mapas del aula, ubicando el lugar de los estudiantes, el de sí mismo y de los recursos; esta estrategia le permitirá visualizar los énfasis y condicionamientos del entorno en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

III. Recomendaciones prácticas:

1. Planificar el entorno, valorando el espacio y los recursos bajo una administración variada de los mismos.
2. Elaborar mapas del aula para analizar todas las formas empleadas y valorar la efectividad de las mismas.
3. Tomar en cuenta los estilos de aprendizaje de los alumnos al momento de diseñar el mapa del aula.

IV. Por escenarios:

- Buenas prácticas asociadas al centro escolar.
- Buenas prácticas asociadas al aula (entorno).
- Buenas prácticas asociadas al enfoque pedagógico-didáctico (docente).

V. Por área:

- Matemáticas.
- Lenguaje y Literatura.
- Ciencias Naturales.
- Estudios Sociales.
- Tecnologías.
- Valores.
- Currículum.
- Evaluación.
- Destrezas y habilidades.

VI. Identificación:

- Categoría geográfica: Estados Unidos.
- Nivel educativo: Todos.
- Fuentes: Betts, Frank; *What's all That Noise About? Constructivism in the Classroom*. Curriculum Technology Quarterly 1, 1:1:4. Association for Supervision and Curriculum Development. 1991. Campbell, L., C. Campbell, and D. Dickinson. *Teaching and Learning Through Multiple Intelligences*. Stanwood, Washington: New Horizons for Learning, 1992.

I. Principio: Centros escolares con una misión bien definida y liderada por el director, con estrategias operativas planificadas anualmente, obtienen mejores resultados para sus alumnos en rendimientos de pruebas de logro y mejores resultados para la gestión de su institución.

II. Breve descripción: El concepto de “Misión” está vinculado a la planificación estratégica, la cual se ha asumido en modelos de Proyectos Educativos de Centro (PEC) o Proyectos Educativos Institucionales (PEI). Estos modelos de planificación estratégica educativa suponen contar con una Misión bien definida y realista que refleje la identidad institucional, su propósito concreto y su quehacer. La misión construida a la luz del consenso comunitario escolar y de la administración de los disensos, debe estar liderada por el director, quien debe hacerla cumplir a cabalidad; asimismo, la Misión servirá para evaluar la eficiencia y la eficacia de la gestión escolar.

III. Recomendaciones prácticas:

1. Diseñar la Misión institucional tomando en cuenta la realidad institucional, de tal forma que refleje su identidad y su quehacer fundamental y específico.
2. Liderar la Misión para se cumpla y sirva como instrumento de evaluación institucional.

IV. Por escenarios:

- Buenas prácticas asociadas al centro escolar.
- Buenas prácticas asociadas al aula (entorno).

V. Por área:

- Valores.
- Currículum.
- Evaluación.

VI. Identificación:

- Categoría geográfica: España y Estados Unidos.
- Nivel educativo: Todos.
- Fuentes: Antunez, S. (1987). *El Proyecto Educativo de Centro*; Barcelona, Graó;
- Antunez, S. (1988) “¿Qué Proyecto Hacemos?”; Cuadernos de Pedagogía N° 58;
- Cohen-March-Olsen. (1972). *A Garbage Can Model of Organizational Choice*, en *Administrative Science Quaterly* n.º 17;
- COLL (1987) “Psicología y Currículum”; Barcelona, Laia.
- Squires, David A. & Robert D. Kranyk; *The Comer Program: Changing School Culture*. Yale Child Study Center. Educational Leadership, December, 1995/ January, 1996.

I. Principio: El ejercitar diariamente un problema de matemáticas en el aula, planificándolo con un progresivo grado de dificultad y enfatizando los procesos diversos, genera mejores resultados en eventos en donde se exploran talentos nacionales e internacionales.

II. Breve descripción: Los resultados de las Olimpiadas Iberoamericanas de Matemáticas han demostrado que los países con mejores resultados no son aquellos que preparan un grupo de jóvenes talento y que les dan entrenamiento *ad hoc*, sino aquellos que han diseñado estrategias universalizantes; por ejemplo, en Brasil y Argentina -los mejores resultados de la Olimpiada 2002- en todas las escuelas y en todos los niveles, diariamente se escribe un problema en la pizarra y todos los estudiantes del sistema nacional participan en su resolución. Los maestros van monitoreando qué alumnos tienen más habilidades, y al final, cuando está cerca la olimpiada, se convoca a la delegación con base en el trabajo nacional de todas las escuelas.

III. Recomendaciones prácticas:

1. Trabajar en una estrategia lo más universal posible (nacional, regional, departamental) para obtener mejores resultados en eventos de Matemáticas.
2. Diseñar un banco de problemas con niveles de complejidad creciente, y todos los días intentar resolver uno, monitoreando los resultados.

IV. Por escenarios:

- Buenas prácticas asociadas a la familia.
- Buenas prácticas asociadas al centro escolar.
- Buenas prácticas asociadas al aula (entorno).
- Buenas prácticas asociadas al enfoque pedagógico-didáctico (docente).

V. Por área:

- Matemáticas.
- Evaluación.
- Destrezas y habilidades.

VI. Identificación:

- Categoría geográfica: Argentina, Brasil y Estados Unidos.
- Nivel educativo: Todos.
- Fuentes: Ver información disponible [online] www.oma.org.ar y www.campus-oei.org/oim/xviiioimcon.htm
- State of the Art: Mathematics; July, 1993. Ver información disponible [online] <http://www.ed.gov/pubs/StateArt/Math/idea5.html>

I. Principio: Docentes que llevan registros de observación participante en el aula y que toman nota y analizan causas de repitencia y ausentismo, disminuyen las tasas de fracaso escolar.

II. Breve descripción: La observación participante en el aula y el registro de los resultados de dicha observación transforma el quehacer docente en una actividad científica, logrando que el maestro sea un verdadero “pedagogo investigador”. El carácter científico de la educación, aportado por los grandes pensadores –Montessori, Pestalozzi, Herbart, Fröebel, Freire, etc.- tiene como base un trabajo de investigación en el aula. En efecto, estos grandes pensadores de la educación llegaron a ser lo que fueron, porque investigaron en el aula y observaron científicamente lo que sucedía, utilizando técnicas sencillas como estas: a) Asombro (observar lo cotidiano); b) Problematización (ubicar interrogantes ante lo que se observa); c) Solución (buscar soluciones a los problemas); y d) Sistematización (poner por escrito lo que se llevó a cabo). Solo de este modo la educación puede avanzar y se logra hacer ciencia educativa, de lo contrario el docente seguirá siendo un repetidor de contenidos que enseña educación sobre la base del “saber por autoridad” de otros.

III. Recomendaciones prácticas:

1. Realizar investigación educativa en el aula, observando y registrando lo que acontece en el quehacer diario.
2. Publicar los resultados a través de boletines y documentos artesanales y hacerlos circular con colegas y universidades.

IV. Por escenarios:

- Buenas prácticas asociadas al aula (entorno).
- Buenas prácticas asociadas al enfoque pedagógico-didáctico (docente).

V. Por área:

- Currículum.
- Evaluación.
- Destrezas y habilidades.

VI. Identificación:

- Categoría geográfica: Estados Unidos.
- Nivel educativo: Todos.
- Fuentes: Haberman, Martín. *Selecting “Star” Teachers for Children and Youth in Urban Poverty*. Phi Delta Kappan; June, 1995.

I. Principio: La contratación de docentes por competencia y por oposición genera equipos de trabajo y docentes más competitivos, y mejores rendimientos en pruebas de logro.

II. Breve descripción: Se ha comprobado que las escuelas con mejores resultados académicos en pruebas de logro y otras asociadas, tienen un mejor sistema de contratación de docentes, basado en la competencia y la oposición; por el contrario, las escuelas con niveles más bajos en los resultados, tienen un sistema de contratación docente con requisitos mínimos basados en las credenciales y en otros aspectos burocráticos-administrativos. Considerando la oferta en el campo laboral, las buenas escuelas, además de los requisitos mínimos administrativos, diseñan otros requisitos, como por ejemplo estos: 1) Procedencia del título académico (más prioridad a instituciones acreditadas o certificadas); 2) Antecedentes académicos y laborales (notas obtenidas durante su formación y referencias); 3) Presentar o desarrollar oralmente una unidad del programa ante un jurado; y 4) Presentar una propuesta de planificación educativa; entre otras.

III. Recomendaciones prácticas:

1. Se recomienda a los directores tomar en cuenta requisitos que garanticen la calidad del candidato para su contratación.
2. El *curriculum vitae* no basta, es necesaria una entrevista y, sobre todo, una exposición oral para observar su desempeño y desenvolvimiento en el aula.

IV. Por escenarios:

- Buenas prácticas asociadas al centro escolar.
- Buenas prácticas asociadas al aula (entorno).
- Buenas prácticas asociadas al enfoque pedagógico-didáctico (docente).

V. Por área:

- Matemáticas.
- Lenguaje y Literatura.
- Ciencias Naturales.
- Estudios Sociales.
- Tecnologías.
- Valores.
- Currículum.
- Evaluación.
- Destrezas y habilidades.

VI. Identificación:

- Categoría geográfica: Estados Unidos.
- Nivel educativo: Todos.
- Fuente: Wynne, Edward; *Looking at Good Schools*. Phi Delta Kappan, EEUU January, 1981.

I. Principio: Docentes que sistematizan sus experiencias y comparten o publican con frecuencia ensayos pedagógicos o producen intelectualmente ciencia educativa, logran comprender mejor el quehacer educativo en el aula.

II. Breve descripción: La producción intelectual y particularmente la producción pedagógica es un síntoma preclaro de desarrollo profesional; los mejores docentes son aquellos que contribuyen a la ciencia, escribiendo sus experiencias e investigaciones, y dicho esfuerzo se cristaliza en productos fácticos a través de libros, revistas y otros medios de difusión. En muchos sistemas e instituciones de países desarrollados, un criterio importante para valorar la plaza académica y la calidad del trabajo que realiza el docente, es su nivel de producción intelectual. Además, la producción intelectual garantiza que el docente enseña contenidos nuevos a partir de los resultados obtenidos, evitando caer en la repetición recurrente y mimética de contenidos obsoletos.

III. Recomendaciones prácticas:

1. Realizar investigación educativa en el aula sobre temas pedagógicos y didácticos o bien sobre temas de su especialidad.
2. Difundir los resultados a través de libros, revistas u otros mecanismos que permitan comunicar los resultados, incluyendo portafolios docentes y mecanismos tecnológicos como el Internet.

IV. Por escenarios:

- Buenas prácticas asociadas al aula (entorno).
- Buenas prácticas asociadas al enfoque pedagógico-didáctico (docente).

V. Por área:

- Matemáticas.
- Lenguaje y Literatura.
- Ciencias Naturales.
- Estudios Sociales.
- Tecnologías.
- Valores.
- Currículum.
- Evaluación.
- Disciplina.
- Destrezas y habilidades.

VI. Identificación:

- Categoría geográfica: Estados Unidos.
- Nivel educativo: Todas.
- Fuentes: Wolf, Kenneth. Developing an Effective Teaching Portfolio. Educational Leadership USA, 1996. ASCD. Killion, Joellen. Journaling. National Staff Development Council Approaches and Tools for Teacher and Staff Development, Summer, 1999.

I. Principio: Centros escolares, especialmente aquellos propensos a entornos de violencia juvenil, deben contar con estos factores: a) consejeros; b) programas extracurriculares; c) reuniones frecuentes y visitas a padres y madres de familia.

II. Breve descripción: Muchos centros escolares poseen un entorno violento asociado a las condiciones sociales en donde están ubicados; las drogas, pandillas, violencia y familias desintegradas son algunos problemas que se perciben en estas comunidades. Los centros escolares, generalmente, son las entidades que pueden dar una respuesta ante estos problemas, para ello se debe contar con consejeros o psicólogos, programas extracurriculares -deporte, cultura, ecología-, reuniones frecuentes con padres de familia y visitas a las casas. En Nueva York, EE.UU., el Centro para la Innovación Educativa hizo alianzas con el sector empresarial para crear escuelas SKIP, las cuales están en entornos violentos, y los directores elaboraron un contrato con los padres de familia para que sus hijos asistan más tiempo a la escuela; en algunas comunidades la violencia a disminuido hasta un 46%.

III. Recomendaciones prácticas:

1. Diseñar programas especiales en la escuela para ofrecer una alternativa de actividades y evitar que los adolescentes dediquen tiempo al ocio y a las malas compañías.
2. Trabajar con el sector empresarial para obtener apoyo, bajo el supuesto de que todos se benefician con el programa, no sólo la escuela.

IV. Por escenarios:

- Buenas prácticas asociadas a la familia.
- Buenas prácticas asociadas al centro escolar.
- Buenas prácticas asociadas al aula (entorno).
- Buenas prácticas asociadas al enfoque pedagógico-didáctico (docente).

V. Por área:

- Tecnologías.
- Valores.
- Currículum.
- Evaluación.
- Disciplina.
- Destrezas y habilidades.

VI. Identificación:

- Categoría geográfica: Estados Unidos.
- Nivel educativo: Todos.
- Fuentes: Wynne, Edward; *Looking at Good Schools*. Phi Delta Kappan, EE.UU. January 1981. CEI; Center Educational of Innovation; Programa de Escuelas SKIP, New York, Visita In Situ a 4 escuelas (1998); Fliegel – MacGuire; *Miracle In East Harlem: The Fight for Choice in Public Education*; Manhattan Institute Book; NY, 1993.

I. Principio: La disminución de la violencia escolar en centros educativos ha tenido mayor éxito cuando se involucra el sector productivo aledaño al centro, y se invierten más recursos para generar programas ocupacionales que permitan sustituir agrupaciones delictivas u ociosas.

II. Breve descripción: La experiencia de la disminución de la violencia en Nueva York, EE.UU. en sectores críticos ha sido gracias al sector educativo; los programas de CEI con la Cámara de Comercio de Nueva York se sustentaron en el supuesto de que si el sector empresarial invertía en educación pública, tendría menos violencia -lo cual afectaría menos a sus empresas- y podría acceder a recursos humanos mejor calificados para sus empresas. En efecto, la visión pragmática funcionó, los empresarios invirtieron en educación (particularmente el Grupo Citicorp) y la violencia comenzó a disminuir; en Harlem se crearon varias escuelas especiales -SKIP- con mecanismos innovadores y la sociedad mejoró disminuyendo la tasa de homicidios en un 23%, y la de hurto y robo en un 46%.

III. Recomendaciones prácticas:

1. Conformar un grupo de trabajo para disminuir la violencia con el sector empresarial y productivo cercano al centro escolar.
2. Diseñar una agenda de actividades innovadoras para que participe el sector productivo y se apropie de la estrategia.

IV. Por escenarios:

- Buenas prácticas asociadas a la familia.
- Buenas prácticas asociadas al centro escolar.

V. Por área:

- Valores.
- Currículum.
- Evaluación.
- Disciplina.
- Destrezas y habilidades.

VI. Identificación:

- Categoría geográfica: Estados Unidos.
- Nivel educativo: Todos.
- Fuentes: Profiles of Successful Partnerships. Ver información disponible [online] www.ed.gov/pubs/FamInvolve/appa.html CEI; Center Educational of Innovation; Programa de Escuelas SKIP, New York, Visita In Situ a 4 escuelas (1998); Fliegel – MacGuire; Miracle In East Harlem: The Fight for Choice in Public Education; Manhattan Institute Book; NY, 1993.

I. Principio: Docentes que planifican ejercicios de lectura obtienen mejores resultados cuando la oferta de textos es acorde a la edad y cuando permiten la selección de temas de interés para los estudiantes.

II. Breve descripción: El hábito de lectura es importante, y en muchos casos el docente debe cooperar a crear este hábito en los estudiantes de la manera más natural posible. Para generar un hábito de lectura positivo y obtener buenos resultados en los ejercicios de lectura es necesario que el docente seleccione lectura adecuada a los niveles etarios, y que además invite a los estudiantes a escoger temas de su interés, evitando lecturas de temas forzados; dicho de otro modo, aportar un abanico de posibilidades en los géneros estudiados, para que los estudiantes puedan optar según sus intereses; asimismo, se pueden utilizar técnicas innovadoras, tales como: lecturas compartidas, mapas conceptuales de lectura o graficar lecturas a través de artes plásticas (pintura, dibujo, escultura, etc.).

III. Recomendaciones prácticas:

1. Investigar, de acuerdo a la unidad curricular, la oferta posible de libros para leer.
2. Desarrollar ejercicios innovadores para que las lecturas sean más entretenidas.
3. Involucrar a los padres de familia en las actividades de lectura, para generar un clima favorable y dedicarle el tiempo necesario, obviando tiempo de ocio improductivo en los hogares.

IV. Por escenarios:

- Buenas prácticas asociadas a la familia.
- Buenas prácticas asociadas al centro escolar.
- Buenas prácticas asociadas al aula (entorno).
- Buenas prácticas asociadas al enfoque pedagógico-didáctico (docente).

V. Por área:

- Lenguaje y Literatura.
- Ciencias Naturales.
- Estudios Sociales.
- Currículum.
- Evaluación.
- Destrezas y habilidades.

VI. Identificación:

- Categoría geográfica: Estados Unidos.
- Nivel educativo: Todos.
- Fuente: Kohn, Alfie. *Choices for Children: Why and How to Let Students Decide*. Phi Delta Kappan, September 1993. USA. *Teaching Reading and Study Strategies: The Content Fields*, Boston: Allyn and Bacon, Inc.

I. Principio: Promover ejercicios de clasificación de objetos, de formas más sencillas hacia esquemas más complejos, permite a los estudiantes ejercitar las categorías taxonómicas de análisis, aplicación, síntesis y evaluación.

II. Breve descripción: La clasificación de objetos por diversas categorías (tamaños, colores, cronológicas, orden alfabético, etc.) permite a los estudiantes de los primeros años de educación ejercitar categorías taxonómicas y desarrollar su base de pensamiento lógico. En la medida de lo posible, los docentes deben desarrollar ejercicios que vayan desde clasificaciones muy simples hacia esquemas de mayor complejidad. En experiencias realizadas en aulas de los primeros grados -a partir de tercer grado- algunos docentes les entregan a grupos de estudiantes una serie de objetos diversos y se les pide que los clasifiquen según los criterios que ellos estimen conveniente; posteriormente en niveles de Educación Media se dirige la clasificación por categorías taxonómicas más complejas.

III. Recomendaciones prácticas:

1. Diseñar una agenda de ejercicios de clasificación desde categorías simples a más complejas.
2. Desarrollar con periodicidad actividades de clasificación en el aula.

IV. Por escenarios:

- Buenas prácticas asociadas al aula (entorno).
- Buenas prácticas asociadas al enfoque pedagógico-didáctico (docente).

V. Por área:

- Matemáticas.
- Lenguaje y Literatura.
- Ciencias Naturales.
- Estudios Sociales.
- Tecnologías.
- Currículum.
- Evaluación.
- Destrezas y habilidades.

VI. Identificación:

- Categoría geográfica: Estados Unidos.
- Nivel educativo: Todos.
- Fuentes: Steffe, L. and T. Wood. *Transforming Children's Mathematics Education: International Perspective*. Hillside, NJ. Erlbaum, 1990. Brophy, Jere. *Probing the Subtleties of Subject-Matter Teaching. Educational Leadership*, 1992. Association for Supervision and Curriculum Development. USA.

I. Principio: Una salida periódica del centro escolar que propicie visitas de interés, asociadas a la temática estudiada (museos, zoológicos, parques, sitios arqueológicos, planetarios, teatro, entre otras), genera una experiencia más significativa para reforzar los aprendizajes.

II. Breve descripción: Las actividades exaula generalmente son una experiencia significativa para los estudiantes; más allá de las actividades académicas que se puedan orientar en las diversas visitas, también existe una experiencia de intercambio, distracción y camaradería entre los estudiantes; en este contexto, los maestros deben analizar la posible oferta de sitios a visitar en contraste con los contenidos académicos; así, pueden visitar un lugar con múltiples propósitos; por ejemplo, una visita a un sitio arqueológico puede propiciar el análisis de estas disciplinas: a) Literatura precolombina; b) estudios sociales (formas de vida y religión); c) matemáticas y geometría (análisis de pirámides según sus formas y medidas); d) ciencias naturales (vegetación, clima, etc.)

III. Recomendaciones prácticas:

1. Programas visitas a diversos lugares para complementar las actividades académicas del aula.
2. Generar actividades multidisciplinarias en cada visita.

IV. Por escenarios:

- Buenas prácticas asociadas al centro escolar.
- Buenas prácticas asociadas al aula (entorno).
- Buenas prácticas asociadas al enfoque pedagógico-didáctico (docente).

V. Por área:

- Matemáticas.
- Lenguaje y Literatura.
- Ciencias Naturales.
- Estudios Sociales.
- Tecnologías.
- Valores.
- Currículum.
- Evaluación.
- Disciplina.
- Destrezas y habilidades.

VI. Identificación:

- Categoría geográfica: Estados Unidos.
- Nivel educativo: Todos.
- Fuentes: Direct Field Trips. Module C-1 of Category C–Instructional Execution. Second Edition. Professional Teacher Education Module Series. 1990. Ohio State Univ., Columbus. Center on Education and Training for Employment. U.S. Department of Education, Washington, DC.

I. Principio: El uso de herramientas utilizadas por medios de comunicación (especialmente el Multimedia, vídeo, fotografías, periódicos, cassettes, etc.) hace más relevante y entretenido el aprendizaje y genera aprendizajes más significativos.

II. Breve descripción: Los diversos medios audiovisuales, como recursos didácticos, enriquecen el proceso de enseñanza-aprendizaje; en la tradición contemporánea muchos docentes se auxilian de carteles, rotafolios, acetatos y diapositivas; además de estos medios, los recursos multimedia de las tecnologías de punta actuales (Clipart, Power Point, videos, imágenes digitales, navegación, entre otros) aumentan la capacidad didáctica de los docentes. ¿Cómo utilizar estos recursos para obtener mejores resultados? Ante todo, como un instrumento de apoyo, como un medio y no como un fin en sí mismo; los docentes pueden diseñar su banco de recursos multimedia, con variedad y calidad, para que enriquezcan su proceso educativo; sin excesos, se puede planificar mensualmente qué recursos se utilizarán incorporando mensajes cortos e imágenes simbólicas que reflejen el contenido a estudiar. El uso de las tecnologías obliga al maestro y al alumno a pensar activamente en maneras de representar información.

III. Recomendaciones prácticas:

1. Diseñar un banco de imágenes para utilizarlas durante el año lectivo; incluir recursos con una dosis austera de textos y con imágenes ricas en colores y simbolismo.
2. Involucrar medios tecnológicos como apoyo, para reversar el rol tradicionalmente pasivo del alumno receptor; propiciar el involucramiento de los alumnos.

IV. Por escenarios:

- Buenas prácticas asociadas al aula (entorno).
- Buenas prácticas asociadas al enfoque pedagógico-didáctico (docente).

V. Por área:

- Matemáticas.
- Lenguaje y Literatura.
- Ciencias Naturales.
- Estudios Sociales.
- Tecnologías.
- Valores.
- Currículum.
- Destrezas y habilidades.

VI. Identificación:

- Categoría geográfica: Estados Unidos.
- Nivel educativo: Todos.
- Fuentes: *Effects of Technology on Classrooms and Students. Change in Student and Teacher Roles.* U.S. Department of Education. Disponible [online] www.ed.gov/pubs/EdReformStudies/EdTech/effectsstudents.html

I. Principio: El emplear talleres alternativos de manualidades (carpintería, tejido, electricidad, etc.) permite desarrollar nuevas habilidades y destrezas para la vida y generar un espacio de distracción en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

II. Breve descripción: Los talleres alternativos centrados en habilidades y destrezas para la vida son un recurso curricular importante, que además de generar aprendizajes prácticos y de operativizar teorías, generan un espacio de distracción y esparcimiento entretenido y útil. Experiencias curriculares en sistemas educativos del cono sur (Chile, Uruguay y Argentina) han demostrado la efectividad de estos talleres, los cuales tácitamente han reforzado un posible oficio doméstico; cursos de macramé, electricidad, tallado, repujado, artesanías, jardinería, carpintería, cocina, entre otros, se han utilizado con efectividad y han logrado una incidencia positiva en los estudiantes, desde el nivel básico hasta media.

III. Recomendaciones prácticas:

1. Diseñar una oferta de talleres alternativos considerando las condiciones, equipos y habilidades de los docentes y padres de familia.
2. Evaluar y analizar, a través de grupos de control, los resultados académicos de estudiantes que reciben estos cursos versus los que no reciben.

IV. Por escenarios:

- Buenas prácticas asociadas a la familia.
- Buenas prácticas asociadas al centro escolar.
- Buenas prácticas asociadas al aula (entorno).
- Buenas prácticas asociadas al enfoque pedagógico-didáctico (docente).

V. Por área:

- Tecnologías.
- Valores.
- Currículum.
- Destrezas y habilidades.

VI. Identificación:

- Categoría geográfica: Alemania, Estados Unidos y América del Sur.
- Nivel educativo: Media.
- Fuentes: *Integration of Vocational and Academic Learning through Tech Prep. Semi-Annual Performance Report.* January 1, 1995 -June 30, 1995. Valencia Community College, Orlando, Florida. *Office of Vocational and Adult Education, Washington, DC. U.S. Department of Education.*

I. Principio: Los temas más complejos y abstractos del currículo, según estudios, son más fáciles de enseñar y de aprender a través de prácticas experienciales con un alto grado de participación de los estudiantes.

II. Breve descripción: Si bien la comprensión de la abstracción es compleja por su carácter intangible, la mejor forma de comprender su dinámica y razón de ser es a través de prácticas experimentales que reflejen o interpreten en algún modo un grado analógico de su realidad. Por ejemplo, al estudiar el valor de verdad, en sí mismo será difícil analizar tangiblemente su contenido, más fácil será estudiar a un sujeto que dice o no una verdad en contraste con la realidad; de igual modo, la complejidad algebraica o las ecuaciones se aprenden mejor cuando se aplican sus relaciones a problemas concretos de la vida real; incluso, más que dibujar un sistema circulatorio, conviene estudiarlo sobre un ejercicio de disección real. En la medida en que el estudiante se involucre e intente manipular objetos, datos o artefactos que representen una realidad abstracta, su aprendizaje será más asimilado.

III. Recomendaciones prácticas:

1. Identificar y seleccionar los temas más abstractos o difíciles, según la oferta de contenidos curriculares.
2. Diseñar actividades con participación de los estudiantes, para que ellos se compenetren en su comprensión y análisis.

IV. Por escenarios:

- Buenas prácticas asociadas al aula (entorno).
- Buenas prácticas asociadas al enfoque pedagógico-didáctico (docente).

V. Por área:

- Matemáticas.
- Lenguaje y Literatura.
- Ciencias Naturales.
- Estudios Sociales.
- Tecnologías.
- Valores.
- Currículum.
- Evaluación.
- Destrezas y habilidades.

VI. Identificación:

- Categoría geográfica: Estados Unidos.
- Nivel educativo: Todos.
- Fuentes: Hutchins, Robert Maynard; *The Basis of Education, from The Conflict in Education in a Democratic Society*. Harper & Row, Publishers. Renewed 1981. Brophy, Jere; *Probing the Subtleties of Subject-Matter Teaching. Educational Leadership, 1992*. Association for Supervision and Curriculum Development. USA.

I. Principio: Una de las mejores formas de enseñar y aprender valores en el centro escolar es el juicio crítico sobre problemas de la realidad -utilizando periódicos- a través de debates y discusiones sobre dilemas éticos, combinado con ejercicios de autoevaluación personal.

II. Breve descripción: La enseñanza de valores no se logra a partir de discursos ni del libro, sino a través de compenetración real del estudiante en dilemas éticos y de problemas que supongan una elección moral. Los docentes, para lograr resultados satisfactorios en la enseñanza y aprendizaje de los valores, deben involucrar a los estudiantes en debates, discusiones y análisis de hechos reales, utilizando noticias y otras informaciones acerca de los problemas a abordar; asimismo, el docente debe ocasionar o generar -manejándolos adecuadamente- ciertos conflictos a través de dilemas éticos, para que el estudiante asuma una postura reflexiva y crítica más allá de la visión religiosa o mítica. El tema de valores es sumamente delicado, y con frecuencia se introducen principios religiosos que pueden generar problemas debido a la gama de oferta. Ante esto el docente tiene que ser muy hábil para evadir las influencias religiosas -evitando conflictos de credos, ya que se puede caer en un campo ofensivo o excluyente- e irse siempre hacia el campo de la razón, respetando las diversas creencias y siendo tolerante.

III. Recomendaciones prácticas:

1. Diseñar actividades para la enseñanza de valores sobre tópicos y/o problemas de la vida real.
2. Trabajar con cautela en el análisis, evitando el herir susceptibilidades religiosas, y yéndose siempre al campo racional.

IV. Por escenarios:

- Buenas prácticas asociadas a la familia.
- Buenas prácticas asociadas al centro escolar.
- Buenas prácticas asociadas al aula (entorno).
- Buenas prácticas asociadas al enfoque pedagógico-didáctico (docente).

V. Por área:

- Valores.
- Currículum.
- Disciplina.

VI. Identificación:

- Categoría geográfica: Estados Unidos.
- Nivel educativo: Todos.
- Fuentes: Ryan, Kevin. *Mining the Values in the Curriculum*. Educational Leadership, Association for Supervision and Curriculum Development, 1993.
- Noddings, Nel. *Teaching Themes of Care*. Phi Delta Kappan, May 1995. USA

I. Principio: Los aprendizajes más efectivos de ejercicios matemáticos complejos (álgebra, ecuaciones, diferenciales, etc.) se logran cuando los problemas son llevados, contrastados o aplicados a casos de la vida real.

II. Breve descripción: La matemática compleja a niveles superiores se caracteriza por un grado de abstracción superior; generalmente, la enseñanza de esta matemática se hace a través de cantidades de ejercicios y fórmulas muy centradas en sí mismas; raras veces los docentes llevan estos problemas matemáticos a casos de la vida real, razón por lo cual, en no pocas veces, los estudiantes poseen una visión pesimista o apática sobre estos ejercicios, ya que se limitan a teorizaciones propiamente abstractas para llegar a un resultado, el que muchas veces no tiene un sentido o un significado real para ellos, que no sea obtener una buena nota. Ante este problema, los docentes deben hacer el esfuerzo de llevar la mayoría de problemas fundamentales a casos de la vida real, para que comprendan su utilización y elaboren un significado real sobre la necesidad de aprender.

III. Recomendaciones prácticas:

1. Identificar los temas de matemáticas centrales, que deberían ser eje de una unidad curricular.
2. Diseñar problemas incorporando aspectos de la vida real para lograr aprendizajes más significativos.

IV. Por escenarios:

- Buenas prácticas asociadas al aula (entorno).
- Buenas prácticas asociadas al enfoque pedagógico-didáctico (docente).

V. Por área:

- Matemáticas.
- Ciencias Naturales.
- Tecnologías.
- Currículum.
- Evaluación.
- Destrezas y habilidades.

VI. Identificación:

- Categoría geográfica: Estados Unidos.
- Nivel educativo: Media.
- Fuentes: Glasser, William. *The Quality School Curriculum*. Phi Delta Kappan, May 1992. Noddings, N. *Constructivism in Mathematics Education, Journal for Research in Mathematics Education*. National Council of Teachers of Mathematics, 1990. Reston, VA. *Counting on You: Actions Supporting Mathematics Teaching Standards. Perspectives on School Mathematics*, 1991. National Academy of Sciences - National Research Council, Washington, DC. Mathematical Sciences Education Board, USA.

I. Principio: Los padres de familia que integran las tareas escolares como parte de la agenda lúdica de los niños menores de 6 años, logran una disciplina sistemática para el estudio en el futuro.

II. Breve descripción: En niños menores de 6 años las tareas pueden ser vistas como un castigo o responsabilidad condicionante para el entretenimiento; algunos padres de familia han incorporado las tareas como parte de la agenda lúdica, dándole un tratamiento diferencial en la agenda cotidiana tradicional. En primer lugar, los padres y las madres no deben utilizar la tarea como un condicionante del entretenimiento; y en segundo lugar, el acompañamiento de tareas debe ser afable, involucrándose anímicamente, para que el niño sienta que es una actividad agradable y necesaria para su desarrollo. Si desde los primeros años se le da este enfoque a las tareas escolares se creará un hábito positivo que llevará al niño (a) a tratar las tareas como su responsabilidad familiar de estudiante, y así como los padres tienen una función indispensable para el sostenimiento del hogar, el niño tendrá la suya propia.

III. Recomendaciones prácticas:

1. A los padres de familia se les recomienda brindar apoyo en las tareas bajo el enfoque propuesto.
2. A directores y docentes se les recomienda tratar este tema en las reuniones o escuela de padres de familia.

IV. Por escenarios:

- Buenas prácticas asociadas a la familia.
- Buenas prácticas asociadas al aula (entorno).
- Buenas prácticas asociadas al enfoque pedagógico-didáctico (docente).

V. Por área:

- Matemáticas.
- Lenguaje y Literatura.
- Ciencias Naturales.
- Estudios Sociales.
- Tecnologías.
- Valores.
- Currículum.
- Evaluación.
- Disciplina.
- Destrezas y habilidades.

VI. Identificación:

- Categoría geográfica: Estados Unidos.
- Nivel educativo: Básica.
- Fuente: Finders, Margaret, and Cynthia Lewis. *Why Some Parents Don't Come to School. Educational Leadership*. May, 1994. Association for Supervision and Curriculum Development.

I. Principio: Docentes que explican con profundidad las rúbricas de la evaluación, criterios y énfasis, tienen mejores resultados en sus estudiantes.

II. Breve descripción: Las rúbricas de evaluación son todas las indicaciones y expectativas que el docente ha diseñado en torno a una actividad de evaluación; por ejemplo estas: a) cuál es el objetivo de la evaluación (qué se pretende medir o valorar); b) el énfasis del tema evaluar (qué es lo más importante); c) la forma de estudiar (qué técnica o método recomienda el docente); d) el tipo de pregunta o actividades (cómo estará estructurada la evaluación); e) el sistema a utilizar (si será una prueba objetiva escrita, laboratorio u otra forma); etc. La idea de este principio o supuesto es eliminar los factores sorpresivos y ambiguos en la evaluación, generando una cultura de evaluación positiva, afable, sumativa y continua, que evite las tensiones en épocas de evaluación y que genere confianza en sí mismo para evitar el fracaso escolar.

III. Recomendaciones prácticas:

1. Explicar siempre las rúbricas de evaluación a los estudiantes.
2. Diseñar las rúbricas para cada actividad de evaluación.

IV. Por escenarios:

- Buenas prácticas asociadas al aula (entorno).
- Buenas prácticas asociadas al enfoque pedagógico-didáctico (docente).

V. Por área:

- Matemáticas.
- Lenguaje y Literatura.
- Ciencias Naturales.
- Estudios Sociales.
- Tecnologías.
- Valores.
- Currículum.
- Evaluación.
- Disciplina.
- Destrezas y habilidades.

VI. Identificación:

- Categoría geográfica: Estados Unidos.
- Nivel educativo: Todos.
- Fuentes: Sternberg, Robert J. *Investing in Creativity: Many Happy Returns. Educational Leadership*, December 1995/ January 1996. Association for Supervision and Curriculum Development, USA. Performance-Based Evaluation of Student Learning: A Continuum from K-12 through the University Level. A Process Evaluation Report of the FIPSE Project, 1994. University of Northern Colorado, Greeley, USA.

I. Principio: La capacitación en servicio o local, cuya agenda se diseña sobre los problemas del aula y es apoyada con materiales de actualidad obtenidos de revistas científicas, incluyendo la red, genera cambios significativos en las prácticas pedagógicas.

II. Breve descripción: Las capacitaciones masivas de las diversas reformas de la década de los 90 fueron poco eficientes y no lograron los cambios necesarios en la clase docente; generalmente estas capacitaciones eran fuera de la escuela y contaban con un experto internacional de alto nivel que presentaba estrategias atractivas. Este modelo no dio los resultados esperados ya que generaba un entusiasmo muy teórico alejado de las aulas, y cuando el docente pretendía aplicar algún principio aprendido se encontraba con diversas dificultades vinculadas a la descontextualización de la capacitación. Por el contrario, las capacitaciones desarrolladas en servicio toman en cuenta las condiciones y los recursos reales con los que cuenta el docente, y además, estas actividades de desarrollo profesional se pueden acompañar con materiales de apoyo actualizados, obtenidos de la red; es importante destacar que el experto capacitador debe conocer el entorno.

III. Recomendaciones prácticas:

1. Diseñar capacitaciones en servicio para evitar la descontextualización de los recursos.
2. Considerar a capacitadores que conozcan la realidad del centro escolar y de los docentes a capacitar.

IV. Por escenarios:

- Buenas prácticas asociadas al centro escolar.
- Buenas prácticas asociadas al aula (entorno).

V. Por área:

- Matemáticas.
- Lenguaje y Literatura.
- Ciencias Naturales.
- Estudios Sociales.
- Tecnologías.
- Valores.
- Currículum.
- Evaluación.
- Disciplina.
- Destrezas y habilidades.

VI. Identificación:

- Categoría geográfica: El Salvador y Estados Unidos.
- Nivel educativo: Todos.
- Fuente: Lieberman, Ann. *Practices That Support Teacher Development: Transforming Conceptions Of Profesional Learning*. 1995. Phi Delta Kappan.

I. Principio: Docentes que asisten a seminarios y congresos nacionales e internacionales, al menos una vez al año, logran una visión más amplia de su quehacer e integran los conocimientos obtenidos en sus prácticas cotidianas o los comparten con sus colegas.

II. Breve descripción: Los eventos internacionales, congresos y seminarios permiten a los docentes una experiencia singular; en efecto, bien sea como participantes o como ponentes, estas actividades generan una amplitud profesional a través del compartir y conocer experiencias de otros escenarios. En estas actividades los docentes conocen a maestros de otras latitudes, comparten materiales diversos y sobre todo comprenden la lógica del profesionalismo, observando presentaciones o participando en estas directamente. Los docentes que participan en estos eventos generalmente llegan a las escuelas con nuevas ideas y con cierto entusiasmo que es compartido con sus colegas, lo cual genera un efecto de cascada en los aprendizajes profesionales logrados.

III. Recomendaciones prácticas:

1. Se les recomienda a los directores y funcionarios propiciar la participación de docentes en eventos de gran relevancia.
2. Se les recomienda a los docentes aspirar a participar, primero como oyentes y luego como ponentes.

IV. Por escenarios:

- Buenas prácticas asociadas al centro escolar.
- Buenas prácticas asociadas al aula (entorno).
- Buenas prácticas asociadas al enfoque pedagógico-didáctico (docente).

V. Por área:

- Matemáticas.
- Lenguaje y Literatura.
- Ciencias Naturales.
- Estudios Sociales.
- Tecnologías.
- Valores.
- Currículum.
- Destrezas y habilidades.

VI. Identificación:

- Categoría geográfica: Estados Unidos.
- Nivel educativo: Todos.
- Fuentes: Darling-Hammond, Linda, *What Matters Most: A Competent Teacher for Every Child*. Phi Delta Kappan, November 1996. USA. Speck, Marsha and Carol Knipe, *Why Can't We Get It Right? Professional Development in Our Schools*. Corwin Press, Inc. California, 2001.

I. Principio: El uso de Internet como recurso didáctico complementario, para facilitar aprendizaje a distancia mediante la creación de plataformas pedagógicas digitales, permite solucionar problemas educativos relativos a la ausencia de clase y genera cultura informacional en los estudiantes.

II. Breve descripción: El uso de Internet posee múltiples aplicaciones, una de las más importantes es el acceso a una cantidad considerable de información valiosa para el proceso de enseñanza-aprendizaje; no obstante, actualmente la Internet está siendo utilizada para la educación a distancia, a través de plataformas pedagógicas digitales, las cuales permiten solucionar las típicas dificultades de los docentes en servicio sobre la falta de tiempo para continuar estudios. Como ejemplo, en Europa los programas Malted y Mentor están siendo utilizados para la capacitación y actualización de maestros; asimismo, existen universidades internacionales dedicadas a la formación profesional que permiten un desarrollo profesional con asincronía.

III. Recomendaciones prácticas:

1. Navegar en motores de búsqueda en Internet para evaluar diversas ofertas de educación a distancia a través de la red.
2. Ingresar a www.uned.es o también www.uoc.es para conocer diversas ofertas en español. Solicitar apoyo a directores para aprovechar estas oportunidades.

IV. Por escenarios:

- Buenas prácticas asociadas al centro escolar.
- Buenas prácticas asociadas al aula (entorno).
- Buenas prácticas asociadas al enfoque pedagógico-didáctico (docente)

V. Por área:

- Matemáticas.
- Lenguaje y Literatura.
- Ciencias Naturales.
- Estudios Sociales.
- Tecnologías.
- Valores.
- Currículum.
- Evaluación.
- Disciplina.
- Destrezas y habilidades.

VI. Identificación:

- Categoría geográfica: El Salvador e Inglaterra.
- Nivel educativo: Todos.
- Fuente: Disponible [online] <http://cdsoft.ufg.edu.sv/pedagogia/>; Ebbutt, David and John Elliot. Supporting Teacher's Professional Development in a Developing Country Through Practice Based Inquiry and Distance Learning: Some Key Issues. University of East Anglia, Norwich, England. 1999

I. Principio: Directores o programas que fomentan el intercambio de experiencias pedagógicas entre docentes de distintos centros educativos, generan una sana competitividad y mejoran sus prácticas educativas.

II. Breve descripción: El intercambio de experiencias entre docentes, bien sea a nivel local, regional, nacional o internacional ha dado resultados positivos en el rendimiento académico de los estudiantes. En el programa APREMAT, a través de las Comunidades en Desarrollo Profesional Docente (CEDEP) se han realizado experiencias de intercambio entre dos institutos nacionales –Atiquizaya y Usulután– obteniendo resultados muy positivos, ya que los docentes visitantes de otros institutos han podido apreciar y aprender formas innovadoras de hacer docencia; asimismo, estos intercambios han generado un espacio de esparcimiento y camaradería entre docentes, para fomentar la dignificación de esta clase profesional.

III. Recomendaciones prácticas:

1. Fomentar intercambios de docentes, tanto a nivel local como regional, nacional e internacional.
2. Centrar los intercambios en materia pedagógica y didáctica.

IV. Por escenarios:

- Buenas prácticas asociadas al centro escolar.
- Buenas prácticas asociadas al aula (entorno).
- Buenas Prácticas asociadas al enfoque pedagógico-didáctico (docente)

V. Por área:

- Matemáticas.
- Lenguaje y Literatura.
- Ciencias Naturales.
- Estudios Sociales.
- Tecnologías.
- Valores.
- Curriculum.
- Evaluación.
- Disciplina.
- Destrezas y habilidades.

VI. Identificación:

- Categoría geográfica: El Salvador y Estados Unidos.
- Nivel educativo: Todos.
- Fuente: Informe sobre CEDEP'S; Proyecto APREMAT; San Salvador 2002. Lieberman, Ann and Lynne Miller. Teaching and Teacher Development: A New Synthesis for a New Century, In Brandt, R.S. (ed.) Education in a New Era. ASCD, Alexandria, VA. USA, 2000.

I. Principio: Docentes dispuestos -o capacitados- a utilizar las nuevas tecnologías de la información y las comunicaciones, poseen una visión más actualizada de su especialidad y fomentan su uso entre los estudiantes.

II. Breve descripción: El uso de Tecnologías de la Información y las Comunicaciones (TIC), a través de Internet, amplía las posibilidades de los docentes, debido a factores como estos: a) se accede a más y mejor información; b) se accede a bases de datos y a revistas digitales especializadas en temas educativos; c) permite la interacción de experiencias con otros docentes a través del correo electrónico; d) permite la movilización de documentos e imágenes de calidad; e) permite el acceso a bibliotecas digitales; f) permite actualización y educación a distancia asincrónica; entre otros. En efecto, el uso de Internet es una herramienta fundamental e indispensable que garantiza actualización y a su vez se puede trasladar su uso hacia los estudiantes.

III. Recomendaciones prácticas:

1. Capacitarse sobre navegación, uso de correo electrónico y manipulación de documentos en la red.
2. Utilizar la red como estrategia de actualización docente y como recurso didáctico para el proceso de enseñanza-aprendizaje.

IV. Por escenarios:

- Buenas prácticas asociadas al aula (entorno).
- Buenas prácticas asociadas al enfoque pedagógico-didáctico (docente).

V. Por área:

- Matemáticas.
- Lenguaje y Literatura.
- Ciencias Naturales.
- Estudios Sociales.
- Tecnologías.
- Valores.
- Currículum.
- Destrezas y habilidades.

VI. Identificación:

- Categoría geográfica: España, El Salvador y Estados Unidos.
- Nivel educativo: Todos.
- Fuentes: Picardo, Oscar; *Pedagogía informacional: Aprender y Enseñar en la Sociedad del Conocimiento*; Disponible [online]
<http://www.uoc.edu/web/esp/art/uoc/opicardo0602/opicardo0602.html>
- Mehlinger, Howard D.; *School Reform in the Information Age*. Phi Delta Kappan, February, 1996. USA.

I. Principio: Docentes que crean o utilizan simuladores de problemas de la realidad logran mejores resultados en el aprendizaje de sus estudiantes.

II. Breve descripción: El uso de simuladores o de simulaciones de casos de problemas reales ha sido uno de los recursos eficientes y eficaces en las prácticas experimentales de aulas con enfoque de Ciencia, Tecnología y Sociedad. Recientemente, la Organización de Estados Iberoamericanos para la Educación, la Ciencia y la Cultura (OEI) desarrolló un curso experimental sobre el enfoque CTS con asesores pedagógicos de El Salvador; estos asesores aprendieron el enfoque utilizando varios casos de simulación: sobre la vacuna para el VIH Sida, sobre manejo de agua potable, sobre carreteras y caminos, entre otros; la simulación de estos casos permitió ejercitar ciertos dilemas profesionales entre el mundo de la ciencia y la sociedad, generando un aprendizaje multidisciplinar y acercando entornos distantes. Lo importante del ejercicio fue el crear ambientes artificiales a través de los casos simulados.

III. Recomendaciones prácticas:

1. Crear ambientes artificiales que reflejen problemas reales a través de ejercicios simulados.
2. Utilizar los casos simulados bajo un enfoque multidisciplinar introduciendo varias asignaturas.

IV. Por escenarios:

- Buenas prácticas asociadas al aula (entorno).
- Buenas prácticas asociadas al enfoque pedagógico-didáctico (docente).

V. Por área:

- Matemáticas.
- Lenguaje y Literatura.
- Ciencias Naturales.
- Estudios Sociales.
- Tecnologías.
- Valores.
- Curriculum.
- Evaluación.
- Destrezas y habilidades.

VI. Identificación:

- Categoría geográfica: El Salvador y Estados Unidos.
- Nivel educativo: Todos.
- Fuentes: Organización de Estados Iberoamericanos (OEI); “Curso Experimental sobre el Enfoque CTS en la enseñanza de las Ciencias”; Ed. CD ROM, Madrid, 2002. Fogarty, Robin. *Problem-Based Learning & Other Curriculum Models*. Skylight Training and Publishing, Inc. Illinois, USA, 1997.

I. Principio: La mejor comprensión antropológica sustentada en la ciencia favorece un mejor desempeño en el ejercicio docente y una mayor comprensión de la condición del estudiante, considerando su género, *status quo*, realidad familiar y problemas personales.

II. Breve descripción: La comprensión antropológica que debe poseer el docente de sí mismo y de sus estudiantes es un factor fundamental para el desarrollo de un ejercicio docente sustentado en principios básicos coherentes; de hecho, la mayoría de diseños curriculares, generalmente parten de una comprensión o factor antropológico como objetivo final del propio currículo; asimismo, es importante tener una postura definida sobre la concepción humana a partir de las diversas teorías, las cuales en la tradición educativa han configurado dos visiones: una naturalista y otra mecanicista; pero más allá de estas dos existen otros argumentos válidos que permiten una comprensión más específica del significado de persona, sustentado en posturas racionalistas, creacionistas, historicistas, fenomenológicas, existencialistas, entre otras. Frente a este complejo panorama el docente o la institución deben tener una postura socialmente aceptable al respecto.

III. Recomendaciones prácticas:

1. Analizar y definir una corriente antropológica que le permita al docente una auto-comprensión y una comprensión del estudiante.
2. Desarrollar un enfoque pedagógico coherente con la visión antropológica.

IV. Por escenarios:

- Buenas prácticas asociadas al centro escolar.
- Buenas prácticas asociadas al aula (entorno).
- Buenas prácticas asociadas al enfoque pedagógico-didáctico (docente).

V. Por área:

- Matemáticas.
- Lenguaje y Literatura.
- Ciencias Naturales.
- Estudios Sociales.
- Tecnologías.
- Valores.
- Currículum.
- Evaluación.
- Disciplina.
- Destrezas y habilidades.

VI. Identificación:

- Categoría geográfica: Estados Unidos.
- Nivel educativo: Todos.
- Fuente: Csikszentmihalyi, Mihaly and Jane McCormack. *The Influence of Teachers*. Phi Delta Kappan, February, 1986. USA.

I. Principio: Tener preclaridad de la diversidad en el aula (sea de estilos de aprendizaje, etaria, étnica, religiosa, social, intelectual, etc.) y manejarla con prudencia y unidad sistémica, genera un mejor ambiente de trabajo académico.

II. Breve descripción: En cada aula existen individuos que reflejan una especificidad; cada estudiante con sus antecedentes personales y familiares, con su historia propia y con sus experiencias permite interpretar cierta unidad irrepetible, siempre distinta a los demás, a pesar de las similitudes etarias e idiosincráticas; asimismo, en cada estudiante opera una cosmovisión personal y un complejo sinnúmero de creencias y valores pautados por su entorno cultural y religioso. Ante esta realidad el docente no puede ser indiferente y desde la unidad escolar o académica debe respetar la diversidad que se manifiesta en el aula a través de conductas, visiones y apreciaciones. Este respeto es crucial y debe manejarse con prudencia y equilibrio, ya que en el fondo hay una tensión sistémica entre lo grupal y la individualidad, ambas con el mismo valor.

III. Recomendaciones prácticas:

1. Intentar conocer las características individuales de cada estudiante.
2. Manejar el grupo colectivo del aula respetando las individualidades.
3. Los docentes deben adecuar la instrucción tomando en cuenta las diversidades entre sus alumnos.

IV. Por escenarios:

- Buenas prácticas asociadas al centro escolar.
- Buenas prácticas asociadas al aula (entorno).
- Buenas prácticas asociadas al enfoque pedagógico-didáctico (docente).

V. Por área:

- Matemáticas.
- Lenguaje y Literatura.
- Ciencias Naturales.
- Estudios Sociales.
- Tecnologías.
- Valores.
- Currículum.
- Evaluación.
- Disciplina.

VI. Identificación:

- Categoría geográfica: Estados Unidos.
- Nivel educativo: Todos.
- Fuente: Tomlinson, Carol Ann. *How to Differentiate Instruction in Mixed-Ability Classrooms*. Association for Supervision and Curriculum Development, Alexandria, VA. USA, 1995.

I. Principio: El manejo de la disciplina positiva requiere, al inicio de los problemas, un tratamiento privado y personal con el estudiante. Según estudios, el tratamiento público humillante refuerza las tendencias negativas.

II. Breve descripción: Generalmente, los docentes se enfrentan con estudiantes que reflejan problemas conductuales ante los cuales el docente debe actuar para mantener un régimen disciplinario socialmente aceptable. Con frecuencia muchos docentes, ante el estrés de sus tareas, reaccionan públicamente reprendiendo o castigando al alumno, generando una actitud de humillación, la cual refuerza las actitudes negativas de los estudiantes; ante este fenómeno los docentes, antes de reaccionar ante un alumno problema, deben estar conscientes de la necesidad del tratamiento discreto y privado para minimizar los riesgos reactivos. En este contexto, es conveniente tratar de forma privada y personal estos casos para evitar su progresividad nociva.

III. Recomendaciones prácticas:

1. Evitar choques o crisis públicas ante malas conductas de los estudiantes.
2. Tratar los problemas de mala conducta de forma privada y personal.
3. Demostrar respeto hacia el alumno en todo momento, como modelo del comportamiento esperado.

IV. Por escenarios:

- Buenas prácticas asociadas al aula (entorno).
- Buenas prácticas asociadas al enfoque pedagógico-didáctico (docente).

V. Por área:

- Valores.
- Disciplina.

VI. Identificación:

- Categoría geográfica: Estados Unidos.
- Nivel educativo: Todos.
- Fuente: Wasicsko, M. Mark and Steven M. Ross. *How to Create Discipline Problems*. Helen Dwight Reid Educational Foundation. Heldref Publications, Washington, D.C. USA, 1994.

I. Principio: Los docentes que conocen la taxonomía psicológica de sus estudiantes (si son activos, pasivos, coléricos, extrovertidos, etc.) logran mejor sus metas en el aula. Para conocer mejor a los estudiantes es necesario contar con resultados psicométricos o en su efecto practicar estrategias más sencillas como la observación y el acercamiento por medio de conversaciones con los alumnos.

II. Breve descripción: El conocimiento de las diversas categorías taxonómicas a partir de las diversas teorías psicológicas, y sobre todo, el conocimiento de los estudiantes a partir de estas categorías, facilita sobremanera el proceso de enseñanza-aprendizaje. Para llevar a cabo esto el docente se puede auxiliar de psicólogos que utilicen baterías psicométricas para conocer los diversos temperamentos, aptitudes, capacidades, etc.; asimismo, el docente se puede auxiliar de técnicas sencillas para conocer los rasgos más generales, tales como inventarios de preguntas o el diagrama de Succini (el cual explora con base en cuatro preguntas: ¿Quién creo que soy?, ¿Quién creen los otros que soy?, ¿Qué soy? y ¿Quién soy a la luz de una mezcla de las preguntas anteriores?).

III. Recomendaciones prácticas:

1. Investigar sobre los perfiles psicológicos de los estudiantes.
2. Auxiliarse de herramientas más sencillas, como preguntas o inventarios de interés, para conocer a fondo a sus estudiantes.
3. Desarrollar sentimientos de empatía por sus alumnos. Un maestro no debe conformarse con nombres sin personalidad; debe pensar constantemente en los sentimientos de sus alumnos.

IV. Por escenarios:

- Buenas prácticas asociadas al aula (entorno).
- Buenas prácticas asociadas al enfoque pedagógico-didáctico (docente).

V. Por área:

- Valores.
- Currículum.
- Evaluación.
- Disciplina.

VI. Identificación:

- Categoría geográfica: Estados Unidos.
- Nivel educativo: Todos.
- Fuentes: Brown, A., Ash, M. Rutherford, K. Nakagawa, A. Gordon, and Champione. *Distributed Cognitions: Psychological Considerations*, edited by G. Salomon. New York: Cambridge University Press. 1993. Crowley, John C., Letter From a Teacher, Massachussets Teachers Association, 1970. USA.

I. Principio: Los mejores docentes en diversos sistemas educativos nacionales son aquellos que son sometidos periódicamente a evaluaciones, y los resultados de las mismas les son entregados inmediatamente con recomendaciones temáticas, sean éstas pedagógicas, didácticas, o personales.

II. Breve descripción: Muchos docentes sienten temor a evaluaciones que midan su eficiencia, eficacia, gestión o competencias pedagógicas o académicas; generalmente estos docentes son los que no se encuentran preparados para el ejercicio docente o aquellos que están desactualizados. Según estudios, los docentes que reportan mejores resultados académicos en sus aulas son aquellos que se someten con frecuencia a sistemas de evaluación, razón por la cual están en una permanente actualización para obtener buenos resultados. En algunas instituciones los docentes son evaluados por sus estudiantes y superiores; pero los resultados nunca son entregados a tiempo, razón por la cual la evaluación pierde validez o no es efectiva.

III. Recomendaciones prácticas:

1. Se les recomienda a los directores diseñar estrategias para evaluar a sus docentes periódicamente.
2. Se les recomienda entregar los resultados de evaluación y sugerencias de apoyo oportunamente y a tiempo.

IV. Por escenarios:

- Buenas prácticas asociadas al centro escolar.
- Buenas prácticas asociadas al aula (entorno).
- Buenas prácticas asociadas al enfoque pedagógico-didáctico (docente).

V. Por área:

- Matemáticas.
- Lenguaje y Literatura.
- Ciencias Naturales.
- Estudios Sociales.
- Tecnologías.
- Valores.
- Currículum.
- Evaluación.
- Disciplina.
- Destrezas y habilidades.

VI. Identificación

- Categoría geográfica: Estados Unidos.
- Nivel educativo: Todos.
- Fuentes: Buday, Mary Catherine and James A. Kelly. National Board Certification and the Teaching Profession's Commitment to Quality Assurance. Phi Delta Kappan, November 1996. Wayne, Edward A., *Looking at Good Schools*, Phi Delta Kappan, January, 1981. USA.

I. Principio: Para lograr un enfoque pedagógico orientado en el “enseñar a aprender, para aprender toda la vida” los docentes siempre deben dejar un espacio complementario del tema estudiado para que los estudiantes investiguen y trabajen ex-aula.

II. Breve descripción: Es conveniente que los docentes, al planificar su proceso de enseñanza y aprendizaje, siempre dejen un espacio para que el estudiante complemente lo estudiado en clase, de tal forma que paulatinamente genere un hábito de aprendizaje autónomo que se revierta a su vez en una cultura de aprender a aprender, para aprender toda la vida. Este espacio delegado a los estudiantes puede consistir en investigación, lecturas o actividades complementarias vinculadas a los temas del aula. Los docentes deben asegurarse de que esta actividad delegada se está cumpliendo, y que además son contenidos curriculares cubiertos por el estudiante. Este proceso debe ser de forma progresiva, tomando en cuenta el devenir académico del estudiante, delegando más actividades en niveles superiores.

III. Recomendaciones prácticas:

1. Planificar el proceso de enseñanza-aprendizaje con cuotas de contenido delegadas al estudiante en forma progresiva, y oportunidades para investigación.
2. Brindarles a los alumnos la oportunidad de buscar significado práctico y relevancia a la vida real en todas las tareas asignadas.

IV. Por escenarios:

- Buenas prácticas asociadas al centro escolar.
- Buenas prácticas asociadas al aula (entorno).
- Buenas prácticas asociadas al enfoque pedagógico-didáctico (docente).

V. Por área:

- Matemáticas.
- Lenguaje y Literatura.
- Ciencias Naturales.
- Estudios Sociales.
- Tecnologías.
- Valores.
- Currículum.
- Evaluación.
- Disciplina.
- Destrezas y habilidades.

VI. Identificación:

- Categoría geográfica: Hong Kong, República de China.
- Nivel educativo: Todos.
- Fuente: Learning to Learn. Life-Long Learning and Whole-Person Development. Hong Kong Special Administrative Region of The People’s Republic of China. June, 2001.

I. Principio: El trabajo en equipo o en redes es efectivo cuando los docentes brindan lineamientos específicos y se aseguran de que los estudiantes han planificado y cada quién tiene un rol o tarea asignada con equilibrio y el mismo grado de responsabilidad.

II. Breve descripción: La evolución de las ciencias, que se multiplica vertiginosamente, no permite a un solo estudiante asimilar todos los contenidos curriculares; las tendencias actuales señalan que el trabajo en redes, equipos o clúster es más efectivo, ya que permite no sólo compartir múltiples experiencias, sino que también posibilita el aprendizaje entre iguales y el aprendizaje solidario recomendado por J. Delors en el informe de la UNESCO. Sin embargo, el docente debe asegurarse de que el trabajo en equipo no se deteriore transformándose en trabajos en grupos, en los cuales frecuentemente un solo estudiante realiza las tareas y los otros aprovechan el esfuerzo de éste. En este contexto, el docente debe asegurarse de que en los diversos equipos hay responsabilidades asignadas para cada uno de los miembros.

III. Recomendaciones prácticas:

1. Diseñar estrategias pedagógicas que permitan el trabajo en equipo.
2. Garantizar que en todos los equipos estén las responsabilidades definidas de forma equitativas.
3. Definir equipos variados, homogéneos o heterogéneos, según los objetivos de la tarea.

IV. Por escenarios:

- Buenas prácticas asociadas al aula (entorno).
- Buenas prácticas asociadas al enfoque pedagógico-didáctico (docente).

V. Por área:

- Matemáticas.
- Lenguaje y Literatura.
- Ciencias Naturales.
- Estudios Sociales.
- Tecnologías.
- Valores.
- Currículum.
- Evaluación.
- Disciplina.
- Destrezas y habilidades.

VI. Identificación:

- Categoría geográfica: Francia y Estados Unidos.
- Nivel educativo: Todos.
- Fuentes: Delors, Jacques. *La Educación Encierra un Tesoro*. UNESCO, 1999.
- Slavin, Robert E. *Cooperative Learning and the Cooperative School*. Educational Leadership, 1987. ASCD. USA.

I. Principio: Docentes que comprenden y dominan mejor una corriente pedagógica conocen a sus mentores o creadores y experimentan con frecuencia avances o intentos de sumar a la corriente nuevos aportes; son docentes innovadores y poseen un alto rendimiento en sus funciones, y por ende, logran mejores resultados en sus estudiantes.

II. Breve descripción: Las reformas educativas actuales han limitado el conocimiento y la comprensión de las diversas corrientes pedagógicas en la historia; este desconocimiento ha generado verdaderas rupturas en la evolución de las ciencias educativas, ya que los nuevos docentes no producen ciencia porque generalmente desconocen que su producción se sustenta en el análisis crítico del aula y en la experimentación cotidiana de lo que sucede en la misma. En este contexto es necesario que los docentes estudien y comprendan el aporte de los grandes pensadores educativos (Herbart, Montessori, Pestalozzi, Rousseau, Piaget, Freire, Vygostky, Makarenko, etc.) y sobre todo que sigan su ejemplo para evitar el gran mal de “enseñar por autoridad”, el cual se basa en un discurso simplista y mimético.

III. Recomendaciones prácticas:

1. Adquirir libros y bibliografía vinculada a la historia del pensamiento pedagógico.
2. Realizar círculos de estudio sobre los grandes pensadores educativos y dar continuidad a sus aportes con experimentación e investigación pedagógica.

IV. Por escenarios:

- Buenas prácticas asociadas al centro escolar.
- Buenas prácticas asociadas al aula (entorno).
- Buenas prácticas asociadas al enfoque pedagógico-didáctico (docente).

V. Por área:

- Matemáticas.
- Lenguaje y Literatura.
- Ciencias Naturales.
- Estudios Sociales.
- Tecnologías.
- Valores.
- Currículum.
- Evaluación.

VI. Identificación:

- Categoría geográfica: Estados Unidos.
- Nivel educativo: Todos.
- Fuente: Robbins, Pam. Mentoring. Glanz, Jeffrey. Action Research. National Staff Development Council Approaches and Tools for Teacher and Staff Development. Summer, 1999. USA.

I. Principio: Centros educativos en donde se fomenta una mística institucional en torno a principios, valores o ideales, ante los cuales los nuevos docentes y estudiantes deben adaptarse, logran mejores resultados en sus pruebas de logro o nacionales.

II. Breve descripción: La mística institucional se fomenta a través de múltiples estrategias como las siguientes: a) desarrollar adecuación curricular; b) definir un proyecto educativo del centro con entidad; c) trabajar en equipo todo el colegiado docente con el director; d) poseer una dirección con liderazgo; e) desarrollar una línea de editorial propia; f) asumir un enfoque pedagógico; entre otras. La mística institucional de los centros educativos depende en gran medida de la agenda del director. Asimismo, esta mística debe ser una plataforma ante la cual los nuevos docentes y estudiantes deben adaptarse, y no a la inversa como suele suceder.

III. Recomendaciones prácticas:

1. Diseñar una agenda para constituir e impulsar una mística institucional que le imprima personalidad al centro escolar.
2. Trabajar con toda la comunidad educativa para cumplir con dicha agenda.

IV. Por escenarios:

- Buenas prácticas asociadas a la familia.
- Buenas prácticas asociadas al centro escolar.
- Buenas prácticas asociadas al aula (entorno).
- Buenas prácticas asociadas al enfoque pedagógico-didáctico (docente).

V. Por área:

- Matemáticas.
- Lenguaje y Literatura.
- Ciencias Naturales.
- Estudios Sociales.
- Tecnologías.
- Valores.
- Currículum.
- Evaluación.
- Disciplina.
- Destrezas y habilidades.

VI. Identificación:

- Categoría geográfica: Estados Unidos.
- Nivel educativo: Todas.
- Fuentes: Senge, Peter et al. Schools That Learn: A Fifth Discipline Handbook for Educators, Parents and Everyone Who Cares About Education. Doubleday, 2000. New York, USA. Kruse, Sharon D. Collaborate. National Staff Development Council Approaches and Tools for Teacher and Staff Development. Summer, 1999. USA.

Buenas prácticas educativas:

Una herramienta pedagógica



Michele Davenport, experta en Educación y Desarrollo Internacional, con una larga trayectoria académica en América Central, Estados Unidos y Afganistán, ha trabajado extensamente con instituciones académicas americanas, incluyendo a San José State University (SJSU), University of South Florida (USF) y Arizona State University (ASU) y con la Agencia de los Estados Unidos para el Desarrollo Internacional (USAID). Su experiencia profesional en educación abarca las áreas de formación docente, desarrollo curricular, educación bilingüe, educación de niveles K-12, tecnologías educativas, educación de talentos (Gifted and Talented Education) y administración académica; ha sido profesora, directora y catedrática universitaria, además de ser Directora Nacional para Desarrollo Educativo bajo el Ministerio de Educación de la República de El Salvador. Actualmente trabaja como consultora internacional.



Oscar Picardo Joao es investigador del área social; licenciado en Filosofía de la Universidad de Valencia, con estudios de Maestría en Teología en la Universidad Centroamericana “José Simeón Cañas” (UCA); Master of Education, en la University of Louisville; postgrado de Educación a Distancia y Redes Digitales de la Universidad de Murcia (España), cursó un postgrado en Finanzas Educativas en Harvard (2002); Master en Sociedad de la Información y el Conocimiento por la Universitat Oberta de Catalunya (2003); estancia académica en The New England School of English, Cambridge, Massachusetts (2004); Doctorado en la Universitat Oberta de Catalunya, en “Sociedad de la Información y el Conocimiento” (2005). Es autor de artículos y libros en el área educativa. Es director del Instituto de Ciencia, Tecnología e Innovación de la Universidad Francisco-Gavidia. A partir de 2016 es nombrado Adjunct Professor en el Simon A. Levin Mathematical, Computational & Modeling Sciences Center (MCMSC) Arizona State University, y coordina el programa de Doctorado en Administración Pública y Ciencias Empresariales del ICAP en El Salvador.



www.ufg.edu.sv

Editores

Instituto de Ciencia, Tecnología e Innovación

ISBN 978-99923-47-63-8